

EL DALAI LAMA

Una biografía del líder exilado del Tibet
Lowell Thomas

PLAZA & JANES, S. A. EDITORES
Buenos Aires - Barcelona - México D. F.
Versión castellana de León Mirlas
Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723
Impreso en Artes Gráficas Bodoni S.A.I.C.,
Herrera 527, Buenos Aires
Octubre de 1963

PROLOGO

La historia del Dalai Lama está predestinada a convertirse en una de las grandes leyendas, en un relato maravilloso y heroico del corazón del Asia.

El señor Thomas es uno de los pocos occidentales que se hayan encontrado alguna vez con el hombre que es el jefe espiritual y temporal del Tibet. Fielmente y en forma detallada, narra aquí la vida del joven exilado -que sigue siendo un símbolo de fuerza espiritual para sus 'millones de adeptos, no sólo en el Tibet sino también en todo el Oriente.

Hasta los dieciocho años de edad, la vida del Dalai Lama estuvo dedicada a severos estudios y enseñanzas de arte, historia, teoría del gobierno, filosofía y religión. Cuando lo coronaron, había estallado la segunda guerra mundial y, aunque era joven, sabía que su vida no sería siempre apacible. Proyectaba sombras sobre todas las cosas la amenaza de dominación de la China y, durante años, el Dalai Lama tuvo que afrontar la amenaza de los chinos, resueltos a invadir el Techo del Mundo.

Cuando la lucha era ya una resistencia sin esperanzas, el Dalai Lama huyó a la India, lo cual fue una de las fugas más grandes de la historia del hombre, ya que, resuelto a ayudar a su pueblo hasta el fin, se había quedado en el Tibet hasta que poco faltó para que fuese demasiado tarde.

El señor Thomas concluye esta biografía narrando la vida cotidiana del Dalai Lama en el exilio.

1. EN UNA CHACRA DEL ASIA CENTRAL

-Como usted comprenderá, sólo éramos una familia como cualquier otra -dijo la madre del Dalai Lama-. Una familia que no tenía nada de particular.

Los ojos de la anciana brillaban alegremente al hablar. Se echó atrás en su silla, alisó el cuello de su vestido de seda y escuchó mientras mi amigo tibetano traducía sus palabras al inglés.

Estábamos en su casa de Lhasa, una residencia suntuosa según los cánones tibetanos. Corría el año 1949. Mi padre y yo habíamos venido de Sikkim, cruzando los Himalayas y ahora éramos huéspedes del Dalai Lama. Así fue como conocimos a su familia. Así fue como pedí que me contaran la historia de esa familia en los tiempos en que sus miembros eran unos simples campesinos del Asia Central y antes de que el hijo menor fuese reconocido como Dios-Rey del Tibet.

La madre del Dalai Lama y sus hermanos y hermanas me dijeron muchas cosas sobre él. Hablaron de buena gana de su infancia y de su propia situación en esa época.

-Una familia común, como cualquier otra -dijo su madre.

Sabía que esas palabras sonarían de un modo muy peculiar para mis oídos. De ahí su alegría, que estalló en una risita un momento después. Tenía razón. Para cualquier occidental, la historia del Dalai Lama no es una historia "común". Es asombrosa del principio al fin.

La familia del Dalai Lama provenía de Anido, en Tsinghai, una zona fronteriza entre el Tibet y China. Durante siglos, ambos países se la disputaron. Cuando nació el Dalai Lama, Tsinghai, a pesar de estar habitada principalmente por tibetanos, se hallaba bajo la dominación china (ahora, desde luego, Tsinghai ha sido engullido por la China, con todo el Tibet).

La historia de Tsinghai es una cuestión de geografía. En su mayor parte, el Tibet está separado de sus vecinos por límites naturales. En el sur, los Himalayas, la cordillera más importante del mundo, lo separan de la India y de los pequeños estados montañosos como Sikkim y Nepal. Al oeste, los Karakorums lo deslindan de Ladakh y Cachemira. Al norte, los Kunluns separan al Tibet de la provincia china de Sinkiang. Como se advierte, esas montañas se unen entre sí y se despliegan alrededor del Tibet en gigantesco arco, protegiéndolo de la invasión. En el sur, el oeste

y el norte, los tibetanos han vivido seguros durante siglos detrás de los macizos baluartes que les ha dado la naturaleza.

Por desgracia, en el este no existe una frontera natural semejante. Allí, las montañas son más bajas, los valles menos hondos. Las tierras de erosión, que se asemejan a menudo a las de nuestras Dakotas, bajan ondulando del Tibet hacia China, siendo el declive tan gradual que no se nota ninguna frontera evidente. Las disputas sobre límites son usuales en Tsinghai. En el curso de la historia los chinos han dominado generalmente esta zona, donde sólo existía cierta libertad cuando el gobierno de China era débil. Y el Tibet propiamente dicho enfrentaba a un enemigo peligroso en el este. Desde Tsinghai, las tropas chinas avanzaron muchas veces sobre el Techo del Mundo y más de una vez cruzaron el Tíbet para penetrar en Lhasa. Cuando estábamos en la Ciudad Prohibida, descubrimos un gran temor de que estuviese próxima a repetirse una agresión de esa índole, como sucedió en efecto, poco después de nuestra partida.

El padre del Dalai Lama era un campesino típico de Anido, en Tsinghai. Le arrancaba penosamente el sustento a una tierra dura y abominable. Todas las mañanas, durante la estación de la siembra, iba él a sus campos al amanecer. Laboriosamente, removía la tierra con su sencillo arado de madera, un simple par de palos atados entre sí, que los agricultores tibetanos han estado usando desde tiempos inmemoriales. En vez de un caballo, tiraba de su arado el yak, un búfalo peludo de enormes fuerzas pero muy lento.

Las tareas de la chacra no se podían postergar. La siembra debe hacerse con rapidez en el Asia Central, ya que el verano es breve. Igualmente, la cosecha no espera. Hay que terminarla antes de que llegue el invierno. Los agricultores como el padre del Dalai Lama cultivaban hortalizas: habas, cebada, rábanos, nabos. Una buena cosecha significaba un período de prosperidad para la familia. Asimismo, una cosecha pobre podía dejarlos en apuros durante todo el año siguiente.

Sea que fuese buena o mala la cosecha, había que llevar siempre un tercio a la sede del gobernador chino. Así era como el padre del Dalai Lama, pagaba sus impuestos. Le donaba otro tercio a un monasterio cercano, de acuerdo con la práctica usual entre los tibetanos piadosos y se permitía conservar el último tercio. Proveía a su familia de alimento y permutaba el resto en el mercado de la aldea por los objetos que no se podían hacer en su casa. Hasta lograba obtener así, de vez en cuando, productos de Europa y América: cosas como jabón, cigarrillos, golosinas, abalorios, herramientas y el sombrero de fieltro que apreciaba más que

nada todo tibetano. Siempre resultaba emocionante ver que una caravana dispuesta a vender esas mercancías bajaba viboreando por la ladera de la montaña, camino de la aldea.

La vida era una lucha allí, en la zona fronteriza del Tibet con China. Pero a pesar de ser gente sencilla y humilde, los progenitores del Dalai Lama tenían el orgullo de los que viven cerca de la tierra. Su padre ansiaba progresar. Se proponía reunir el dinero suficiente para dedicarse a la compraventa de caballos y mulas, un buen negocio, ya que las acémilas eran necesarias para las caravanas que recorrían los senderos por los cuales se subía desde tiempos inmemoriales hasta la meseta tibetana y volvían a China por el camino inverso. Anido era una parada clave para el comercio de las caravanas. El padre del Dalai Lama, movido por su ambición de negociar animales y no hortalizas, trabajaba y ahorraba. Se construyó una modesta casita sobre una colina. El sentimiento artístico que posee la mayoría de los tibetanos lo indujo a decorarla con gabletes tallados o aleros de un dibujo desusado, que describían curvas a lo largo del tejado en vez de seguir una línea recta. Allí, estableció para su familia el mejor hogar que le resultaba posible.

- Ustedes no siempre serán campesinos -les dijo a sus hijos.

Se asegura que la madre del Dalai Lama era una mujer excepcional. Eso me parece muy verosímil. Me impresionó mucho cuando la conocí en Lhasa. Más inteligente que la mayoría de las mujeres de su clase, trabajaba de firme y siempre se mostraba risueña, sea que su familia tuviese buena suerte o no. Se enorgullecía de que ninguna mujer tuviese a sus hijos o su casa tan limpios y pulcros como ella y nunca la azoraba la llegada casual de un visitante. Ni siquiera mostró malestar el día en que unos encumbrados lamas de Lhasa aparecieron repentinamente en su umbral para pedirle hospitalidad. El Dalai Lama, separado de su madre en su niñez cuando lo reconocieron como el Dios-Rey del Tibet, habla siempre de ella con el mayor afecto y respeto.

Esta familia campesina de Anido era de un gran fervor religioso, como lo son virtualmente todos los tibetanos. Practicaban la religión llamada lamaísmo, una forma del budismo, la fe que prevalece en el Lejano Oriente.

El budismo fue fundado por el príncipe indio Gautama Buda en el siglo vi antes de la Era Cristiana. Buda enseñaba la trasmigración de las almas, es decir que toda alma humana ha vivido ya otras vidas en otros cuerpos y puede vivir vidas futuras en otros cuerpos. También enseñaba que todo individuo puede eludir su destino haciendo buenas obras.

Cuando una persona se vuelve lo suficientemente santa, escapa al paraíso llamado nirvana y su alma no necesita entrar a ningún otro cuerpo. Pero algunos espíritus santos vuelven deliberadamente a la tierra para ayudarle a la humanidad sufriente.

El Tibet adoptó estas ideas de la religión budista. Los tibetanos le añadieron otras propias, basadas en su antiquísimo politeísmo y el resultado fue el lamaísmo. Creen que sus dioses bajan a nuestro planeta y entran a los cuerpos de ciertos hombre a quienes llaman lamas de encarnación (encarnación implica el espíritu de un dios dentro de un cuerpo humano). El más grande de los dioses que hacen esto es el patrono del Tibet, Chenrezi a quien se le llama El Misericordioso.

Naturalmente; este dios máximo se aloja en el más grande de los lamas de encarnación, el Dalai Lama. Este título significa "El Lama que lo abarca todo".

Cada Dalai Lama es por lo tanto, en realidad, el dios Chenrezi. Cuando muere, su espíritu se aloja en un niño tibetano. Ese niño es reconocido por; signos sagrados. Apenas la identificación brinda la certeza, se le reconoce inmediatamente como legítimo Señor del Tibet.

Se advierte, pues, lo importante que es para los tibetanos hallarlo. Mientras no lo encuentren, no tienen un soberano que gobierne el país. Carecen de un jefe religioso. Se sienten como unos huérfanos del universo abandonados por su divino progenitor. "¿Dónde está nuestro divino protector Chenrezi? -se preguntan mutuamente-. ¿En cuál de nuestros niños se ha reencarnado?" Cuando han hallado al niño celebran con éxtasis el regreso del dios.

Naturalmente, los padres del actual Dalai Lama no sospechaban siquiera que en su hijo se hubiese reencarnado Chenrezi. Pero eran muy devotos. Su primogénito se había hecho monje y sus superiores lo consideraban la reencarnación de una deidad tibetana de menor cuantía. La casita de Amdo tenía sus amuletos, sus rosarios, sus ruedas de oraciones y sus banderas de oración. A diario, la familia le oraba a Chenrezi, quien habitaba el cuerpo del que era entonces Dalai Lama. "Om Mani Padme Hum", salmodiaban al unísono. Estas palabras significan "Salud a la joya del Loto" y son la más sagrada de las plegarias tibetanas. En los días sacros, los nativos izaban sus banderas de oración. En sus viajes, jamás dejaban de invocar a los espíritus de los dioses, sobre todo el de Chenrezi, el Dalai Lama. Nunca rechazaban a los monjes vagabundos que llamaban a su puerta para pedirles alimento: por el contrario, se

sentían agradecidos por la posibilidad de obtener bendiciones de los religiosos con tan santa caridad.

En el seno de aquella familia tibetana, que vivía en su casita de la colina de Amdo, con sus gabletes tallados y rodeada de campos, nació un hijo el 6 de junio de 1935. Lo llamaron Lhamo Tondrup y ese fue su nombre hasta el día en que lo proclamaron oficialmente Dalai Lama. Era un niño muy agradable. Todos los parientes de Lhamo con quienes hablé admiten que, hasta cuando era un nene y estaba en la cuna, no lloraba, chillaba, ni tenía berrinches. A los dos años de edad, era una criatura tratable, que obedecía a sus padres y nunca reñía con sus hermanos. Excepcionalmente despierto -y se consideraba que salía a su madre en ese sentido- estaba siempre contento cuando jugaba en su casa. Tenía por juguetes una pelota de goma, unas chucherías que le trajera su padre del mercado próximo y las cosas sueltas que juntan todos los niños.

Sus padres se sentían felices al ver que era robusto. Aprendió a caminar en pocos meses y pronto ya andaba por el patio solo. Se internaba en los campos contiguos, bajo la mirada vigilante de su padre, veía transcurrir las estaciones y sentía el agobiante calor del verano y el frío glacial del invierno del Asia Central. Al alzar los ojos, se veía rodeado por colinas, que bajaban hacia China en el este y subían al Tibet en el oeste.

Sabía que, por esas colinas, vagabundeaban el caballo salvaje y el ciervo almizclero. De vez en cuando, un cazador pasaba por la aldea remolcando una presa que acaba de capturar un panda gigante, peludo y blando y que miraba con sus penetrantes ojillos circuídos de franjas negras. El panda, un nativo de la región de Tsinghai, produce aún grandes sumas de dinero en el mercado mundial. En los campos que rodeaban su casa, Lhamo Tondrup veía a menudo comadreas, zorros y gatos salvajes: de noche, podía oír a lo lejos el aullido del lobo y el chillido del jaguar. El vuelo del águila, del búho y del pato salvaje eran para él cosas corrientes.

Como todos los niños de la zona, lo impresionaba el paso de las caravanas. Mientras su padre lo llevaba en brazos, aprendió a reconocer a los intrépidos arrieros del Tibet, con sus toscas chaquetas de cuero y sus botas forradas de piel. Los arrieros, cuando hacían alto en la aldea, sabían siempre atraer a una multitud, a la cual entretenían narrándole episodios de la meseta del Chang Tang, las escabrosas tierras altas del Tibet, donde el frío es intensísimo y que son asoladas por penetrantes vientos en invierno y cuyo paso atascan el barro y el agua estancada en verano. Quizás el futuro Dalai Lama haya recibido de ellos su lección

más importante de geografía, porque esos temerarios nómades habían vivido en toda la Europa Central. Cruzaron la meseta del Chang Tang para ir al oeste y acamparon junto al gigantesco lago Ko-Ko-Nor hacia el noreste, más allá de las fuentes del Río Amarillo. Habían seguido a la Gran Muralla China hacia el mar y se habían internado con sus mulas y yaks en el norte, en Mongolia. ¿Hablaban de una potencia europea que introducía entonces sus tentáculos en Mongolia?, ¿...de Rusia? Habría sido una ironía del destino el que el Dalai Lama, cuando niño, hubiese oído mencionar por primera vez así al terror comunista que eventualmente se propagaría por China y descendería luego con su poderío armado al Tibet. .

La madre del Dalai Lama no recuerda haber oído hablar del comunismo en su hogar durante ese período. Después de todo, la Unión Soviética estaba lejos. China, invadida por los japoneses, parecía impotente. A los agricultores tibetanos de Amdo no, los preocupaban Rusia ni China, fuera del hecho que les pagaban impuestos a los chinos. Sus ojos se volvían al interior, hacia el sudoeste, rumbo a Lhasa, situada muy lejos, del otro lado de las montañas.

- Algún día, viajarás allí -le dijo el padre a su joven hijo-. Verás La Ciudad Prohibida, la Ciudad Santa... Lhasa.

Los niños de la familia les oían hablar mucho a sus padres de Lhasa, la venerada metrópoli que todo tibetano devoto confía en visitar antes de morir. Sentados en derredor de la lumbre, oían maravillosos relatos sobre la capital del Tibet, con su majestuoso palacio de invierno, el Potala. Se enteraron así de la sucesión de los Dioses-Reyes, los Dalai-Lamas, quienes habían vivido en el Potala durante siglos. No lo sabían, pero su hermano menor también viviría algún día en el Potala.

Al evocar el pasado, advertían que, desde el primer momento, aquel niño había poseído extrañas facultades. No sufrió las pequeñas tragedias de la infancia: las caídas, los topetazos, las cortaduras y las heridas que son en todas partes el destino usual de los niños. Todos los enfermos se sentían mejor después de haber estado en contacto con él. "En cierta ocasión, curó a su padre de una fiebre con sólo acostarse en la misma cama con él", me hizo notar su madre.

Una particularidad notable del niño era el intenso interés que le inspiraba la religión. Era siempre el primer miembro de la familia que estaba preparado para las plegarias cotidianas y las salmodiaba con una voz dulce, pero clara. Nunca abandonaba su rosario, el rosario lamaísta. Se sentaba y hacía girar una rueda de oraciones durante horas y más

horas. Cuando se exhibían las banderas de oración en los días santos, las manipulaba con una humildad insólita en un chiquillo y sus ojos fulguraban al verlas ondear en la brisa.

2. EL LARGO VIAJE A LHASA

Hasta ahora, han existido catorce Dalai Lamas. Es decir que el dios tibetano Chenrezi ha habitado sucesivamente los cuerpos de catorce hombres. Desde el Gran Quinto en el siglo xvii, cada Dalai Lama ha gobernado como Dios-Rey. Se espera que ese linaje seguirá hasta el fin de la historia tibetana, o sea hasta el fin del mundo.

Repetidas veces, el Tibet ha afrontado el problema de encontrar a un nuevo Dalai Lama al morir el anterior. En 1933, cuando el Décimotercer Dalai Lama murió o "pasó al Campo Celestial", como dicen los tibetanos, lo cual significa que en realidad no estaba muerto, sino que pronto volvería a ellos materializado en un niño, la crisis era grave. El Décimotercer Dalai Lama había sido una gran figura del Tibet, un sabio maestro de religión y un destacado estadista. Más aún: había acaudillado al país durante un tenso período de rivalidad entre la India Británica y China. Hasta lo habían obligado a exilarse por algún tiempo. Pero siempre lograba capear las tormentas de su régimen y los tibetanos confiaban plenamente en su jefatura para conservar su libertad. Cuando murió, quisieron hallar al próximo Dalai Lama lo antes posible.

Su método era el tradicional. Los altos funcionarios del gobierno, los lamas de encarnación, los lamas comunes y los simples monjes ejecutaban ritos religiosos. Analizaban los sueños y los augurios. Consultaban al Oráculo del Estado. Miraban atentamente las aguas del Lago Sagrado próximo a Lhasa.

El primer augurio importante llegó del propio Décimotercer Lama. Cuando su cadáver fue embalsamado y colocado en una tumba puesta sobre el tejado del Potala, miraba al sur. Un par de días después, se descubrió que había vuelto la cabeza hacia el noreste. Esto, les reveló a los tibetanos que el Dios-Rey se reencarnaría en un niño que vivía en la zona noreste del país, en dirección a Tsinghai.

La pista siguiente llegó del Lago Sagrado. El regente, quien gobernaba el Tibet temporalmente, hasta que pudieran hallar al nuevo Dalai Lama, escudriñó las límpidas y profundas aguas del lago, buscando signos alentadores. En el momento en que miraba, se formó un remolino que se asentó bajo la forma de una letra A. El significado de esto era evidente.

El Décimotercer Dalai Lama había señalado en dirección a Tsinghai. La letra A sólo podía significar Amdo en Tsinghai.

Pero ... ¿en qué lugar de Amdo? Se trata de una zona amplia, habitada por miles de familias tibetanas. La investigación entre estas familias en busca de un niño determinado podía durar años y el tiempo volaba. En realidad, se necesitaron dos años para hallar al joven Dalai Lama y ello acaso no se habría podido lograr aún entonces si el Lago Sagrado no hubiese revelado más hechos sobre él.

En cierta ocasión, mientras el regente observaba las aguas del lago se arremolinaron, burbujearon momentáneamente y formaron un cuadro. El gobernante vio un áspero paisaje, típico de Amdo. En lo alto de una pendiente se elevaba un monasterio con tejados, de oro. En primer plano, había una colina coronada por la modesta casa de un campesino que llamaba la atención por el tallado insólito de los aleros.

El problema que implicaba hallar al nuevo Dalai Lama se había reducido al de localizar en Amdo y Tsinghai, esa casa. Pronto enviaron allí grupos de búsqueda. Eventualmente, uno de ellos descubrió el monasterio de la pendiente y la casa de la colina. Con creciente excitación, averiguó que la familia que vivía allí era tibetana y tenía un hijo pequeño. Entonces, los altos lamas de la jerarquía religiosa tibetana tomaron a su cargo la investigación que determinaría en forma definida si aquél era realmente el Niño Santo. Al principio, se le acercaron disfrazados, como si fueran unos simples viajeros que les pedían hospitalidad a los padres del niño antes de seguir su viaje. Sintieron un intenso júbilo al ver que el niño no se dejaba engañar por el disfraz y los reconocía. Les nombró los monasterios de que provenían, hablándoles en el dialecto de Lhasa. Pareció separarse de ellos de mala gana y los siguió mirando fijamente desde el umbral hasta que desaparecieron.

Esos primeros signos eran favorables, pero el niño debía ser sometido aún a pruebas críticas antes de que se le pudiera aceptar como la reencarnación auténtica. Como se le suponía poseedor del espíritu del Décimotercer Dalai Lama, debía ser capaz de reconocer los objetos esenciales vinculados al difunto Dios-Rey. Esto es un requisito básico de todos los Dalai Lamas. En la religión lamaísta, es fundamental el hecho de que un niño que no revela un interés especial por los objetos del Dalai Lama muerto no puede ser el Dalai Lama -vivo, porque en espíritu los dos son uno y el mismo. Ambos son el dios Chenrezi, quien, ciertamente, debe ser capaz de reconocer sus propios bienes.

El grupo de búsqueda de Anido había traído los objetos que el niño tendría que identificar para que sus pretensiones fueran aceptadas como válidas. Tenía el rosario del Décimotercer Dalai Lama y su bastón. Tenía el tambor con que el Lama acostumbraba llamar a sus servidores y otras cosas que le inspiraban afecto. Para realizar la prueba, había traído también duplicados de esos objetos, que el Décimotercer Dalai Lama nunca había tocado. Los dos conjuntos de cosas fueron dispuestos sobre el piso de la casa y los lamas invitaron al jovencito a elegir entre ellas. Lo engolosinaron diciéndole: -Puedes guardarte las que quieras.

Sólo un tibetano puede sentir plenamente la tensión de ese momento. Los progenitores del niño observaban conteniendo la respiración, abrumados por la idea de que su hijo pudiera resultar la encarnación del gran dios Chenrezi. Los funcionarios y los lamas contenían también el aliento. El destino del Tibet estaba en la balanza. La nación correría peligro hasta que ellos pudieran anunciar solemnemente que el dios había vuelto a la tierra, y a la religión lamaísta le faltaría su lama más importante hasta que los monjes de los monasterios pudieran convencerse de que el Dalai Lama había vuelto al Potala. La búsqueda había durado dos años. Si aquel niño fracasaba, a pesar de todos los augurios, no tendrían más remedio que seguir buscando y no se podía prever con certeza cuánto duraría aquel período vacante. Ellos sabían que el Dalai Lama estaba en alguna parte, pero ... ¿dónde? ¿Allí, acaso? ¿En esa casa?

Con expectación, observaron al pequeño Lhamo Tondrup cuando se dirigía hacia los objetos dispuestos en el suelo. Allí estaban ambos rosarios, el uno junto al otro. ¿Cuál levantaría? El niño se inclinó, tocó ambos durante un instante de tensión eligió... ¡el que le pertenecía al Décimotercer Dalai Lama! ¿Y en cuanto al bastón? Nuevamente, el niño escogió el perteneciente al Décimotercer Dalai Lama. Lo mismo hizo con el tambor y con el resto de los objetos, uno por uno. Vacilaba poco al elegir. Sin equivocarse, tomaba las cosas pertenecientes al difunto Dios-Rey. En éxtasis, las levantaba y asía con fuerza. Los espectadores se sintieron conmovidos hasta las lágrimas cuando el niño declaró que le parecía que esas cosas le habían pertenecido siempre.

Después de esto, se realizó la prueba física. Se afirma que el dios Chenrezi tuvo cuatro brazos. Por ello, se reencarnaba siempre en un niño que ostenta vestigios de un par de brazos extras; huellas sobre los hombros, en el lugar donde los brazos de Cherirezi estaban unidos a su cuerpo.

Esperanzados, los hombres de Lhasa le quitaron su vestimenta a Lhamo Tondrup. Y, con júbilo, descubrieron las huellas sobre sus hombros, exactamente en el sitio donde debían estar.

Faltaba una prueba más, una prueba de inteligencia. Ya que el Dalai Lama es el teólogo principal del Tibet, como debe serlo la reencarnación del gran dios, ha de revelar hasta en la infancia su capacidad de pensar sin errores en punto a religión. A Lhamo Tondrup lo interrogaron sobre los dogmas del lamaísmo: la trasmigración de las almas, la naturaleza de los dioses, el significado de la santidad, la doctrina de las escrituras budistas, los deberes del Dalai Lama. Invariablemente, respondió con rapidez y con la plena convicción de que sus respuestas eran correctas. Y lo eran.

El grupo de búsqueda enviado desde la capital ya no podía albergar dudas. El dios Chenrezi se había reencarnado en el pequeño Lhamo Tondrup, allí, en aquella humilde casita campesina de la provincia oriental de Anido. Tiernamente, uno de los lamas lo alzó en brazos, lo besó y dijo, con sencillez: -Este es el niño.

El paso siguiente era llevarlo a Lhasa, donde viviría en el Potala, el Vaticano del Tíbet. Pero Lhasa estaba lejos y el gobernador chino de Tsinghai muy cerca. Los dirigentes tibetanos debían portarse diplomáticamente. Una larga experiencia les había enseñado a no divulgar la noticia del descubrimiento del Dalai Lama. Eso equivaldría a invitar a los chinos a raptar al niño, porque, en sus manos, el cautivo sería una maza suspendida sobre las cabezas de los tibetanos. Nadie podía prever cuánto tiempo lo retendría el gobernador o las exigencias que le formularía al Tibet.

Por otra parte, el gobernador podía estar dispuesto a dejar partir inmediatamente al Dalai Lama ... acompañado por una escolta de honor de tropas chinas. Entonces, los tibetanos descubrirían que no sólo habían traído a Lhasa al Dalai Lama, sino también a un ejército de ocupación que podría quedarse en forma permanente.

Por eso, los lamas ocultaron lo mejor posible la verdad sobre Lhamo Tondrup hasta tomar las medidas finales. Fueron a la sede del gobernador chino y le dijeron que habían descubierto en Anido, a un niño a quien querían llevar a Lhasa porque podía ser que, con muchos otros fuese candidato al cargo de Dalai Lama. El gobernador se mostró conforme.

-No veo razón alguna para que el niño se quede en Tsinghai -respondió-. Ustedes pueden partir con él cuando quieran ... apenas hayan pagado cien mil dólares.

Los tibetanos habían venido preparados para una extorsión de esta índole y entregaron inmediatamente el dinero.

Pero esto le inspiró sospechas al gobernador. Mandó a sus tropas a Amdo para impedir la partida de Lhamo Tondrup. Cuando los tibetanos volvieron a su sede para preguntarle el porqué de la demora, el gobernador les comunicó que el niño tendría que quedarse donde estaba . hasta que le pagaran otros trescientos mil dólares.

La exigencia era exorbitante. Los tibetanos reaccionaron con tanta preocupación que el gobernador se volvió más dictatorial aún. Sospechó que el niño era el auténtico Dalai Lama: de lo contrario, los tibetanos no pensarían en allanarse a una extorsión tan evidente. El hecho de que no se negaran en el acto lo indujo a aferrarse a su precio.

-Ustedes están comprando a un miembro de mi pueblo -declaró taimadamente-. No vendo a gente de mi pueblo por nada.

Los hombres de Lhasa no tenían otra alternativa. No podían abandonar a su Dios-Rey, a su reencarnación de Chenrezi. Por mucho que les costara, tenían que volver a su país con él. Sondearon a los mercaderes y hombres de negocios de Amdo, le hablaron a gente de otras ciudades de Tsinghai y lograron reunir finalmente los trescientos mil dólares. Se comprometieron a reembolsar los préstamos con fondos de la tesorería tibetana y, en caso necesario, a aplicarle un impuesto especial al pueblo del Tibet, que estaría dispuesto a pagar cualquier cosa con tal de salvar de los chinos al Dalai Lama.

El precio de la extorsión fue reunido y llevado al gobernador, quien les permitió entonces oficialmente a los tibetanos que se marcharan. Los viajeros partieron sin tardanza para Lhasa con Lhamo Tondrup. Querían estar a distancia segura de Amdo antes de que el gobernador cambiase de idea. Además, corría ya el año 1939 y se había perdido mucho tiempo. El Dalai Lama tenía casi cinco años. Debía estar ya en su capital, Lhasa, y en el lugar que le correspondía, el Potala.

Comenzó el largo viaje a Lhasa. Fue una marcha triunfal. Durante los meses transcurridos, muchos otros legos y monjes habían llegado a Amdo para presentarle sus respetos a su soberano, su dios. Habían afluído tibetanos de todo Tsinghai que estaban acampados al raso en

muchos kilómetros a la redonda, ansiando permanecer lo más cerca posible de la ya famosa casita rural de la colina. En su mayoría, estaban resueltos a acompañar al Dalai Lama. Los primeros eran los avezados jinetes del cercano distrito de Kham ... los khambas, quienes habían alcanzado celebridad mundial al acaudillar la rebelión contra los chinos de 1959.

La caravana que iba a Lhasa partió en un radiante día de sol. Las colinas brillaban bajo la luminosidad solar, los pájaros gorjeaban en las alturas y los tibetanos comentaban que hasta la naturaleza festejaba la reencarnación del dios.

La caravana era numerosa como un ejército. Había diez mil caballos y mulas, más de la mitad de los cuales eran acémilas cargadas de toda suerte de provisiones. Los dirigentes tibetanos viajaban a caballo y una multitud de gente del pueblo los seguía, dispersa, a pie. La caballería khamba formaba la vanguardia y la retaguardia y avanzaba también en las alas: cada jinete era un devoto lamaísta que había jurado defender al Dalai Lama con su vida y un curtido soldado adiestrado en las costumbres de la guerra en el Asia Central.

El Dalai Lama apenas pisó la tierra durante el viaje. Lo mantenían a buena altura, sentado sobre una silla de oro y contemplaba desde allí a la caravana que cubría kilómetros delante y detrás de él. No costaba trabajo conseguir que los hombres llevaran su silla. Rivalizaban por el derecho de estar tan cerca de su Dios-Rey y de recibir las bendiciones que les tocarían por su trabajo en su favor. Hasta los jinetes khambas se sentían felices al desmontar al sostener con sus hombros las varas de la silla del Dalai Lama. Los miles de hombres que no tenían la suerte de que les asignaran esa tarea se empujaban mutuamente al esforzarse en verlo y en recibir las bendiciones que les impartía con una señal de su mano. Se oía una incesante salmodia de "Om Mani Padme Hum!". Es decir "¡Salud a la ora del Lotol"

Cada noche, la caravana hacía un alto y armaban las tiendas de campaña. El Dalai Lama tenía una suntuosa de pelo de yak y provista de un trono portátil sobre el cual se sentaba para recibir los homenajes de sus adoradores. Su familia viajaba con él. A sus padres y hermanos y hermanas los trataban como a seres semidivinos. Tenía su propia tienda, criados, sus animales de transporte.

Pero el miembro más joven de la familia ya no estaba a su cargo. A Lhamo Tondrup lo cuidaban ahora los lamas, los monjes y los funcionarios. A partir de ese momento, sólo viviría en beneficio de la

religión lamaísta. del Tibet. Eso no irritaba a sus progenitores, a quienes les costaba creer que habían tenido tan buena suerte. Su padre había soñado con vender caballos y mulas. Ahora, era algo que nunca soñara ser: el padre del gobernante del Tibet, . de un dios del panteón tibetano. Su suerte no consistía precisamente en que él y su familia se iban rumbo a una vida de holganza. Lo principal era la santidad religiosa que descendiera sobre ellos por intermedio de su hijo menor. "Nos abrumaba la divinidad que había estado siempre tan cerca de nosotros", me dijo su madre.

De noche, el joven Dalai Lama veía la titilante luz de miles de hogueras, contemplaba desde su tienda de campaña un bosque de tiendas, hasta donde alcanzaba la vista. Oía risas y cantos y música, porque aquella caravana era alegre, era una caravana de las cuales les alegraba participar a todos. Gradualmente, esos sonidos se extinguían. Las hogueras mermaban hasta trocarse en brasas. Los animales, atados a sus postes, dejaban de moverse. El sueño reducía al silencio a toda la caravana.

En las primeras horas de la mañana, revivía. Los viajeros se desayunaban de prisa, con legumbres y carne seca acompañada de té y cerveza de centeno. Se recogían las tiendas y cargaban las acémilas. Luego, llevando muy alto al Dalai Lama en su silla de oro y protegido del sol por un dosel, la caravana emprendía la etapa siguiente del viaje a Lhasa.

Avanzaba lentamente. Iba lejos. El viaje duró, cinco meses. Cruzaron Anido, las tierras de erosión y las colinas, los desfiladeros de las montañas. Como se dirigían hacia el sudoeste, pudieron orillar la meseta de Chang Tang, con sus terribles ciénagas de fango y agua estancada. Con todo, la travesía resultaba penosa. Trabajosamente, cruzaban llanuras y pasaban entre peñascos tan angostas que debían estrechar la caravana hasta convertirla en una sola y larga fila en vez de ensancharla.

Cuando entraron al Tibet por el sudoeste de Anido, los recibieron campesinos y agricultores que - atestaban su ruta para aclamar al Dalai Lama. Penetraron a la región del Kham y entonces los funcionarios de Lhasa comprendieron que estaban a salvo, ya que Kham era el país de los jinetes khamas que los acompañaban como escolta militar. Los khamas podían detener -y detendrían- cualquier persecución china. Después de cruzar el Kham, la caravana descendió al valle del Tsangpo. Ahora, los esperaba la etapa más fácil del viaje.

El Tsangpo es el río más grande del Tibet. Fluye a través del país de oeste a este a lo largo de casi mil seiscientos kilómetros, se dirige al sur a través de los Himalayas y cruza la India, donde se le llama Bramaputra. En otros términos, el Tsangpo y el Bramaputra juntos forman un solo río -uno de los más grandes del mundo- cuya parte superior está en el Tibet y la inferior en la India.

El valle del Tsangpo es la mejor zona del Tibet, el lugar donde el suelo es más rico, el tiempo más benigno, la población más numerosa. Los agricultores prosperan más en el valle del Tsangpo que en cualquier otra parte. En cada otoño, antes de que llegaran los Chinos, el valle era escenario de muchas ferias adonde los nómades venían a vender sus animales después de haberlos apacentado durante el verano al borde de la meseta del Chang Tang. junto al río Tsangpo y sus afluentes están las ciudades más grandes del Tibet: Lhasa, Shigatse, Gyantse y otras.

Al avanzar trabajosamente la caravana por el valle del Tsangpo, su número iba en aumento. Los habitantes del valle acudían desde todas partes, y cuando los viajeros divisaron Lhasa, un grupo de bienvenida avanzó al encuentro de la caravana. Lamas, monjes y aristócratas tibetanos le rendían homenaje al Dalai Lama. Con humildad y gratitud, le suplicaron que entrara a la ciudad como señor y monarca de todos ellos y de su país.

3. CRECIENDO EN EL POTALA

La ciudad que veía por primera vez Lhamo Tondrup pretendía aún llamarse "La Ciudad Prohibida, capital del País Prohibido". Los tibetanos preferían su género de vida tradicional al de las demás naciones y no alentaban a los extranjeros a traer ideas foráneas. Pocos occidentales lograban llegar hasta Lhasa. Mi padre y yo fuimos dos de los últimos que la vieron tal como fue antes de que aparecieran los chinos con sus "mejoras" y su "modernización".

Lhasa parecía estar aún a salvo en 1940, año en que el Décimocuarto Dalai Lama tomó posesión de su capital. En su silla de oro, recorrió las calles angostas y tortuosas. Por todas partes, veía edificios de piedra enjalbegados, algunos que alcanzaban los cuatro pisos y todos ellos engalanados para esa oportunidad con banderas patrióticas y banderas de oración. Más de cincuenta mil personas formaban fila en las calles para ver a su nuevo soberano.

Aristócratas de colorida vestimenta se codeaban empujándose con monjes de hábitos religiosos. Los unos y los otros contrastaban con la

masa del pueblo, que vestía ropa hecha con piel de yak y ásperas botas. Había allí intrépidos arrieros y mercaderes de caravanas. Y también agricultores y pastores y nómades recién llegados de la meseta del Chang Tang. A veces, se veían entre la muchedumbre mendigos y aún delincuentes cargados de cadenas, porque también ellos podían confiar en obtener una bendición del Misericordioso.

Todos los que podían caminar, aunque fuera cojeando, habían salido ya a las calles horas antes. La multitud era tan numerosa y las calles tan angostas que la comitiva necesitó toda la mañana para cruzar Lhasa y llegar a la residencia donde el Dalai Lama se alojaría temporalmente. Era un desfile penoso, cansador, bajo el agobio del calor, pero Lhamo Tondrup no se quejaba. Bendecía a la gente como se lo indicaban los lamas. Le sonreía a su pueblo. A pesar de su juventud, comprendía que el momento era solemne y que él concentraba la atención. Desempeñaba su papel a la perfección. Pero un niño de cinco años, hasta cuando es un dios reencarnado, termina por cansarse y le proporcionó alivio reposar en la intimidad de su nuevo alojamiento.

-Estoy cansado -les comunicó a sus servidores. Nadie lo culpó por ello.

A las pocas semanas, cuando había descansado del viaje a Lhasa, lo llevaron a Norbu Linga, el palacio de verano de los Dalai Lamas. Recuerdo bien Norbu Linga: fue allí donde a mi padre y a mí nos recibió el Dalai Lama, donde culminó nuestra vista a Lhasa. Era un gran edificio de muchos departamentos, completo, con su patio y su sala del trono. Espacioso y ventilado, lo destinaban a proteger del calor que abrumaba en verano a Lhasa. En Norbu Linga, el pueblo de Lhasa realizaba sus festivales veraniegos y sus representaciones teatrales al aire libre. Allí, mientras lo rodeaba su escolta, al Dalai Lama le dieron sus primeras enseñanzas sobre la vida que se abría ante él. Los lamas dicen que jamás se han encontrado con un niño tan inteligente ni tan ansioso de aprender. En sus palabras y en su actos veían reflejado el espíritu divino de su dios Chenrezi. Si les quedaba algún resto de duda de que él fuese el auténtico Dalai Lama, ese resto desapareció cuando estaba en Norbu Linga.

Las lecciones que le dieron a Lhamo Tondrup lo prepararon para su coronación, un acontecimiento más espléndido aún en el Tibet que una coronación regia en Gran Bretaña. El soberano británico sólo es un ser humano, sujeto a la autoridad del parlamento. El soberano del Tibet es un dios que no está sujeto a la de nadie. La idea de que un rey reina por derecho divino ha desaparecido en Occidente. Perdura aún en el Tibet, o por lo menos perduraba hasta que llegaron los Chinos. Uno de los

grandes interrogantes de nuestro tiempo es saber si éstos serán capaces de modificar la, actitud de los tibetanos.

En Norbu Linga, los sastres del Dalai Lama le hicieron hermosas vestimentas nuevas y le proporcionaron una guardia de tribeños khambas que esgrimían largas y filosas espadas. Tenía servidores para atenderlo a cada paso. Comía en platos de oro y bebía en grandes vasos de plata. Caminaba sobre alfombras de brocado y su mobiliario era de la mejor hechura tibetana, india y china, mientras que su departamento estaba repleto de inestimables objetos de arte: estatuas de Buda de oro y marfil, exquisitos jarrones tallados, obras maestras de la pintura tibetana y regalos de estados extranjeros.

¡Todo esto, para un niño campesino recién llegado de provincias!

Cuando se concluyó así la preparación preliminar del Dalai Lama -es decir, cuando Lhamo aprendió qué debía hacer y decir en su coronación-, los hombres que lo tenían a su cargo lo llevaron al Potala, el Vaticano del Tibet, desde donde gobernaría al país mientras viviera. En el Potala lo coronarían y empezaría su reinado.

El Potala es uno de los edificios más sorprendentes del mundo. Se yergue sobre la Colina Roja, en los suburbios de Lhasa y a un kilómetro y medio de la misma y domina la campiña circundante. Cuando mi padre y yo nos acercamos a Lhasa, lo primero que vimos fue el techo de oro del Potala que centelleaba bajo el sol. Al acercarnos más, distinguimos con mayor claridad sus líneas arquitectónicas. Finalmente, entramos por la Puerta Occidental y nuestra caravana se detuvo al pie del Potala. Nos asombró contemplarlo.

El Potala tiene dos tercios de altura del Empire State Building, pero, a diferencia del famoso hito neoyorkino, es en su totalidad de piedra. Desde lejos, no se puede decir fácilmente dónde termina la colina y dónde empieza el Potala, ya que los tibetanos han construido hábilmente el palacio como si formara parte del marco que le brinda la naturaleza. Las paredes forman un declive hacia adentro y las ventanas son más anchas en la base que en la cúspide, por lo cual el Potala está ahusado de tal modo que parece la cima de una colina. Pero en ninguna colina la cima centellea de oro.

Los inmensos muros están enjalbegados, salvo los que se hallan fuera de las capillas, que son de un carmesí intenso que significa santidad. Arriba, debajo mismo del reluciente techo de oro, están las tumbas de los Dalai Lamas anteriores. En el Potala hay más de mil aposentos.

Cuando me llevaron a visitarlos, vi oficinas gubernamentales, salas de recibo, depósitos, departamentos privados, dormitorios para los criados, alojamientos para los soldados de la guardia. El departamento del Dalai Lama estaba cerrado para mí y no visité las temidas mazmorras donde tenían a los delincuentes, aunque me las describieron los funcionarios que me acompañaban.

Cuando se recorre el Potala, se experimenta una sensación de terror. Se oye salmodiar a lo lejos a los monjes, cuyas voces arrancan misteriosos ecos de los largos y angostos pasillos. El sonido de las ruedas de oración que giran lo persigue a uno de habitación en habitación, de pasillo en pasillo. Los tambores redoblan, los címbalos retumban y las tubas vibran en fantasmagóricas armonías. Hombres de vestiduras religiosas surgen de improviso de los vanos de las puertas y de los rincones, tan concentrados en sus plegarias y ritos que no advierten nuestra presencia. Cuando se abre de par en par la puerta de una capilla, se ven de pronto máscaras de la extravagante danza tibetana que penden de las paredes, donde fruncen el ceño o ríen bajo la parpadeante luz. Al entrar, nos vemos rodeados por el misterioso arte del Tibet, por cuadros con extraños dioses y héroes que hacen milagros o se entregan a actos de violencia.

Para mí la visita al Potala fue como penetrar en la Edad Media. Era como si cobrara vida la mitología de los vikingos. No me habría sorprendido ver presentarse a Thor y a Wotan o que se posaran sobre el techo las walkirias de Wagner.

El Potala es el edificio más sagrado del Tibet. Devotos lamaístas tratan de dar una vuelta a su alrededor por lo menos una vez al año, lo cual no siempre le resulta fácil al lisiado o al anciano, ya que esa vuelta se agrega a una caminata de varios kilómetros. Los adoradores caminan siguiendo la dirección de las manecillas de un reloj para mantener al Potala a su derecha, el lado de los buenos augurios.

Cuando Lhamo Tondrup llegó al Potala el día de su coronación, lo acompañaron al principio a una capilla para que rezara. El Potala está lleno de capillas, pero se destina una de ellas para que el Dalai Lama medite allí en ocasiones especiales, de las cuales la coronación es la más sagrada. El niño a quien iban a entronizar solemnemente como Décimocuarto Dalai Lama le oró a su Señor Buda e invocó a todos los dioses del Tibet para que le dieran sabiduría y santidad. Intentó comprender su propio espíritu, el del dios Chenrezi. Oró para que el Tibet pudiera prosperar durante su reinado y para mostrarse a la altura de las

responsabilidades con que lo agobiaban. Repetidas veces murmuró. "Om Mani Padme Hum".

Al terminar sus plegarias, salió de la capilla para ponerse las resplandecientes vestiduras de un Dalai Lama. Luego, caminó por los corredores, hasta llegar a la sala del trono. Como no estaba familiarizado con aquel vasto edificio, intrincado como una conejera, un grupo de funcionarios religiosos y políticos le señalaban el camino al niño de cinco años. Lhamo caminaba sobre una alfombra de seda blanca, que los demás evitaban contaminar con sus pisadas. Los músicos que estaban a su alrededor golpeaban tambores y címbalos para anunciar su llegada.

La sala del trono del Potala es un recinto macizo, muy ancho y muy alto. Ha sido proyectada para contener a toda la gente posible y esta vez se hallaban presentes por lo menos cinco mil personas, en su mayoría tibetanos; los demás, eran representantes del extranjero, entre ellos enviados de Inglaterra y China. Cuando el estruendo de la música del Dalai Lama se hizo perceptible, todos guardaron silencio. Los que estaban sentados se pusieron de pie. Los tibetanos tenían los ojos fijos en el suelo con aire reverente, sin atreverse a mirar al Dios-Rey antes de que él les permitiera hacerlo.

El Dalai Lama entró a la sala del trono. Avanzó entre los dos grupos en que se dividía la concurrencia, a ambos lados del trono, una majestuosa silla de oro ubicada en un extremo del recinto. Un miembro de su escolta levantó a buena altura al Dalai Lama y lo instaló sobre los almohadones del trono y allí se quedó el nuevo gobernante del Tibet, contemplando desde lo alto a la muchedumbre reunida. Luego, dio la señal de que se iniciara la ceremonia.

Los presentes formaron una larga fila que desfiló delante del trono. Cada tibetano, al presentarse ante su joven soberano, le hizo su voto de homenaje, ofreciéndole tanto su lealtad personal como su veneración religiosa: un voto que muchos de ellos cumplieron al defender con sus vidas al Dalai Lama en la rebelión de 1959 contra la ocupación china. Le ofrecieron regalos de toda clase, sobre todo los hermosos chales de seda que acostumbran ofrecer los tibetanos en prenda de amistad.

Cada cual, a cambio, recibió lo más importante que podía tocarle: la bendición personal del Dalai Lama.

La ceremonia de la coronación duró horas. El joven Dalai Lama no se quejaba, pero se cansó. Uno de los lamas que le servían tuvo que ayudarlo, sosteniéndole el brazo cuando impartía la bendición.

El niño se sintió feliz cuando divisó el fin de la fila. Desfilaron los últimos. La sala del trono quedó desierta. Levantaron de su trono al Dalai Lama y lo llevaron al departamento que ocuparía desde entonces.

Lo esperaba un riguroso período de adiestramiento. Los Dalai Lamas sólo alcanzan la mayoría de edad a los dieciocho años. Hasta entonces, son oficialmente menores en etapa de instrucción, mientras los asuntos del Tibet son manejados por un regente que obra en nombre del Dalai Lama. Como Lhamo Tondrup apenas tenía cinco años cuando fue coronado, sólo empezaría a gobernar al cabo de trece. Mientras tanto, se requería hacer todo lo necesario a fin de prepararlo para sus impresionantes deberes.

Cada mañana; después de haber sido vestido por sus servidores y de haberse desayunado, Lhamo iba con sus preceptores por los corredores helados y llenos de corrientes de aire del Potala a su aula. Su ropa era gruesa, para protegerlo del frío. Sus preceptores le llevaban los libros, los lápices, el lapicero y avío de escribir. Al llegar al aula, se sentaban sobre bancos más bajos, mientras que el Dalai Lama ocupaba uno elevado que dominaba a los demás. Así, ellos oían sus lecciones.

El niño estudiaba las asignaturas que se consideraban necesarias para un futuro soberano del Tibet. Antes que nada, a leer y escribir y las cuatro operaciones básicas, los elementos que aprenden en todas partes los escolares. La lectura y la -escritura se vinculaban a la literatura tradicional de la nación, junto con las sagradas escrituras del budismo y el lamaísmo. El Dalai Lama leía los escritos que dejaran sus predecesores inclusive los versos ligeros del Sexto Dalai Lama. El pequeño Dalai Lama estudió también las obras de Mila Raspa, el poeta más grande de la literatura tibetana. "Mila, el Revestido de Algodón", era un niño campesino del siglo xvii que fue a vivir a las montañas. Escribió poemas sobre las maravillas de la naturaleza, sobre el destino del Tibet y sobre temas sacros. Le cantó a su país y a su pueblo. El actual Dalai Lama ha dicho a menudo que a Mila Raspa se le considera a justo título el poeta nacional del Tibet.

Entre las lecciones del Potala figuraba la pintura. El Tibet ha producido una gran escuela pictórica, cuyas obras maestras sois altamente estimadas en el mundo entero. El Dalai Lama aprendió que el arte de su país está dividido en dos partes, como su religión. La religión está formada por el budismo, por un lado, y por ideas tibetanas nativas por otro: juntas, ambas partes constituyen el lamaísmo. Igualmente, el arte tibetano sigue en lo esencial a la tradición budista, pero le agrega ideas propias.

En el Potala, vi muestras de ambos. La tradición budista es tranquila y apacible, y a Buda se le representa siempre bajo la forma de un hombre sabio, bondadoso y santo que enseña la serenidad y el dominio de sí mismo. La tradición nativa del Tibet, por el contrario, rebosa violencia. Los dioses y los héroes luchan furiosamente. En sus cuadros, se pintan batallas, crímenes, episodios horribles y delitos espantosos. Los tibetanos defienden ambos tipos de arte. "Buda es dulce y la vida es amarga -dicen-. Ambos deben ser representados tales como son."

El Dalai Lama no llegó muy lejos en el estudio de la historia, aunque dominaba la vida de Buda, la evolución del budismo, su propagación en el Tibet y el surgimiento del lamaísmo merced a la fusión del budismo con la religión tibetana nativa. Tampoco se internó mucho en la geografía, aunque le enseñaron cómo administraban en su nombre los funcionarios a los distritos del Tibet. Una de las cosas que le interesaban, según lo descubrieron sus preceptores, era la distancia que lo separaba de su antiguo hogar y las razones por las cuales Amdo no se hallaba bajo el dominio tibetano.

Recordaba muy bien la casita de su familia y a menudo les enseñaba a sus maestros todo lo relativo a las caravanas que pasaban por Anido entre el Tibet y China. Con aire vivaz y gestos animados, explicaba la excitación que sentía cuando las caravanas cruzaban su aldea con tintineo de cascabeles, gritos de arrieros y paso de mulas y yaks que levantaban con sus patas nubes de polvo al avanzar trabajosamente.

Desde luego, el gobierno del Tibet formaba una parte necesaria de la educación del Dalai Lama. Le dijeron que tendría un gabinete para que le ayudara, una asamblea para consultar, tribunales para aplicar su justicia y funcionarios de distrito para administrar las provincias. Más que nada, le dieron a entender categóricamente que ninguno de éstos rivalizaría con él en autoridad. Y también que la Iglesia y el Estado estaban unidos en el Tíbet; en realidad, que no había una verdadera diferencia entre ellos. Él mismo detentaría el poder absoluto sobre ambos. Ningún lama, monje o monasterio podrían desafiarlo en la Iglesia. Ningún funcionario del gobierno estaría en condiciones de desafiarlo en el Estado, "Su Santidad lo es todo": así le explicaron aquella situación.

El tema en que se especializaba el Dalai Lama era la religión. La lectura de las escrituras budista y lamaísta era fundamental. Y aprendió a interpretarlas. A medida que crecía, se entregaba cada vez más a

disputas con sus preceptores, discutiendo las verdaderas doctrinas de los libros santos.

Gradualmente, probó que sabía más sobre esa materia que ellos; Dominaba el arte de eliminar las objeciones arguyendo que debía de tener razón, ya que reencarnaba a la divinidad que era el santo patrono del Tibet.

En cierta ocasión, uno de sus preceptores trató de vencer en una discusión sobre el lamaísmo insistiendo en afirmar:

-Las sagradas escrituras dicen lo que he sugerido.

-¿Y quién comprende mejor las sagradas escrituras? -le preguntó el Decimocuarto Dalai Lama.

-Los dioses -respondió el preceptor.

-¿Quién soy yo? -preguntó el niño.

-Eres el dios Chenrezi -replicó su interlocutor.

-Por lo tanto, soy el responsable de las sagradas escrituras -continuó Lhamo Tondrup-. ¿Quién puede saber mejor que yo lo que significan?

--Su Santidad tiene razón -contestó el preceptor, inclinando humildemente la cabeza ante la sabiduría del joven Dios-Rey.

Este episodio es típico e ilustra el respeto que se ganó en todas partes el Dalai Lama cuando llegó a la madurez. Desde luego, su vida en el Potala no estaba formada exclusivamente por lecciones y ceremonias solemnes. Tenía tiempo para hacer, poco más o menos, todo lo que quería. Una de las cosas que lo fascinaban era el propio Potala. Con su hermano, exploraba el edificio. Los dos adolescentes corrían por los pasillos, abrían las puertas y atisbaban en las habitaciones. Jugaban al escondite entre carcajadas, mientras que los criados y guardias corrían detrás de ellos resoplando.

Sobre el techo del Potala, con toda Lhasa desplegada ante él, el Dalai Lama se complacía en uno de sus pasatiempos favoritos: el de remontar barriletes. Sus criados le hacían algunos grandes y hermosos y al niño le gustaba mirar cómo se remontaban a merced del viento que soplaba por el valle del Tsangpo. Los barriletes han sido siempre uno de los deportes

favoritos del Tibet. En esto, el Dalai Lama demostró ser un tibetano típico.

Entre los regalos que llegaron al Potala del extranjero, figuraba un telescopio. Este instrumento científico fascinaba al Dalai Lama, quien se pasaba horas enteras contemplando Lhasa desde el techo y enfocando edificios y multitudes. De noche, dirigía su telescopio hacia las estrellas, mirándolas maravillado titilar en lo alto.

Se aficionó al tiro con flechas y a la equitación. En el Potala había una gran caballeriza, legado del Décimotercer Dalai Lama, quien tenía pasión por los caballos. El Décimocuarto Dalai Lama salía de cabalgata de vez en cuando, galopando con su escolta por los campos, a la sombra de los gigantescos Himalayas, cuyos picos trazaban un arco dentado sobre la línea del horizonte. En un día hermoso, podía divisar la lejanía de las montañas. Cuando miraba el valle que estaba allá abajo, el Tsangpo parecía una larga cinta de agua. A su alrededor, había una vegetación exuberante y cantaban los pájaros. Todo causaba una impresión apacible.

Pero el Dalai Lama sabía que la vida no sería siempre tan apacible para él. Cuando creció, empezó a comprender algunos de los problemas que afrontaban él y su país. Ahora, miremos más detenidamente el Tibet.

4. LA VIDA EN EL PAIS DE LOS LAMAS

Contrariamente a lo que se cree usualmente en Occidente, el Tibet no es un país pequeño. No es un Mónaco o un San Marino del Asia Central, sino que, más bien, se extiende en forma tan amplia sobre el mapa que podría cubrir la mayor parte de la Europa Occidental. Y es un país de extraordinarias diferencias de clima y de terreno. El invierno es muy frío, el verano caluroso. El Tibet, densamente poblado en el Valle de Tsangpo, carece casi de población del otro lado de la meseta de Chang Tang.

En el País de los Lamas, viven unos tres millones de personas. A pesar de su reducido número, los tibetanos se han aferrado a su identidad nacional independiente junto a las masas vecinas de centenares de millones de personas de la China y la India.

Como todos los pueblos de antiguo linaje, los tibetanos cuentan mitos y leyendas sobre su origen. Una de esas leyendas se parece a la teoría darwiniana de la evolución, la de que el hombre provino de un antepasado no humano, del "eslabón perdido" que durante tanto tiempo han estado buscando los antropólogos. Los mitólogos tibetanos dicen

que su pueblo comenzó con un ser parecido a un mono que vivía en los Himalayas y adoraba al gran dios Chenrezi. A cambio de esa veneración, Chenrezi decidió poblar el Tibet con los descendientes del mono.

En esa época, el amanecer de la historia, en los Himalayas apareció otro ser: una ogresa, una mujer que pertenecía a la especie de gigantes que vagabundeaban por la tierra antes del hombre. Esa tigresa se casó con el mono y los hijos y nietos de ambos se dispersaron por las montañas y más allá de la meseta de Chang Tang. El jefe del clan del mono consultó a Chenrezi sobre su futuro.

-¿Seguirán siendo éstos monos que se esparcirán por el Tibet? le preguntó-. ¿Se elevarán a un nivel más alto y se volverán civilizados? ¿Serán algún día una nación? ¿Los gobernará un rey?

El dios Chenrezi no contestó a estas preguntas. Simplemente, le dio al mono las semillas de un nuevo y extraño cereal llamado cebada.

-Siembra estas semillas -ordenó-. Cosecha el salvado y haz pan. Luego, sírveles el pan a tus hijos en un gran banquete.

El mono ejecutó la orden del dios y el banquete se realizó. Apenas hubieron terminado todos los monos su primera comida de cebada, sintieron que sus colas empezaron a contraerse, su piel peluda desapareció y la estructura ósea de sus rostros se modificó: sus mandíbulas se replegaron y sus cráneos se agrandaron. En suma, pronto cesaron de ser monos y se convirtieron en seres humanos.

La leyenda afirma que, entonces, se reunieron en grupos. Eligieron a jefes. Se consideraron tibetanos, un solo pueblo. Esos primeros tibetanos se propagaron desde los Himalayas hacia el norte, hasta Mongolia, tomando posesión de la tierra que les pertenecería a ellos y a sus descendientes para siempre. Surgieron tiendas de campaña y casas y también ciudades; y las caravanas comenzaron a recorrer activamente las rutas comerciales que cruzaban las montañas.

Los tibetanos remontan a esta leyenda su amor nacional a la cebada, alimento básico de su dieta hasta hoy. Fabrican su bebida nacional con cebada: es el chang, la cerveza de cebada. El chang me pareció de un sabor fuerte, ya que está condimentado con manteca de yak. Es el whisky escocés, el Martini y la cerveza del Tibet, todo en uno. Ninguna fiesta tibetana es completa sin el chang, que a menudo la convierte en una parranda, ya que el bebedor se siente ebrio después de un par de vasos.

El mito del mono y la ogresa lleva a la historia auténtica del Tibet. El Techo del Mundo fue un tumultuoso caos de tribus durante muchos siglos. Esas tribus se combatían de una manera salvaje, usando la espada, la lanza y el puñal. Finalmente, en el siglo vii, apareció un gran conquistador tibetano llamado Songsen Gampo, quien derrotó a los demás jefes, hizo de ellos sus secuaces y se llamó a sí mismo rey del Tibet. Era un hombre sanguinario, un adorador de dioses crueles y adondequiera cabalgaba con sus adeptos, el resultado era la muerte y la destrucción. El grito de "¡Songsen Gampol", hacía huir a los aldeanos en busca de seguridad cuando pasaban sus jinetes en atronador galope, blandiendo sus espadas.

Songsen Gampo cambió cuando se casó con princesas chinas e indias. Sus esposas eran devotas budistas y lo convirtieron a su religión. Así fue cómo vino al Tibet el budismo. Durante los siglos siguientes, se convirtió en el lamaísmo al combinarse con los cultos tibetanos nativos. Lo sorprendente es que el budismo hizo pacíficos tanto a Songsen Gampo como a sus guerreros tibetanos. Era una religión de piedad e indujo a Gampo a abandonar a su esposa y a enviar misioneros para convertir a los tibetanos a la doctrina del Señor Buda. Su éxito al moderar las inclinaciones sanguinarias de las tribus tibetanas es uno de los triunfos más notables de toda religión.

A partir de entonces, el Tibet se convirtió en la nación y la sociedad que hemos conocido en el siglo xx.

La figura del Dalai Lama sólo apareció siglos después. Los tibetanos creen que las reencarnaciones de Chenrezi siempre han existido, pero no siempre se han dado a conocer. Sólo a partir del siglo xvii nació el sistema de los Dalai Lamas. Implicaba la introducción de un orden fundado en sanciones divinas. A ese sistema, se debían las virtudes y los defectos que, han impresionado siempre a los visitantes extranjeros.

Uno de los defectos era evidente: la falta de modernización. Los tibetanos se mostraban reacios a aceptar cosas tan occidentales como la higiene en la medicina. Con todo, esto no era un defecto tan grande como lo sería en otra parte, ya que el Tíbet es lo bastante alto y su aire es lo bastante puro para impedir las epidemias y las muertes en masa por contagio. Los "médicos" del Tibet ponían en práctica una suerte de magia ritual al tratar a los enfermos, pero también aprendían a usar hierbas y drogas como parte integrante de su "ciencia".

Antes de la invasión de los chinos, el Tibet proscribía los vehículos con más de dos ruedas. Los funcionarios- tibetanos me dijeron que si hubiesen permitido el tránsito de carros y automóviles por sus carreteras, se habrían visto obligados a ensancharlas y ello hubiera alentado a los extraños a franquear las fronteras del país. Algunos nativos agregaron que los dioses del campo se irritarían si tocaban las carreteras. En cualquier caso, todo ello se resumía en un punto clave: que el Tibet se sentía capaz de prescindir de los inventos de otros países y de su trajín y bullicio.

Muchos críticos han visto un auténtico atraso en el sistema social tibetano tradicional. Formaba su base la gente de campo, que hacía todos los trabajos pesados y cuya pobreza era inconcebible. Más arriba, estaban los nobles, quienes se jactaban de sus bellos hogares con ornamentos y tapices chinos, indios y occidentales. Mientras que los plebeyos iban a pie, los nobles viajaban a caballo y sus sillas de montar y bridas eran suntuosas y su magnífica indumentaria de seda y raso y cuando se visitaban mutuamente los acompañaban criados. Era un sistema medieval y no cabe duda de que involucraba grandes injusticias.

Al propio tiempo, el sistema social tibetano no era un sistema de castas. Los plebeyos podían trepar hasta una jerarquía superior y algunos lo hacían. Era fama que los mercaderes del éxito pasaban de la más horrenda pobreza al tipo más alto de riqueza que podía conocer alguien ubicado en el peldaño inmediatamente inferior al Dalai Lama. Un mercader empezada con unos pocos yaks dedicados al comercio de las caravanas y al prosperar poseía toda una caravana, lo cual, para el Tibet, era como tener un negocio de importación-exportación. Entonces, llegaba a ser rico, podía comprarse una hermosa casa en Lhasa y amueblarla dentro del mejor gusto tibetano. Estaba, entonces, en condiciones de codearse en pie de igualdad con la más rancia aristocracia.

Para los agricultores la vida no era tan fácil y para los nómades mucho más dura. Sin embargo, un agricultor que aumentaba hábilmente sus bienes, añadiéndoles acre tras acre, podía muy bien ingresar a la clase rica, convertirse en lo que llamaríamos un caballero rural o vivir de los alquileres pagados por sus arrendatarios, que eran quienes cultivaban en realidad el suelo. Análogamente, un nómade podía multiplicar a menudo su rebaño de ovejas y cabras y pagarles luego a los pastores para que trabajasen por él limitándose por su parte a comprar y vender en el mercado. Un peldaño más arriba, y encontrábamos al propietario manejándolo todo mediante un administrador. Desde luego, no eran muchos los que podían hacer eso, pero en realidad ninguna valla de

nacimiento podía impedirle a un hombre que subiera a toda la altura que se lo permitían su talento y su buena suerte.

Resta mencionar una clase especial de hombres: los proscriptos. Dada su doctrina budista, el Tibet tiene por lo general escasos problemas de delincuencia, ya que los posibles delincuentes temen verse reencarnados en su vida de ultratumba en animales repulsivos como la rata o la serpiente. Con todo, algunos tibetanos se dedican al delito. A eso se debían las mazmorras del Potala, que eran las últimas moradas de los violadores de la ley que habían sido lo bastante infortunados para dejarse atrapar.

Los más encallecidos delincuentes del Tibet eran los que no se quedaban en Lhasa o en otra ciudad. Se trataba de los proscriptos que huían a la meseta del Chang Tang y atacaban a las caravanas y otros grupos de viajeros que aceleraban en lo posible la marcha para huir de esas desoladas soledades. Los proscriptos han tenido siempre una organización de espionaje en las principales ciudades que rodean al Chang Tang. Al enterarse de que una caravana emprendía viaje a Lhasa o la abandonaba, los bandidos le tendían una emboscada en lugares lejanos de la meseta, les robaban a los viajeros, a veces los mataban y desaparecían luego a través de un territorio en el cual nadie habría tenido la audacia de seguirlos. Si la caravana estaba armada, podía sobrevenir una batalla y a veces los viajeros repelían a los atacantes.

Los proscriptos han estado desempeñando un papel interesante a partir de la ocupación, china. Uniéndose a los rebeldes, practicaban de buena gana su viejo oficio de la emboscada, el pillaje y el asesinato; sólo que ahora las víctimas no son tibetanos, sino invasores que no tienen derecho a estar en el Tibet.

El hecho de que los tibetanos trataran de impedir que los extranjeros entraran a su país no significa que sean un pueblo poco hospitalario. Nada podría estar más lejos de la verdad. Simplemente, siempre han querido mantener su tipo tradicional de vida, que tiene sus valores peculiares y era admirado generalmente por los extranjeros que lograban llegar hasta Lhasa. Si en algo han concordado todos los visitantes de la capital del Tibet, ha sido en la hospitalidad del pueblo tibetano.

Los tibetanos tienen la cortesía innata del Oriente. Si no trataran a un huésped en la forma más cordial, se considerarían deshonorados socialmente, y por eso tenemos el curioso rompecabezas del viejo Tibet: una tentativa de impedirles el acceso a los extraños en los desfiladeros

de las montañas, seguida por una calurosa hospitalidad para los que logran entrar. Además de su cortesía, los tibetanos son tan curiosos como cualquier otro pueblo. Como a todos nosotros, los fascinan los extranjeros de facciones y tez extraños, que visten ropa extraña y hablan idiomas extraños. Los extranjeros que no les gustan son los que vienen con fusiles en las manos, como por ejemplo, los chinos.

En mi viaje a Lhasa, descubrí que los tibetanos se portaban de acuerdo con un código de conducta fijo. En cada aldea el jefe, representante del Dalai Lama, salía a recibirnos. Nos endilgaba un breve discurso oficial dándonos la bienvenida. Nos regalaba largos y anchos chales de seda, lo cual significaba que nos recibían como a huéspedes de honor. Nos ofrecía comida: frutas, carne, hortalizas, leche, huevos. Le ordenaba a la gente de la aldea que hiciera lo necesario para ponernos a nuestras anchas. Y, cosa extraña, la cordialidad que hallábamos hacía que nos sintiéramos efectivamente cómodos... o, por lo menos, todo lo cómodos que pueden sentirse dos personas del otro lado de los Himalayas.

Pronto, aprendí a distinguir las diferencias de clase por la indumentaria de la gente con quien nos encontrábamos. En Lhasa, esto era evidente porque los funcionarios del gobierno usaban ropa de diferentes colores según su jerarquía. Los del rango más elevado, miembros del gabinete del Dalai Lama, se podían distinguir siempre por sus vestiduras de seda de un amarillo fuerte. También había otras maneras de reconocerlos, por sus magníficos sequitos de guardias y criados y sus espléndidos caballos o mulas que les abrían paso siempre.

Cuando nos agasajaban en las casas tibetanas, teníamos que responder a docenas de preguntas: sobre nosotros y sobre el Occidente en general. A veces, costaba hacerles comprender a los tibetanos ciertas cosas que nos parecen evidentes. Por ejemplo, una familia tibetana que visitamos se mostró desconcertada por nuestra descripción del océano, ya que ninguno de ellos había visto una extensión de agua mayor que un lago.

¿Cómo agasajan a los huéspedes los tibetanos? Con muchos de los juegos que nos son familiares. Juegan a los naipes y a los dados. Arrojan flechas. Plantean adivinanzas. Cantan y bailan en grupos. Y se sientan simplemente formando círculo y charlan.

Una cosa que me sorprendió realmente fue encontrar a una mujer con varios maridos. Yo había hallado la poligamia, el hombre con varias esposas, en el mundo musulmán, que se atiene a las enseñanzas del Corán. Pero la poliandria, o sea al antipoda de la poligamia, es algo que nunca he visto en ninguna parte, salvo en el Tibet. La razón, me dijeron

los tibetanos, era que eso les permitía conservar intacta la propiedad. Los hijos de un agricultor podían decidir que tendrían una misma esposa para no verse obligados a dividir la tierra entre distintas familias. Pero la poliandria apenas es una de las varias costumbres matrimoniales de los tibetanos, quienes practican también la monogamia y la poligamia.

En toda la historia moderna del Tibet, los monjes de la religión lamaísta ocupan un lugar especial en la vida de la nación. Los monasterios están en todas partes: en el valle del Tsangpo, en los Himalayas y en los Karakorums, hasta en la meseta de Chang Tang. Como los monjes quieren huir de la sociedad, uno se topa con monasterios en los parajes más apartados; y a menudo, esos son los únicos rastros de lugares habitados en centenares de kilómetros a la redonda. Desde tiempos inmemoriales, las caravanas han planeado las etapas de sus viajes al Tibet y de regreso en base a los monasterios existentes a lo largo del camino.

Toda familia tibetana confía en que uno de sus hijos llegará a ser monje. Esto se debe a la devoción religiosa y tiene también una significación social. Para el nivel inferior del campesinado, no hay mejor posibilidad de evasión hacia las clases altas que la religión. El hijo de un agricultor o un nómada pobre, al ingresar a un monasterio, se eleva automáticamente a una jerarquía en la sociedad tibetana. Lo reciben con respeto las familias aristocráticas más antiguas. Si avanzara a través de las jerarquías de su monasterio y llegara a ser abad, sería una potencia que el Estado habrá de tener en cuenta. Si resultara ser la reencarnación de alguna divinidad, se le rendirían honores divinos.

La cuarta parte de los hombres elegibles del Tíbet están en los monasterios. Se dividen en dos sectas básicas: los Sombreros Rojos y los Sombreros Amarillos.

Los Sombreros Rojos constituyen la secta más antigua e indulgente. Les permiten a sus monjes que se casen y que vivan una vida no muy distinta de la de los legos. La secta de los Sombreros Amarillos fue fundada en el siglo xiv como una reacción contra los Sombreros Rojos. El fundador de los Sombreros Amarillos, Song Kapa, provenía de Amdo, cuna del actual Dalai Lama. Song Kapa se negaba a permitirles a sus monjes que se casaran. Los obligaba a permanecer próximos a sus monasterios y a practicar ritos religiosos rígidos. Le legó al Tíbet su tradición monástica más importante, la representada hoy por el Dalai Lama, que es el jefe de los Sombreros Amarillos, así como soberano del Tíbet.

Los Sombreros Amarillos poseen tres grandes monasterios cerca de Lhasa: Drepung, Sera y Gandan. Drepung es el monasterio más grande del mundo: contiene diez mil monjes, parece una ciudad. En realidad, sólo hay un par de ciudades en el Tíbet con una población mayor que la de Drepung.

Fuimos a Drepung a caballo desde Lhasa y nos encontramos con que se extendía cuesta arriba por la ladera de una montaña. Centenares de edificios, algunos de tres o cuatro pisos, emergían fila sobre fila: sus enjalbegadas paredes brillaban luminosamente bajo los rayos del sol. En las puertas, nos recibieron dos celadores, unos monjes corpulentos y musculosos cuya misión consistía en ejercer funciones de policía en el monasterio y en mantener en orden a los monjes. Los celadores fueron muy hospitalarios. Nos llevaron por las calles de Drepung, señalando capillas, dormitorios, comedores, cocinas y depósitos. Y nos mostraron a los monjes entregados a sus plegarias y comiendo. Nos llevaron a la cúspide del edificio central y nos indicaron mojones familiares en la zona circundante.

Nuestra visita a Drepung culminó al recibirnos el abad y sus ayudantes. Nos sirvieron té con bizcochos, mientras preguntaban detalladamente sobre los propósitos de China. Dada mi visita a Drepung, no me sorprendió oír, años después, que los monjes del Tibet estaban en la vanguardia de la resistencia a la ocupación china.

Mi viaje al Tibet no abarcó una de las instituciones tibetanas más importantes, el monasterio de Tashi Lunpo, próximo a la ciudad de Shigatse, situada sobre un afluente del Tsangpo.

Tashi Lunpo reviste importancia por ser el hogar del Panchen Lama, la segunda figura del lamaísmo por su magnitud. Su título significa "Gran Maestro Lama" y los tibetanos lo consideran una reencarnación del Buda de la Luz Infinita. En el plano religioso, es el igual del Dalai Lama, pero no comparte su poder político.

Se puede advertir fácilmente cómo puede provocar rozamientos la presencia de dos lamas poderosos, iguales en cuanto concierne a su posición religiosa. A lo largo de toda la historia del Tibet, a los Pachen Lamas los tentaron a adueñarse del poder político. Reiteradas veces, los invasores han tratado de obrar por su intermedio, convirtiéndolos en soberanos y manejándolos como títeres.

He aquí una razón fundamental de la difícil situación actual del Tibet. Antes de que llegaran los chinos, el Octavo Panchen Lama seguía en

Tashi Lunpo, cerca de Shigatse, así como el Dalai Lama permanecía en el Potala, en Lhasa. El Dalai Lama esgrimía toda la autoridad política, tanto en Shigatse como en Lhasa.

Las legiones de Mao Tse-tung, al descubrir que no podían dominar al Dalai Lama, pensaron en el Panchen Lama. Para asegurarse su obediencia, impusieron a un candidato propio cuando ese cargo quedó vacante. Así, el Noveno Panchen Lama fue un hombre adiestrado por los chinos para obedecer sus órdenes. Su evidente buena voluntad para colaborar con los invasores enfureció a los tibetanos, a quienes inspiraba ya resentimiento la circunstancia de que el Panchen Lama asumiera la autoridad del Dalai Lama. Este conflicto de los grandes lamas forma una parte importante de nuestro relato.

5. VISITANTES DE OCCIDENTE

Cuando coronaron al Décimocuarto Dalai Lama, ya había estallado la segunda guerra mundial. Hasta en el lejano Tibet repercutieron las salvajes batallas durante los cinco años siguientes. Se oyó hablar de las victorias japonesas iniciales y de sus derrotas posteriores, que llevaron a la rendición en la bahía de Tokio. Al sur de los Himalayas, la India Británica tuvo que rechazar una invasión nipona y lo hizo con éxito; pero no se podía asegurar cuánto duraría la influencia inglesa en el subcontinente indostano cuando concluyera la guerra. ¿Qué cambios se avecinaban en el Lejano Oriente y cómo influirían en el Tibet? Era lo que se preguntaban los tibetanos. Y también el Dalai Lama.

A fines de la guerra, sucedió algo interesante. repentinamente, dos europeos aparecieron en el Tibet y llegaron hasta Lhasa. Eran Heinrich Harrer, un austríaco; y Peter Aufschnaiter, un alemán.

En la India, al estallar la guerra. ambos habían sido internados como extranjeros enemigos y enviados a un campo de concentración para permanecer allí mientras durara el conflicto bélico. Pero, como expertos montañeses y hombres de acción, no se proponían quedarse inactivos durante varios años.

Habían hecho ascensiones, tanto en los Alpes como en los Himalayas y estaban habituados a la vida aventurera. Por lo tanto, apenas llegaron al campo de concentración, empezaron a trazarse planes de evasión. Y huyeron, franqueando el muro e internándose en la selva.

Harrer y Aufschnaiter se dirigieron al norte, viajando de noche y ocultándose de día, se salvaron de ser recapturados y llegaron eventualmente al pie de los Himalayas. Se internaron en las montañas, con la intención de cruzar la frontera y entrar al Tibet. Y, finalmente, lo consiguieron. La historia de esta epopeya se narra en el libro de Harrer "Siete años en el Tibet".

Ambos lograron convencer a los funcionarios tibetanos con quienes se, encontraron de que no constituían un peligro para el Tibet y después de algunas explicaciones diplomáticas y de penosos viajes entre el polvo por las ásperas y pedregosas tierras del Tibet, llegaron a Lhasa. Cuando les permitieron quedarse en la ciudad, pudieron respirar a sus anchas. La etapa de la fuga había quedado atrás.

Ambos resultaron ser los huéspedes más cordiales que hubiesen llegado nunca a Lhasa, ya que emprendieron inmediatamente la tarea de ayudarlo a la gente que les brindara refugio. Aprendieron el idioma y las costumbres de sus anfitriones, pagaron la hospitalidad que se les brindaba con trabajos sueltos, trazaron un mapa de la zona de Lhasa, usaron los pocos medicamentos que conocían con los enfermos del Tibet y organizaron diversiones tales como el tenis y el patinaje.

Cierto día, Harrer recibió un mensaje personal del Dalai Lama. El Dios-Rey había oído hablar de las reuniones de patinaje sobre el río helado, en que los participantes usaban patines abandonados allí por los diplomáticos ingleses y le hacía notar a Harrer que él no podía ver ese tramo del río desde el Potala. Por lo tanto, le enviaba con el mensaje una cámara cinematográfica (un regalo del extranjero) y le pedía que le filmara a los patinadores. Sólo así podía ver la encarnación del dios Chenrezi como sus súbditos ejecutaban sus giros y cabriolas sobre el hielo, porque él estaba recluido en su palacio de invierno. Desde luego, nada le impedía visitar el río, pero consideraba indecoroso que un dios lo hiciera con el solo, fin de presenciar unos juegos deportivos.

El caso es que Harret filmó a un grupo de patinadores y mandó las películas al Potala. Poco después, recibió una carta en que se le daban las gracias y se le pedía que hiciera nuevas películas con sucesos y ceremonias de Lhasa. El Dalai Lama hasta le permitía filmar ritos, religiosos durante los cuales prohibieran hasta entonces el uso de cámaras cinematográficas. El montañés austríaco se lanzó de lleno a su nueva tarea: la de Cameraman del Dalai Lama. Se lo veía sin cesar en toda la extensión de Lhasa con su cámara, filmando a la gente en sus trabajos y en sus juegos. Cuando llegaron las películas al Potala, el Dalai

Lama se las hizo exhibir en la sala de proyección más privada del mundo

.

Pero el Potala es un palacio tibetano, no un cinematógrafo. Las películas no se distinguían con nitidez cuando las proyectaban sobre la sucia pared limpiada con ese fin. El Dalai Lama llegó a la conclusión de que era necesario buscar algo mejor. Así fue como a Harrer le hicieron el pedido más emocionante de su vida. ¿Estaría dispuesto, le preguntó el Dalai Lama, a ir al palacio de verano de Norbu Linga y a levantar un edificio destinado exclusivamente a exhibir películas? Lo cual equivalía a preguntar: ¿Querría Harrer instalar el primer cine de Lhasa?

Naturalmente que estaba dispuesto a hacerlo. Harrer atrapó la ocasión al vuelo. A los servidores del Dalai Lama les encargaron los trabajos manuales. Harrer escogió una casa situada en el jardín de Norbu Linga. Hizo ubicar en ella todas las instalaciones necesarias y una gran pantalla de seda para proyectar las películas. Armaron un motor para hacer funcionar la cámara. Las primeras películas que Harrer rodó para su flamante sala fueron las de la solemne procesión del Dalai Lama desde el Potala hasta Norbu Linga para la temporada estival. Harrer lamentó no tener películas en colores para registrar el deslumbrante espectáculo del Dalai Lama en su litera de oro rodeada por los lamas, los monjes, los funcionarios del gobierno y los aristócratas de vistosa indumentaria.

Gracias a sus películas, Harrer llegó a conocer al Dalai Lama, quien le ordenó que viniera al cine cierto día para entrevistarse con él. Inmediatamente después de la ceremonia de la presentación al Dalai Lama, Harrer filmó para él una serie de películas. Entre éstas figuraban imágenes de Lhasa, como también tomas de la rendición japonesa al general MacArthur que Harrer consiguiera sacar de la India. El Dalai Lama se mostró muy interesado por la cámara cinematográfica, cuyo mecanismo había estudiado durante el invierno. Le disparó a Harrer un fuego graneado de preguntas y éste se las respondió lo mejor posible. Tan bien se las respondió que lo invitaron a brindarle enseñanzas al Dios-Rey sobre el mundo que se extendía allende las fronteras del Tibet.

Así fue como Harrer ingresó al personal que preparaba al Dalai Lama para sus deberes futuros. Bajo su dirección, éste aprendió el inglés. Pero consagraban la mayor parte del tiempo a la política interna regional. El Dalai Lama demostró que no era un colegial ignorante. Estaba familiarizado con los periódicos y revistas importados de la India. Había visto fotografías bélicas. Conocía los bombarderos pesados y la guerra de tanques. Estaba al tanto de las proezas de Churchill y Eisenhower y

había seguido de cerca el problema de la independencia India, que estudiara ampliamente la prensa de ese país.

En realidad, a Harrer le costaba bastante seguir el ritmo de su alumno. Después de todo, carecía de muchas fuentes nuevas accesibles al Dalai Lama. Pero había venido al Tibet con un conocimiento occidental de la historia y la política y por lo tanto podía completar con los antecedentes necesarios las crónicas periodísticas que llegaban a Lhasa. La parte más difícil se refería a la ciencia. Cuando surgió en la conversación el tema de la bomba atómica y el Dalai Lama insistió en saber cómo funcionaba, Harrer se rascó la cabeza e hizo todo lo posible por explicar la teoría atómica tal como se la enseñaran en Austria ... mucho antes de que se pensara en la bomba atómica.

Cuando hablé con Harrer en Lhasa, me dijo que una de las cosas que notó entonces fue que el Dalai Lima comprendía los peligros que afrontaba el Tibet.

--Era ingenuo en ciertos sentidos, pero eso cabía esperarlo de alguien tan aislado del resto del mundo -dijo Harrer-. En cambio, no lo era en lo relacionado con el poder político. Sabía distinguir a las grandes potencias de las pequeñas y a las peligrosas de las pacíficas.

Al Dios-Rey le habían explicado que, en otros tiempos, los chinos habían amenazado a su país. Y no se forjaba ilusiones sobre la amenaza china que se cernía sobre el Tibet, sobre todo ahora que la victoria comunista sobre Chiang Kaishek se hacía más aplastante. Totalmente imbuido de la idea de su deber para con su nación y su pueblo, el jovencito que encarnaba al dios Chenrezi empezaba a percibir la magnitud de su problema. A meditar en lo que podría responder cuando Mao Tse-tung le planteara exigencias.

Harrer estaba seguro de que en ese caso su discípulo respondería con dignidad y valor. Encontraba en el Dalai Lama una fuerte voluntad aliada a una inteligencia sagaz: el joven era humilde, cortés, jovial..., pero resistente como el acero cuando estaban en juego los derechos del Tibet. El Dios-Rey no temía por sí. Su condición divina bastaba para apoyarlo a través de todos los infortunios que pudiera depararle el futuro. Pero lo inquietaba profundamente la suerte de su pueblo en el caso de que lo avasallaran las armas chinas.

Un aspecto accesorio interesante de la carrera de Harrer como preceptor es el hecho de que el Dalai Lama trataba de convertirlo al lamaísmo. Ambos sostenían largas discusiones sobre religión y cada cual se

mantenía finalmente en la misma posición que adoptara al principio. El Dalai Lama aceptaba con cordialidad la negativa de Harrer a hacerse lamaísta. El fanatismo nunca ha sido un vicio tibetano. Los tibetanos creen que cada individuo debe decidir por sí mismo qué religión adoptará y por lo tanto en el País de los Lamas se desconoce la persecución religiosa. Hasta la antigua fe primitiva del Tibet, el paganismo prebudista, ha sobrevivido y sus adeptos la practican sin temor.

¿Qué sensación se experimentaba al hablar de teología con un dios reencarnado? Harrer llama a esto... "una experiencia fascinante. Mi interlocutor estaba tan seguro de su carácter divino que le resultaba difícil captar mi escepticismo. No podía comprender muy bien mi resistencia a rendirle culto y con todo parecía más divertido que disgustado".

Durante la guerra, algunos norteamericanos llegaron accidentalmente a Lhasa. Un avión que franqueó los Himalayas tuvo que realizar un aterrizaje forzoso en el Tibet y la tripulación fue agasajada durante varias semanas por los tibetanos. Más tarde, dos oficiales norteamericanos obtuvieron autorización para cruzar el país en viaje a China. Los tibetanos volvieron a mostrarse hospitalarios. Sentían curiosidad por los demás y ansiaban saber cómo marchaba la guerra.

Siempre tenían presente la realidad de China. El peligro que implicaba para el Tibet la aparición de China Roja había motivado un cambio en la política oficial de Lhasa con respecto a los visitantes.

Ahora, los tibetanos querían que el Occidente conociera su situación. Mi padre y yo tuvimos la suerte de pedir permiso para entrar allí en esa precisa oportunidad. La respuesta fue favorable. Podíamos entrar a Lhasa, si lográbamos llegar hasta allí.

El viaje a Lhasa ha sido siempre uno de los más penosos del mundo. Elegimos la antigua ruta de las caravanas que nace en Sikkim, sobre las pendientes meridionales de los Himalayas. Cruzamos las montañas, casi a la sombra del Everest, pasando por angostos desfiladeros y junto a precipicios que causaban vértigos, hasta penetrar en el valle de Chumbi y luego en el de Tsangpo. Cruzando el río Tsangpo, entramos a Lhasa. He descrito el viaje en mis libros "Fuera de este mundo" y "La guerra silenciosa en el Tibet".

El Dalai Lama nos recibió en Norbu Linga. Estábamos alojados en un bugalow cuando llegó la emocionante noticia de que nos permitirían ver

al Dios-Rey cara a cara. Nos proporcionaron petisos y partimos al galope rumbo a Norbu Linga con nuestra escolta oficial. Desmontamos en el patio del palacio de verano y nos condujeron hasta la puerta de la sala del trono, donde encontramos a una muchedumbre de tibetanos que se apretujaban. Un monje golpeó un gong de oro y se inició la recepción.

La muchedumbre empezó a desfilarse por la sala del trono. Avanzamos con la fila hasta llegar frente al trono. Entonces, pude ver bien por primera vez al joven que viniéramos a conocer desde tan lejos. El Dalai Lama tenía catorce años. Estaba sentado sobre los almohadones en su alto sitio, mirándonos.

Lucía una vestidura de un carmesí intenso y tenía la cabeza desnuda, lo cual permitía ver que le habían cortado el cabello a la usanza de los monjes y lamas tibetanos. Sus ojos pardos se encontraron con los nuestros en una mirada directa que revelaba un auténtico interés y sobre sus labios aleteó una sonrisa, como si quisiera hacernos sentir que éramos unos huéspedes bienvenidos.

Teníamos preparados nuestros regalos ceremoniales. Habíamos traído de Sikkim un cráneo de tigre engastado en oro, una obra maestra de orfebrería, un arte que floreciera en el norte de la India y en los estados linderos de los Himalayas durante siglos. También traíamos algunos presentes de fabricación norteamericana, entre ellos un impermeable de material plástico y un despertador. La ofrenda personal que se le brinda siempre al Dalai Lama es un chal blanco y cuando llegamos al trono, mostramos los chales que habíamos protegido cuidadosamente de la suciedad o el polvo para que pudiesen ser símbolos de pureza adecuados.

El Dalai Lama los tomó y se los entregó a sus servidores. Luego, nos impartió la bendición pontificia, tocándonos la cabeza con los dedos: un honor personal, ya que la mayoría de los tibetanos reciben la bendición mediante una borla que está en el extremo de una vara y no los toca realmente su soberano y señor.

Luego, retrocedimos al fondo de la habitación, donde nos permitieron sentarnos y observar el resto de la ceremonia. Fue en ese momento cuando comprendí plenamente qué significa en realidad el Dalai Lama para el Tibet. Los tibetanos pasaron de largo con los ojos bajos, evidentemente intimidados por la santidad del niño de catorce años sentado en el trono y se inclinaron humildemente ante él.

Consideraban su contacto, aunque sólo fuese en el extremo de una borla, como una bendición sobrenatural y parecían estar en éxtasis cuando salían de la sala del trono. Nunca he visto un fervor religioso comparable.

En cuanto al Dalai Lama, había alcanzado a dominar a todas luces su papel en la vida. Su conducta indicaba que estaba convencido de su carácter divino y que comprendía el significado del mismo para sus súbditos. Aceptaba su culto como algo que le correspondía legítimamente, no porque fuese un ser humano sentado en un trono, sino porque era el gran dios Chenrezi. Lo que menos se le podía atribuir era altanería dictatorial. Su humildad provenía de la fuerza antes que de la debilidad. Se sentía fuerte porque era un dios. Se sentía humilde porque el dios había optado por materializarse en él. Pensé que parecía plenamente preparado para esgrimir el poder que obtendría sólo cuatro años más tarde, cuando concluyera su minoría de edad y no lo guiaran ya el regente y los demás funcionarios.

Más tarde, el Dalai Lama posó gustosamente para algunos fotógrafos. Esto habría parecido inverosímil no hace muchos años. Pero las cosas habían cambiado en el Potala desde la llegada de Heinrich Harrer, desde el establecimiento del cine en Norbu Linga.

Conocimos a Harrer y Aufschnaiter en Lhasa y nos fascinó su relato. También nos encontramos con otros occidentales como los ingleses Reginald Fox y Hugh Richardson. Por ellos, supimos muchas cosas sobre el Tibet en general y el Dalai Lama en particular. Todos habían llegado a amar ese país que había sido tan extraño para ellos en otros tiempos. Querían quedarse en el Tibet. Todos ellos eran pesimistas en cuanto a sus probabilidades de hacerlo, porque sabían que sus días allí estaban contados y que se verían expulsados del país si llegaba a Lhasa un ejército chino.

“Cuando los Chinos entren por la puerta de calle, nosotros tendremos que salir por la puerta de los fondos”. Así fue cómo me resumió el asunto Hugh Richardson. Los demás europeos se mostraron de acuerdo con él.

Resultaron trágicamente exactos al opinar así. Todos fueron desterrados del País de los Lamas no mucho después del 7 de octubre de 1950, el día en que se descargó el golpe, el día en que las fuerzas de Mao Tse-tung franquearon las fronteras e invadieron el Tibet.

6. LA INVASION CHINA DEL TIBET

Con el río Yangtse Kiang a sus espaldas, los chinos avanzaban al oeste, rumbo a la provincia de Kham. Siguieron una de las rutas de invasión históricas, cruzaron impetuosamente las ciudades fronterizas de Markham y Yekalo y apuntaron con sus columnas en derechura hacia la fortaleza tibetana clave de Chamdo.

Los chinos aprendieron pronto una lección que sus antepasados ya aprendieran antes: nadie invade Kham sin lucha. Los jinetes khambas, a través de toda la historia de Kham, han cabalgado para defender su provincia y respondieron de buena gana a aquel llamado a las armas. Reforzaron a las unidades del ejército tibetano apostado en Chamdo y a lo largo de la frontera.

En todas partes, en la zona invadida, sobrevinieron violentas batallas. Los khambas usaban su táctica de caballería tradicional, apartándose mucho de los frentes de batalla, penetrando profundamente atrás de las líneas chinas, escogiendo con cuidado sus objetivos y atacándolos en repentinas embestidas. Ocultándose de día y galopando de noche, se convirtieron en el más temido de los enemigos con que se encontraran los chinos en su avance.

Y, desde luego, los chinos avanzaban. Los innumerables millones de su población les proporcionaban todos los hombres que necesitaban. Los comandantes chinos podían derrochar vidas -y las derrochaban- en momentos en que cada baja del ejército tibetano significaba un duro golpe para la defensa. De nuevo, Mao Tse-tung había enviado a un ejército moderno para invadir el Tibet. Sus tropas estaban provistas de fusiles del modelo más moderno, armas automáticas, bazookas, granadas. Viajaban en camiones y los apoyaban tanques. En lo alto, volaban sus aviones de reconocimiento,

Los tibetanos estaban muy atrasados en las artes de la guerra. Habían tenido poco adiestramiento en punto a formaciones militares. Sus uniformes y equipo eran, en gran parte, reliquias de los tiempos en que Inglaterra gobernaba la India. Hasta los khambas usaban fusiles de la vendimia de la primera guerra mundial. Los tibetanos no tenían camiones, tanques ni aviones. Por eso, a pesar de toda la furia con que defendían a su país, había escasas esperanzas de que pudieran detener realmente el avance de las legiones enemigas.

Además, los chinos tenían un sentido superior de la táctica. Cuando los tibetanos se habían lanzado hacia adelante para defender la primera línea de ataque, después de haberse desarrollado una gran batalla en la

región de Chamdo, los chinos asestaron un golpe muy al norte. Mandaron a una columna que avanzó velozmente y luego aisló por detrás a los defensores de Kham. Los tibetanos se vieron cercados antes de haber podido comprender qué sucedía.

Atrapados entre el yunque que tenían delante y el martillo que tenían detrás, corrían el peligro de ser aniquilados. Los más audaces, encabezados por la caballería khamba, decidieron abrirse paso y algunos de ellos lograron atravesar las líneas chinas y se replegaron hacia Lhasa. Los que no pudieron pasar tuvieron que rendirse.

La derrota de Chamdo fue tan rápida que el Dalai Lama nada pudo hacer para impedirla. Pero reaccionó sin demora. Llamó a sus asesores para una consulta sobre la forma de afrontar la situación, ahora grave. Lo primero que decidieron fue que el Dios-Rey debía asumir sus plenos poderes en el Tíbet, aunque era aún menor de edad. El regente ya no seguiría gobernando en su nombre. A partir de ese momento, la palabra del Dalai Lama sería la ley absoluta para el pueblo y la nación.

El Dalai Lama ordenó un informe completo sobre su ejército. Ese informe resultó desalentador. Descubrió que sus tropas eran leales, pero ineficaces. Estaban bajo las armas unos diez mil hombres, pero ninguno de ellos se hallaba mejor equipado que los que habían sido derrotados en forma aplastante en Chamdo. Los oficiales eran poco mejores que sus soldados, porque se trataba de aristócratas que reclamaban su rango militar a causa de su posición social. Pocos de ellos tenían una leve idea sobre la forma de llevar adelante una campaña militar. Y el problema de los fusiles y las municiones parecía insoluble. La India era el único lugar donde podían obtenerlos en abundancia y ese país necesitaba lo que tenía para su propia defensa.

Por eso, cuando Chamdo y las ciudades de la frontera de Kham cayeron en manos de los hombres de Mao Tse-tung, las luces del Potala empezaron a estar encendidas hasta altas horas de la noche. Los funcionarios iban y venían, mientras el Dalai Lama trataba de arbitrar algún medio de habérselas con los agresores chinos que se habían detenido al penetrar en su país.

¿Seguirían los invasores la marcha hacia Lhasa de inmediato? Esta era la pregunta que se oía en todas partes en la que había sido la Ciudad Prohibida. Cuando se asentó la polvareda, resultó evidente que eso no sucedería. Hicieron alto en las ciudades que habían capturado y comenzaron a consolidar su posición. Acantonaron a sus hombres en guarniciones. Comenzaron a construir carreteras desde China hasta

Kham, carreteras por las cuales brama-an en interminables columnas los camiones militares, trayendo abastecimientos, y refuerzos.

Una cosa era evidente. Mao Tse-tung no tenía interés en sacar a sus soldados de Kham. Rápidamente, convirtió a la provincia tibetana en una vasta base china para nuevas operaciones. Su emisora radiotelefónica comenzó a afirmar que todo el Tibet le pertenecía a China y se jactaba de que China no tardaría en liberar al Techo del Mundo.

Los tibetanos sabían perfectamente qué significaría la "liberación" china. Significaría una ocupación de su territorio por un ejército extranjero, y "extranjero" era la palabra exacta que ellos les aplicaban a los chinos. El Tibet nunca se había considerado parte integrante de China, aunque había tenido que someterse más de una vez a su dominación. De ahí que Mao Tse-tung nunca hubiese sido para los tibetanos un "liberador", sino un agresor liso y llano.

El Dalai Lama le ordenó a su ejército, tal como era, que se preparase para la guerra. Pero no se forjaba ilusiones sobre su capacidad de detener a los chinos si se internaban en el Tibet desde Kham.

Tenía que confiar más que nada en la diplomacia, en la posibilidad de que las grandes potencias pudieran ejercer presión sobre Pekín, induciendo al tirano comunista a dejar en paz a su débil vecino.

El Dios-Rey miró antes que nada a la India. El gran subcontinente indostano acababa de emanciparse de la férula británica. Sus dirigentes, impulsados aún por la prédica pacifista de Gandhi, se oponían enérgicamente a que una nación usara la fuerza contra otra. Además, la India había figurado en muchos tratados que garantizaron la soberanía del Tibet ante las exigencias de China y podía confiarse en que le recordaría a Pekín los derechos tibetanos. Había este punto práctico adicional: en el caso de que Nehru se cruzara de brazos y dejase que el Tibet fuera engullido por el invasor, vería apostadas a las tropas chinas en la frontera de la India, a lo largo de los Himalayas. La India correría peligro.

Por desgracia para el Dalai Lama y su pueblo, la India no estaba entonces en condiciones de ayudarles. La nueva nación empezaba a vivir frente a tremendos problemas, tanto externos como internos. La división entre la India y el Pakistán había trastornado todo el norte del país y Cachemira era un territorio en litigio entre ambos. La India no podía entonces mirar más allá de los Himalayas cuando tenía en su umbral un problema tan espinoso como el de Cachemira.

Además, estaba la dificultad de la actitud de la India frente al gobierno chino. Para los indios, la lucha por la libertad había sido una lucha contra Occidente, y por esta razón, la India no tenía intenciones de provocar un conflicto, sea militar o diplomático, con la China.

Los enviados del Dalai Lama sólo hallaron respuestas negativas en Nueva Delhi. El Dios-Rey lamentó lo que consideraba la ceguera de los indios, su falta de realismo político en cuanto al comunismo se refería, pero no perdió el tiempo en recriminaciones y mandó a sus emisarios más lejos.

La UN había sido fundada para tratar problemas tales como la agresión de una a otra y por ello el Dalai Lama apeló a ella. Ese organismo internacional, con las importantes excepciones de Rusia y los demás miembros del bloque comunista, expresó gran simpatía por el difícil trance de los tibetanos. Muchos delegados opinaron que cruzarse de brazos implicaría traicionar los ideales de la UN. Lo malo era que no podían conceder su atención integral al Tibet.

La guerra de Corea estaba en marcha. La salvaje invasión de Corea del Sur había planteado la posibilidad de otro conflicto global. Impedir una catástrofe de esa índole era la preocupación fundamental de la UN y sus miembros consideraron que el avance chino en el Tibet, por injustificado que fuese, era de menor importancia comparado con el problema coreano. El Dalai Lama no pudo obtener satisfacción de las Naciones Unidas.

¿Y en cuanto a las naciones de Occidente? Desde luego, confiaban en que se hiciera algo. La magna interrogante consistía en saber qué se podía hacer y cómo hacerlo. El Tibet estaba lejos. Los pueblos occidentales, a duras penas lograban comprender las condiciones de vida imperantes en un lejano país conocido vagamente con el nombre de Tierra Prohibida. Además, no se tenía acceso directo al Tibet. Aun en el caso de que se contara con los fondos necesarios, no había manera de ayudar a Lhasa en proporciones suficientemente grandes para que significara mucho.

El Dalai Lama veía frustrados sus esfuerzos adondequiera se dirigía. Nadie lo apoyaba contra China: ni el Oriente ni el Occidente, ni tampoco la UN, donde se reunían ambas partes. Tendría que vérselas él mismo con las hordas de Mao Tse-tung.

Ahora, aquello sólo era cuestión de tiempo. Las tropas de China seguían, afluyendo en gran número a través de la frontera del Tibet Oriental. Se sabía que sus comandantes tenían orden de estar prontos para avanzar sobre Lhasa a una simple señal de Pekín. Mao Tse-tung sólo hacía una pausa suficientemente larga para, ver si podía conseguir concesiones fundamentales sin combatir. Los oficiales tibetanos capturados habían sido llevados a Pekín y algunos de ellos insinuaban que su país quizás estuviera dispuesto a recibir de buena gana a los chinos. En otros términos, entre los tibetanos había colaboracionistas; no muchos, pero sí los suficientes para darle a Mao Tse-tung una impresión engañosa sobre la bienvenida que le brindarían a su ejército en el Techo del Mundo.

Una de las claves de su estrategia era el hecho de que ya tenía en su poder al hermano del Dalai Lama. Los Chinos habían penetrado como una avalancha en Amdo, apoderándose de la vieja casa del Dalai Lama y del cercano monasterio de Kumbum, y en el monasterio encontraron a Thubten Norbu, hermano mayor del Dios-Rey del Tibet. Naturalmente, no dejarían escapar la oportunidad de usarlo y acaso de obtener mediante esa extorsión una acogida favorable en Lhasa.

Así fue como sucedió que, cierto día, los celadores. del monasterio de Kumbum le comunicaron al monje y lama de encarnación Thubten Norbu que había llegado un general chino, quien preguntaba por él.

El general y el monje sostuvieron una larga conversación.

"Aquel hombre no era, simplemente, un militar más -declara Thubten Norbu-. A todas luces, lo habían elegido después de una cuidadosa selección para hablar conmigo y se mostraba muy familiarizado con las costumbres tibetanas, inclusive la religión lamaísta. Escogía cuidadosamente las palabras, tratando de hacerme comprender que el Tibet lo pasaría mejor como parte integrante de la República del Pueblo chino. ¿Iría yo a Lhasa para persuadir a mi hermano de ello? Él había venido al monasterio de Kumbum para pedirme una respuesta afirmativa."

Thubten Norbu no se dejó engañar por el vocero de Mao Tse-tung. Los monjes tibetanos nunca han ignorado las realidades de la vida existentes fuera de sus monasterios. Tienen sus propios medios de comunicación: envían emisarios con noticias de un monasterio a otro, transmiten una novedad como con un telégrafo primitivo. Por eso, Thubten Norbu estaba bien enterado de la invasión del Tibet.

Sabía que los chinos tenían puestos los ojos en ese país, en la Ciudad Prohibida de Lhasa.

Por lo tanto, respondió en la forma más evasiva posible. Prometió ir a Lhasa y hablar con su hermano. Eso fue todo. Si los chinos dedujeron precipitadamente la conclusión de que el hermano del Dalai Lama iba allí para insinuar que se les rindieran, la culpa no fue de él.

De inmediato, Thubten Norbu emprendió el largo viaje a Lhasa, llegó al Potala e inició urgentes conversaciones con su hermano. El Dalai Lama se enteró de las intenciones de los chinos, que no eran le dijo Thubten Norbu, las de "liberar" simplemente al Tibet. Cuando estuvieran en Lhasa, ya no se irían jamás por su propia voluntad. Además, agregó, cuando tuvieran en sus garras al Dalai Lama sería su cautivo. Sólo le concederían libertad con tal de que hiciera y dijese lo que le ordenaran.

Este análisis de la situación le planteó al Dalai Lama un dilema. Como soberano y pontífice del Tibet, sabía que debía mantenerse firme y mostrarse caudillo de su pueblo en su hora de peligro. Por otra parte, comprendía que las fuerzas de ocupación chinas podían convertirlo en poco más que una figura decorativa, provocando confusión en el espíritu del pueblo al impartir órdenes en su nombre.

¿Qué ganaría con llegar a ser un cautivo en el Potala?

Thubten Norbu no vaciló en señalarle la decisión adecuada. Hizo notar que el Décimotercer Dalai Lama se había exilado antes que permitir que lo usaran como títere. Incitó a su hermano a hacer lo mismo: a marcharse del Tibet en caso necesario y a acaudillar la resistencia desde el exterior.

El Dalai Lama llamó a sus consejeros para discutir la situación. Casi todos ellos, tanto los funcionarios del gobierno como los abades de los monasterios, se mostraron de acuerdo con Thubten Norbu.

-El Tibet será un huérfano sin su encarnación del gran dios Chenrezi -dijo el abad del monasterio de Drepung-. Pero su hermano le aconseja bien al Dalai Lama. Poco puede lograrse aquí en las circunstancias actuales. El Santo debería buscar refugio, tanto para su propia salvación como para la nuestra.

La conferencia decidió el problema. En el Potala impartieron la orden de que se formara una caravana. Cuando todo estuvo preparado, el Dalai Lama salió de su palacio de invierno, subió a su litera de oro, bendijo a

su afligido pueblo, prometió volver pronto y se marchó de Lhasa. Su caravana se dirigió al sur, más allá del río Tsangpo, hacia los Himalayas. Al llegar a la ciudad de Yatung, el Dalai Lama ordenó un alto. Estaba aún dentro del Tibet, pero lo bastante cerca de la frontera para huir a la India en caso necesario. No iría más allá mientras la situación no se aclarase en el Tibet. Fue a un monasterio próximo a Yutang y estableció allí su sede en el exilio.

Alguien, naturalmente, tenía que negociar con los chinos y la única esperanza del Tibet consistía ahora en poder llegar en Pekín a un acuerdo que hiciera lo más benigna posible la ocupación inminente. El Dalai Lama había nombrado a un grupo de funcionarios tibetanos para que regatearan con los Chinos.

En 1951, llegaron a Pekín, donde fueron recibidos muy ceremoniosamente y presentados luego al propio Mao Tse-tung, y al hombre que era su brazo derecho, Chou En-lai.

Después de un tenso período de negociaciones, los tibetanos firmaron un acuerdo. Como no podían alejar al ejército chino de su patria, no perdieron mucho al aceptar la cláusula del acuerdo que convertía en un hecho la ocupación militar. Confiaban en que esa concesión sería interpretada como la de un aliado de China, pero Pekín afirmó más tarde que el Tibet había reconocido la soberanía directa de China y que no era un aliado, sino una parte de China.

Los representantes del Dalai Lama llegaron tan lejos al satisfacer las exigencias de Mao Tse-tung porque no tenían objeciones fundamentales que formular a muchas otras cláusulas del acuerdo. La China hizo concienzudas promesas de respetar los derechos del Tibet en lo tocante a costumbres, religión y cultura. Esas promesas les parecieron casi generosas a los tibetanos, quienes temían que les plantearan exigencias drásticas de una rendición total.

En un punto, hasta indujeron a Mao Tse-tung a transar: la condición legal del Panchen Lama. El amo de la China quería instalar a un Panchen Lama elegido por él en el monasterio Tashi Lunpo, cerca de Shigatse, sede tradicional de los Panchen Lamas y otorgarle luego autoridad política sobre Shigatse y el distrito circundante.

Los tibetanos se negaron por dos motivos: en primer lugar, el candidato para Panchen Lama de Pekín no era el verdadero Panchen Lama. No había sido identificado mediante los signos sagrados adecuados del Buda de la Luz Infinita, sino, más bien, escogido por los chinos por

hallarse bajo su fiscalización. Estos le habían enseñado cuidadosamente un credo ajeno al espíritu tibetano. La finalidad de los chinos era evidente: se proponían usar a aquel hombre como títere cuando pudieran mandarlo a Shigatse.

En segundo lugar, los tibetanos habían reconocido ya al verdadero Panchen Lama. Después de haber practicado una investigación sobre cierto niño de acuerdo con los medios de prueba lamaísta tradicionales, le habían visto salir airoso de todos ellos. Estaban tan seguros de su Panchen Lama como de su Dalai Lama.

Enfrentados con la exigencia de Pekín, los tibetanos vacilaron. Finalmente, consintieron en permitir que el Panchen Lama de Mao Tse-tung volviera al Tibet y aún en dispensarle ciertos honores religiosos. Pero se negaron rotundamente a concederle el menor poder político, en Shigatse o en cualquier otra parte, porque hacerlo habría significado asestarle un golpe fatal a la autoridad del Dalai Lama. En este punto, Mao Tse-tung se inclinó ante los argumentos tibetanos, aunque el tiempo demostraría que su actitud sólo era un repliegue táctico. Había resuelto no insistir en que reconocieran el poder; político de su Panchen Lama... hasta que su Panchen Lama estuviera instalado en forma segura en el monasterio de Tashi Lunpo, de Shigatse.

Este acuerdo de 1951 con China significaba para los tibetanos que su vida interna seguiría siendo poco más o menos la de siempre. Es cierto que sus asuntos exteriores serían manejados por su gigantesco vecino del este; el Tibet tendría que someterse a la tutela china y no podría tomar por su cuenta decisiones que pudieran ser interpretadas como hostiles a Pekín; pero, al propio tiempo, se suponía que era independiente en todo lo que no estuviera vinculado a los intereses de China. Se lo llamaba una parte de China, pero una parte "autónoma", es decir, libre del gobierno directo de Pekín. El Dalai Lama seguiría gobernando en Lhasa.

Como los derechos fundamentales del Tibet parecían garantizados, el Dalai Lama pensó que podía aceptar aquel acuerdo. El exilio ya no lo seducía como una solución. Prefería estar con su pueblo, cuando las tropas chinas empezaran a poner en práctica el acuerdo marchando sobre Lhasa. Quería estar en su capital cuando llegaran, para hacer lo posible por quebrar la fuerza de su dominación.

Desde su refugio monástico de Yatung, les envió una orden a sus ayudantes. Reunieron presurosamente a la caravana, el Dalai Lama se unió a ella y pronto emprendió, con la mayor rapidez posible, el regreso a Lhasa.

7. EL DALAI LAMA SE ENCUENTRA CON SU RIVAL

El Dalai Lama descubrió que algunos de los chinos habían llegado allí antes que él. Esto no lo sorprendió. El nuevo administrador chino, general Chang Ching-wu, estaba en Yatung desde hacía unos pocos días y el Dios-Rey- lo recibió antes de que aquél prosiguiera de prisa su viaje a Lhasa.

Allí, el general se instaló como el poder auténtico del Tibet, proponiéndose gobernar el país por intermedio del Dalai Lama, aunque, en apariencia, se limitaba a aconsejarle.

Cuando el Dalai Lama se acercó a Lhasa, el pueblo salió en tropel a las calles a recibirlo. El éxtasis de su bienvenida tenía un sabor nuevo para él. A la usual adoración que le brindaban porque encarnaba al dios Chenrezi, se aliaba la súplica de que los protegiera de un enemigo muy terrenal.

La gente de Lhasa le oraba al Santo para que intercediera entre ellos y los chinos, ya que en él fincaba su última esperanza.

En la ciudad reinaba ya tensión porque el general Chang Chang-wu había hecho sentir su presencia emitiendo proclamas a la población y exhortándola a recibir a las tropas chinas como amigos y libertadores, invitándola a reclamar un "nuevo" Tibet... o sea un Tibet comunista. Cuando el Dalai Lama se dirigió al Potala, vio los carteles y los avisos fijados por Chang Chang-wu. Reconoció rostros chinos a lo largo de su itinerario. Cuando llegó al Potala, el legítimo soberano del Tibet comenzó a examinar todo el problema, buscando los mejores medios de habérselas con la ocupación comunista.

Y aquello resultó una "ocupación" en todo el sentido de la palabra. Desde la región de Kham, los chinos avanzaron por el sendero que siguiera el Dalai Lama en su larga travesía a Lhasa, sólo que lo recorrieron en mucho menos tiempo. Entraron a la ciudad al son de músicas marciales y pisando fuerte con sus botas: los precedía la vanguardia y luego iba el grueso del ejército, formado por diez mil hombres.

Los primeros días de la ocupación china fueron bastante llevaderos para los tibetanos, salvo la natural irritación que les causaba el tener entre ellos a un ejército extranjero. A las tropas de Mao Tse-tung, les habían dado órdenes rigurosas de portarse correctamente y no molestaban a la

población civil. Con el tiempo, esos sentimientos, por ambas partes, se trocaron en hostilidad. Los tibetanos no tardaron en comprender que la "benevolencia" de Chang Chang-wu sólo era una simulación que subsistiría mientras ellos obedecieran sus órdenes y sería abandonada apenas hallara resistencia. Los chinos adivinaron una creciente animosidad en los tibetanos. Nacieron así desavenencias que, eventualmente, debían estallar bajo la forma de una guerra.

De una manera gradual, el administrador chino colocó bajo su fiscalización los diversos sectores de la vida tibetana. Comenzó a regular el comercio de la nación designando agentes para que dirigieran los mercados, inspeccionando a todas las caravanas que iba o venían, estableciendo, impuestos chinos sobre las mercaderías que llevaban. Les ordenó a los agricultores que vinieran a buscar semillas a sus depósitos cuando llegara la época de la siembra. Construyó una red de carreteras a través de gran parte del Tibet, contrariando los deseos de los tibetanos, para poder trasladar con rapidez a sus soldados de un punto a otro.

Un problema de verdadera magnitud que; debía abordar Chang Chin-wu, tardé ó temprano, era el problema político. Si no podía quitarle simplemente su autoridad al Dalai Lama, le era posible en cambio debilitarla en formas más subrepticias.

Así, a las provincias no se les concedía la libertad de consultar con el Dios-Rey. Les ordenaban actuar después de haber consultado solamente a la administración china de "liberación" y que abordaran al Dalai Lama por intermedio del general Chang Ghing-wu.

La manera como trataba las provincias el general era la primera razón que inducía a rebelarse a los tibetanos. Los funcionarios locales no podían comprender un sistema que les prohibía hablarle a su divino soberano del. Potala. No querían obedecer.

Se dirigían, en cambio, al Mimang, una sociedad cuyos miembros estaban juramentados para no ejecutar órdenes que no provinieran del Dalai Lama y sus ayudantes. Las quejas y pedidos de las provincias eran entregados al Mimang en vez de llegar a manos de los funcionarios chinos y el Mirnang los mandaba al Potala. En esa forma, el Dalai-Lama seguía conservando la verdadera autoridad, a pesar de los planes Chinos.

.El éxito del Mjmaug le. probó al geneial Chang Ching-wu que sólo podría dominar realmente el Tíbet si tomaba medidas más drásticas para hacer

caso omiso de la autoridad del Dalai Lama. Lo decepcionaba el escaso número de colaboracionistas que había podido hallar en el Techo del Mundo.

Los monasterios se mostraban inexorables; negándose a tener que ver con el comunismo. Ahora, el Mimang funcionaba virtualmente como un segundo sistema de gobierno en las provincias tibetanas.

Por lo tanto, el administrador chino se metió la mano en el bolsillo y sacó un segundo plan para el Tíbet. Una vieja treta de Pekín era usar el Panchen Lama como contrapeso del Dalai Lama., El actual Panchen Lama es decir el candidato chino para el título, "el Panchen de Mao", nombre con que se lo conocía en el: Tibet había sido retenido en Pekín precisamente para una emergencia como ésta: que afrontaba ahora: el general Chang Ching-wu. El general les informó a sus superiores que había llegado la hora de traer de nuevo al Tíbet al rival del Dalai Lama.

Como el Panchen Lama vive en el monasterio de Tashi Lunpo, en Shigatse, al oeste de Lhasa, sobre el río Tsa-ngpo, las fuerzas de ocupación chinas se dispusieron a preparar una recepción adecuada para su títere.

Adornaron a Shigatse con banderas y luces. Colocaron carteles que saludaban la llegada del señor de Shigatse. Formaron un comité de recepción y trataron de inducir con engaños a los lamas de Tashi Lunpo a unirse al comité.

La negativa de los lamas a hacerlo inquietó a los chinos, quienes no podían dominar Shigatse tan fácilmente como dominaban Lhasa. El general Chang Ching-wu vivía en Lhasa. Las nuevas oficinas políticas del gobierno de "liberación" estaban allí, como también el grueso de las tropas chinas.

Shigatse, en cambio, era una ciudad provincial donde la población se aferraba con más tenacidad a sus viejas costumbres. No le interesaban siquiera las reformas moderadas que le parecían inofensivas a Lhasa. los métodos mejorados de agricultura, por ejemplo, o una medicina superior.

Con todo, Shigatse se habría mostrado dispuesta a recibir solemnemente al Panchen Lama si los chinos no hubiesen cometido el error de anunciar por adelantado que venía a asumir el poder político sobre el Tíbet Occidental. Ahora, ya no cabía duda, sobre las intenciones de Pekín. Era la política inmemorial de "dividir para gobernar". Si

resultaba imposible dominar todo el Tibet por intermedio del Dalai Lama, los chinos dividirían al Tíbet y lo fiscalizarían mediante títeres locales, el más destacado de los cuales sería el Panchen Lama.

Cómo ocurre siempre en la historia del Tibet, la idea del poder político para el Panchen Lama era la única tabla de salvación final en cuanto se refería a los tibetanos, el único ataque contra sus tradiciones que no podían aceptar ni aceptarían. Al divulgarse la noticia en Shigatse, en el centro de la ciudad empezaron a congregarse multitudes. Hubo demostraciones de lealtad al Dalai Lama. Varios de los manifestantes comenzaron a desgarrar y arrancar los carteles pro-Panchen. Uno de los grupos fue al cuartel militar chino, solicitó una audiencia con el comandante y le comunicó que habría dificultades si le arrebatava la autoridad al Dalai Lama y se la otorgaba al Panchen Lama. Les contes-taron que tendrían que aceptar el cambio y que no se podía dar marcha atrás con las órdenes de Pekín.

Entonces, la población de Shigatse pasó a las demostraciones violentas. Comenzó á atacar a las tropas chinas de la ciudad con palos y piedras. Los Chinos no podían permitir tumultos y menos a una rebelión armada usaron una política de conciliación invitando a banquetes a prominentes tibetanos y tratándolos como a huéspedes de honor. Mientras tornaban el té y la cerveza de cebada, oyeron palabras tranquilizadoras sobre lo que ganaría el Tibet uniéndose a la gran República del Pueblo

Les aseguraron que la población no perdería nada de valioso si aceptaba al Panchen Lama y que el Dalai Lama deseaba en realidad el nuevo orden, "pero que los malos consejeros que lo rodeaban no le permitían confesarlo".

Algunos de los tibetanos de Shigatse, quizás se hayan dejado engañar por estas palabras. Pero eran muy pocos para que su actitud contara. La tensión siguió creciendo en la ciudad. Hubo nuevos conflictos entré los soldados chinos y los civiles tibetanos. Los chirlos, cada vez más nerviosos y como nunca sabían si un tibetano, que se acercaba era un amigo o un enemigo, empezaron a disparar. Finalmente, sobrevino un tumulto de proporciones, toda una batalla campal en las calles de Shigatse. Entonces el comandante se quitó .la máscara. Trajo a un gran contingente de tropas acampadas en los alrededores de la ciudad, les hizo patrullar las calles con armas automáticas y automóviles blindados y estableció un severo toque de queda. La gente tenía que retirarse de las calles a la hora de la puesta del sol. Todas las noticias eran sometidas a una estricta censura, para que los Chinos pudieran seguir

enviando informaciones sobre lo felices que eran los tibetanos, ahora que podían esperar el regreso del Panchen Lama. Los chinos estaban resueltos a que los tibetanos no los contradijesen.

El Dalai Lama, en Lhasa, estaba muy al tanto de los disturbios de Shigatse. Le habían enseñado el método tradicional chino de usar al Panchen Lama. Comprendía plenamente la naturaleza del ataque chino contra su propia condición y sus derechos: No podía hacer nada para impedir la propaganda en Shigatse, pero había algo que le era posible hacer cuando se enfrentara con su rival. Podía darles al Tíbet y a China y al mundo una exhibición de su superioridad sobre el Panchen Lama, superioridad en el porte y en la conducta, en la comprensión y en la sabiduría, y, sobre todo, en el conocimiento de la religión ya que al Panchen lo habían educado los Chinos para que supiera más sobre el comunismo que sobre el lamamismo.

El Panchen Lama, quien había estado viviendo en China, hizo el largo viaje a Lhasa acompañado por las tropas rojas que se suponía lo custodiaban pero que, en realidad, lo manejaban como a un títere:

Pekín ordenó que acudieran delegaciones de todas las ciudades para saludarlo cuando pasaba, pero no había forma de disimular el hecho que el pueblo tibetano no salía en tropel a rendirle homenaje cómo en el caso del Dalai Lama.

Cuando el séquito del Panchen Lama se acercó a Lhasa, el ritmo se aceleró. Allí, después de todo, estaba el centro del poderío chino. Allí, el administrador chino podía reunir a un grupo de tibetanos dispuestos a brindarle una bienvenida solemne al Panchen Lama y había suficientes tropas chinas para salir en batallones a rendirle honores militares al rival del Dalai Lama. Con el general Chang Ching-wu a su diestra, el Panchen Lama entró a Lhasa y lo llevaron a su sede provisoria, donde permanecería hasta que siguiera el viaje hacia su ciudad, Shigatse.

Por lo tanto, los dos grandes lamas del lamaísmo, tibetano estaban en Lhasa. Dadas las circunstancias, el Dalai Lama tenía que invitar al Panchen Lama a visitarlo en el Potala. El propio Panchen Lama se sentía ansioso de conocer a su hermano de encarnación y -desde luego, los chinos le harían aceptar la invitación en cualquier caso, ya que estaban resueltos a realzar el prestigio de su lama. Querían poder decirles a los tibetanos: "¿Ven? Hasta el Dalai Lama ha aceptado a nuestro Panchen Lama".

Así fue cómo, a los dos días de la llegada del Panchen Lama á Lhasa, lo llevaron en una litera al Pótala Entró al palacio de invierno rodeado por funcionarios y oficiales chinos y lo hicieron pasar entre silenciosas filas de monjes tibetanos a la sala del trono. Allí lo esperaba el Dalai Lama.

Abrieron de par en par las puertas de la sala del trono, el visitante entró y, en un instante dramático, los dos lamas se enfrentaron. Ambos eran jóvenes: el Dalai Lama tenía dieciocho años, el Panchen Lama dieciséis. En ningún país del mundo, que no fuese el Tibet, habrían podido depender tan tremendos problemas de las personalidades y los actos de dos adolescentes.

El Dalai Lama interpretó el papel del perfecto anfitrión. Saludó al Panchen Lama, le dio la bienvenida en el Tibet y expresó la esperanza de que ambos pudieran trabajar por el bien de su país. El Dios-Rey hablaba muy despaciosamente. No impugnó las credenciales del "Panchen de Mao", pero tampoco habló de ningún poder político para el Señor de Tashi Lunpo. Aunque sabía muy bien qué afrontaba á un rival, a un títere de los chinos, el Dalai Lama fingió no reconocer el hecho. Simuló suponer que el Panchen Lama evitaría, en el futuro, toda pretensión de detentar la autoridad política en el Tibet. Esta parte de la conversación debió ser restringida porque la escuchaban tanto los chinos como los tibetanos: los chinos confiaban en una enérgica declaración en favor del poder del Panchen Lama, los tibetanos estaban igualmente esperanzados en que no se hiciera semejante declaración.

Más tarde, el Dalai Lama arrastró al Panchen Lama a una polémica sobre religión, Esa polémica fue un factor crítico al revelar los desatinos del Panchen Lama, quien había sido adoctrinado en el comunismo, pero apenas poseía una comprensión rudimentaria del lamaísmo. No cabe duda que el Dalai Lama tenía precisamente la intención de conseguir que el Panchen Lama se condenara por su propia boca y ante los más altos monjes y lamas del Tibet.

En cierto momento, el Dalai Lama dijo:

-Hermano mío... ¿Como interpretas la relación entre el Señor Buda y el gran dios Chenrezi?.

El Panchen Lama pareció turbado. Miró a la concurrencia reunida en la sala del trono, confiando evidentemente en ver alguna señal que le revelara la respuesta adecuada.

La señal no apareció. Los chinos parecían contrariados, los tibetanos interesados.

Por fin, el Panchen Lama balbuceó:

-El Señor Buda es el hijo de Chenrezi.

Se trataba de una conjetura obvia, y además, mala; y por lo tanto, causó sonrisas incrédulas entre los monjes y los lamas.

El Dalai Lama fingió no advertir la humillación del Panchen Lama. Después de haber probado que el "Panchen de Mao " ignoraba por completo la religión del Tibet, cambió de tema, habló de trivialidades y luego le deseó al Panchen Lama un grato viaje a Shigatse y al monasterio de Tashi Lunpo.

El Panchen Lama no se quedó mucho tiempo en Lhasa. El y sus mentores chinos ansiaban huir de las risas y, los ceños fruncidos- de la gente de Lhasa, quien pronto supo lo sucedido en el Potala. Se formó una escolta y el Panchen Lama se dirigió presurosamente a la ciudad que le serviría de sede.

No pudieron, con todo, disipar el mal efecto de la entrevista del Potala. Los lamas y los monjes, enfurecidos por el hecho de que enviaran a semejante persona para ocupar un alto lugar en la jerarquía lamaísta, se negaron a obedecerle. Se resistieron a cumplir las instrucciones impartidas en nombre del Panchen Lama por los chinos. Comenzaron a darle consejos al pueblo tibetano y a prevenirle que había un impostor, entre ellos. "El Panchen de Mao" se convirtió, rápidamente, en una figura cómica en el Tibet, en una figura a la cual compadecían por su ignorancia. Ahora, los chinos parecían más tiranos que nunca, porque... ¿quiénes sino unos tiranos podían ultrajar así la religión y la cultura del Tibet?.

El Dalai Lama había conseguido su objetivo. No preveía la drástica reacción china. Estos se sintieron compelidos a obrar con rapidez contra los monasterios. Temían que la rebelión se propagara desde allí al resto de la población. El comando de ocupación dispuso en una proclama que todos los hombres pertenecientes a ellos debían estar de regreso al anochecer. Se prohibió toda reunión de monjes fuera de los monasterios y, muy especialmente, en casas particulares. Los chinos mandaron allí a espías, agentes que fingían ser lamaístas llegados del extranjero y quienes le informaban al general Chang sobre todo lo que veían u oían en esas instituciones.

De vez en cuando, llegaba un grupo de soldados chinos a registrar un monasterio sobre el cual le habían dado al general Chang un informe desfavorable. Encontraban armas y ello acrecentaba las sospechas del administrador chino. Las cantidades de oro y plata suscitaban su avaricia, los monasterios. habían sido centros de riquezas durante siglos y contenían inestimables objetos de arte. Si los chinos se decidían a apoderarse de ellos, las recompensas serían grandes; y Pekín podría usar los tesoros que guardaran durante tanto tiempo.

Los chinos tenían, pues, motivo para atacar los monasterios. Por el momento, se contentaron con impedirles a los monjes que provocaran desórdenes entre los civiles. Mao Tse-tung tenía otro naipe bajo la manga en aquel juego de dominar el Tibet. Invitó al Dalai Lama a venir a Pekín para tomar parte en el Congreso Nacional del Pueblo, la asamblea comunista convocada para refrendar los decretos de Mao.

8. EL DALAI LAMA EN LA CHINA ROJA

El Dalai Lama había pensado ya en visitar a la fuente principal de autoridad del mundo comunista chino. En Tibet, tenía que tratar con funcionarios de menor cuantía, muy, poderosos tan lejos de Pekín, pero carentes de importancia si se los comparaba con los dirigentes que les daban órdenes. El Dalai Lama no podía saber con exactitud qué órdenes recibían o si las habían ejecutado como lo quería Pekín. ¿Hasta qué punto obraba por su cuenta el general Chang Ching-wu? ¿Le dejaban librada la decisión sobre la dureza con que debía tratar a los monasterios y aldeas? ¿Sería peor de lo que se proponían sus superiores su poder represivo?

Los funcionarios chinos de Lhasa, presuntamente de acuerdo con instrucciones de Mao Tse-tung, le dispensaban aún al Dalai Lama las cortesías propias de su cargo, mientras procuraban socavar su autoridad. El Dios-Rey podía confiar, por eso, en que lograría inducir a Mao a hacer menos intensa su campaña para encumbrar al Panchen Lama. Quizás Mao Tse-tung y Chou En-lai les pusieran término en el Tibet a los peores excesos cuando el Dalai Lama les hubiese descrito la situación en pláticas cara a cara.. Tal era el pensamiento- decisivo que prevalecía en el Potala.

La decisión no fue tomada a la ligera. Varios altos lamas se opusieron a ella. Arguyeron que el Santo del Tibet estaría en manos de sus peores enemigos, quienes acaso nunca le permitirían volver.

A ellos, el Dalai Lama les replicó:

--Pero... ¿acaso no estoy ya en manos de los impíos? El Tibet sé parece cada vez más a una cárcel. Debo hacer lo que pueda para que la vida de mi pueblo en el cautiverio sea menos dura. Iré a la capital de los agresores. Les hablaré a sus jefes; entonces comprenderé mejor a los hombres con quienes tratamos: Quizás obtenga justicia de ellos. De lo contrario, estoy preparado para cualquier sacrificio que me impongan. Consolaos y consolad a mi pueblo con la idea de qué dondequiera esté mi cuerpo, mi espíritu, el espíritu de Chenrezi, queda aquí, en el Sagrado País del Tíbet.

Después de haber dicho esto, el Dalai Lama mandó un emisario al cuartel del general Chang Ching-wu, con el mensaje de que el soberano del Tibet aceptaba con sumo placer la invitación de la Gran República del Pueblo chino y partiría para Pekín apenas los chinos tuvieran una escolta pronta para él.

El general Chang se frotaba las manos de satisfacción. Le habían dado instrucciones de llevar al Dalai Lama a la China voluntariamente de ser posible y ahora lo había conseguido tan bien que estaba seguro de complacer a todo el mundo en Pekín, desde Máo Tse-tung y Chou En-lai hasta los funcionarios de menor cuantía de la capital china. El administrador chino en Lhasa, sin pérdida de tiempo, formó, una escolta.

Sacar al Dalai Lama de Lhasa resultó más difícil de lo que lo suponían todos. El pueblo no estaba muy convencido de que se marchara por su propia voluntad. En las calles se reunían enormes multitudes, tratando de detener a la comitiva. Se arremolinaron en torno de la litera de oro, llorando y gritándole al Santo que no se fuera. Amenazaban a la escolta china, acusándola de secuestrar al Dalai Lama. Hubo una escena horrible en las calles de Lhasa y empujaron de acá para allá la litera.

El Dalai Lama hizo todo lo que pudo para calmar al pueblo. Lo bendijo, dijo palabras tranquilizadoras y mostró, con su tranquilo porte, que no se lo llevaban por la fuerza de Lhasa. Un par de veces, pareció conmovido por la demostración, cuyo significado captó perfectamente. Pero comprendió que debía dominar sus sentimientos y dejarle al pueblo la imagen de un caudillo divino que dominaba a los hombres y a los hechos, en vez de dejarse dominar por ellos. Debía dejar una imagen de majestad, no de cobardía, e infundirle esperanza a la gente en vez de desesperación. Consiguió todo esto. Permitieron que su caravana emprendiera la marcha. Cuando desapareció en dirección a China, los

tibetanos volvieron a sus tareas cotidianas, sintiendo un vacío porque el Dios-Rey ya no estaba entre ellos, pero esperando el día de su regreso.

La caravana se dirigió al este, rumbo a Anido. Así, el Dalai Lama invertía el camino que recorriera en su infancia, cuando los lamas lo acompañaran desde su hogar hasta Lhasa. Parecía haber transcurrido tanto tiempo ... Descubrió que muchos de los viejos senderos habían desaparecido, sustituidos por las carreteras que construyeran los chinos; y las guarniciones militares dominaban aldeas que habían sido independientes de toda autoridad, salvo la tibetana. Pero el Dalai Lama se sentía feliz al ver cuantas de las viejas tradiciones del Tibet perduraban. La gente aflucía aún a verlo y a pedirle humildemente su bendición. Seguía enarbolando banderas de oración y haciendo girar ruedas de oraciones. Seguía vistiendo y trabajando y jugando como en otros tiempos. Los recuerdos del Dalai Lama volvieron a sus primeros tiempos. Había sido simplemente Lhamo Tondrup, el hijo de un campesino. Ahora, era el Dios-Rey del Tíbet, la encarnación de Chenrezi. Y, con todo, ahora disfrutaba de menor libertad, ya que su encumbrada posición lo convertía en el blanco principal de la opresión comunista. Les comunicó esos pensamientos, a sus consejeros. A los Chinos les exhibía una calma aparente bajo la peor de sus provocaciones.

A pesar de los nuevos caminos chinos, se trataba de un viaje largo y difícil. El Dalai Lama no se quejaba, porque le, habían enseñado a no quejarse nunca. Pero los miembros de su séquito se quejaban y muy amargamente. No querían ir a la China y mucho menos con el ritmo impuesto por el general Chan Ching-wu, quien se sentía ansioso de llegar a Pekín y de entregarles el soberano del Tibet a sus amos.

Siguieron avanzando con rapidez a través de Kham, donde los jinetes khambas miraron hoscamente a los soldados chinos que acompañaban al Dalai Lama del Tibet a China, desempeñando el papel que representarían los propios khambas quince años antes, cuando lo escoltaran desde la región fronteriza de Lhasa.

Haciendo caso omiso de la silenciosa hostilidad que lo rodeaban, el general Chang les ordenó a sus hombres que siguieran avanzando con toda la rapidez posible. Atravesaron Chando y vieron las ruinas dejadas por la batalla en que los chinos derrotaron a los tibetanos. Cruzaron la frontera y entraron a China, donde se detuvieron durante el tiempo suficiente para que se les uniera el Pánchen Lama, que había partido de Shigatse con una escolta china en el momento en que el Dalai Lama abandonaba Lhasa.

Los dos lamas fueron llevados en gira triunfal, a través de China. En todas partes, los chinos realizaban recepciones magníficas. Cuando, el Dalai Lama y el Panchen Lama subieron al tren para ir a Pekín, se hicieron paradas en el itinerario para que el Dalai Lama les pudiera dar las bendiciones usuales a los fieles budistas que se congregaban en las estaciones.

El hecho de que su rival fuese tratado como un igual suyo no inquietaba al Dalai Lama. En circunstancias usuales, el Panchen Lama podía reclamar ese honor, por ser él mismo una gran reencarnación. El único problema pendiente entre ellos era la cuestión de si aquél era el auténtico Panchen Lama, pero el Dalai Lama guardaba un diplomático silencio sobre ese punto. Estaba pronto a aceptar al joven que se hallaba a su lado si los chinos le garantizaban que no se le concedería ninguna autoridad política al "Panchen de Mao".

Cuando su tren entró estruendosamente a Pekín; los saludó una compacta multitud formada por altos funcionarios del gobierno. Los viajeros subieron a varios automóviles y los llevaron a las residencias donde vivirían mientras pararan en la ciudad.

El Dalai Lama descubrió que su hogar provisorio era un palacio sobreviviente de los tiempos de antaño en que los emperadores manchúes gobernaban China. Era un edificio macizo, ornamentado, que rodeaban altas murallas y un foso y contenía docenas de habitaciones que le permitieron al Dalai Lama alojar a sus consejeros más allegados con él.

y establecer una capilla para su uso particular. Cuando se hubo instalado en el palacio, el Dalai Lama se dedicó a recorrer la ciudad.

Esta experiencia era significativa para toda su vida y su carrera. Por primera vez, conocía una cultura que no era la del Tibet y más antigua que la del Tibet. Pekín era la capital de China desde hacía siglos. En el sur de la Gran Muralla, se erguía en los límites de la China del Norte y la China del Sur.

La Gran Muralla era un símbolo de las numerosas conquistas que precedieran a la comunista, un baluarte macizo que se extendía a lo largo de las cimas de las colinas y había sido erigido para impedirles a los mongoles que invadieran China. Pero los mongoles franquearon la muralla trepando sobre ella.

Pekín había conocido a muchos visitantes antes del Dalai Lama. En la Edad Media, estuvo allí un viajero de Occidente, Marco Polo, el veneciano, quien llegó a ser funcionario del gobierno de Kublai Kan y describió sus aventuras en una obra maestra de la literatura mundial. Después de Marco Polo hubo una serie de visitantes e invasores, a todos los cuales asimiló China hasta que inició el siglo xii bajo la férula de la dinastía manchú, cuyo miembro más famoso fue la vieja y pintoresca Emperatriz Viuda. Cuando ésta murió, sobrevinieron la rebelión acaudillada por Sún Yat Sen, la fundación de la República China, la guerra civil, la aparición como jefe de Chiang Kai-shek, la guerra mundial y, finalmente, la victoria comunista.

Al Dalai Lama le narraron esta historia, aunque sólo en una versión comunista. Vio los palacios y las pagodas de Pekín. Le llamó la atención el histórico Campanario, como a tantos otros en su primera visita a la ciudad. Lo llevaron a través de jardines chinos, a lo largo de lagos y canales chinos, y vio los innumerables leones de bronce que se yerguen aún en Pekín, mudos testigos de glorias imperiales desvanecidas desde mucho antes.

Y lo que no era menos importante, el Dalai Lama conoció formas de religión distintas de la suya. Entró a templos chinos consagrados a divinidades no incluidas en el panteón tibetano. Se encontró con budistas que no eran lamaístas... esto era que aceptaban las enseñanzas de Buda pero no los agregados que les hacían los nativos tibetanos. Hasta vio vestigios de las misiones cristianas en Pekín, pero no misioneros, porque todos ellos estaban en la cárcel o se habían exilado de China o muerto. La religión más importante que conoció fue, con todo la del comunismo, en apoyo de su religión, los Chinos señalaban sus edificios; sus aviones, sus trenes, su productividad. Aquello era, decían, su "Gran Salto Adelante".

Cualquier joven de veinte años, proveniente de un país tan remoto como el Tibet, tenía que encontrar muy emocionante a una ciudad como Pekín. El Dalai Lama no negaba que hubiese allí mejoras que a él le habría gustado ver en el Tibet: la construcción más sólida de los edificios, por ejemplo. Al propio tiempo, sabía demasiado para aceptar las afirmaciones Chinos sobre su ideología. Había oído decir que las naciones de Occidente alcanzaban un alto nivel de vida sin renunciar a su libertad y sabía que era estúpido afirmar que, para tener industrialización, uno necesitaba el comunismo. Sabía que su poderoso vecino de la India estaba construyendo un estado moderno y conservaba su libertad al propio tiempo. No lo engañaba la propaganda a la cual lo sometían los chinos.

Vio que allí había una degeneración artística. La graciosa belleza del antaño gran imperio chino lo deleitaba: su arquitectura, los tallados de jade y los jarrones de porcelana, las miniaturas pintadas, los pergaminos ornamentales. Lo deprimía la monotonía del comunismo, . su insistencia en usar repulsivos overoles azules, su despiadada destrucción de las diferencias individuales.

Mao Tse-tung tenía dos finalidades especiales en vista cuando invitó a Pekín al Dalai Lama. El amo de China quería impresionar al Dios-Rey tibetano con el esplendor de la civilización china y probarle así el atraso del Tibet. Se proponía también, así, hacerle sentir la superioridad del comunismo como "ola del futuro".

Para alcanzar esta última finalidad, el caudillo chino invitó a su huésped a varias conversaciones privadas. Chou En-Lai, el locuaz canciller rojo, hizo también lo indecible por agasajar al Dalai Lama en los almuerzos, en cuyo transcurso conseguía siempre llevar la plática al mundo maravilloso que estaba construyendo el comunismo y al lugar importante que tendría el Tibet en ese mundo.

¿Lograrían deslumbrar al Dalai Lama esos dos expertos políticos, cuya propaganda respaldaba una fuerza tan poderosamente armada? Así lo esperaban Mao y Chou. Algunos tibetanos de Pekín así lo temían. Con todo, el joven de veinte años de Lhasa, el "niño inexperto" del Potala, demostró que las esperanzas y temores que suscitaba estaban fuera de lugar.

Se decía, por ejemplo, que no sería un rival digno de Chou En-Lai cuando se tratara de discutir sobre filosofía. El Dalai Lama demostró que era capaz de defenderse con éxito frente a aquel astuto vocero del marxismo. Escuchemos una de las conversaciones de ambos tal como la narró una persona cuya identidad debe mantenerse en secreto por temor a las represalias rojas.

Chou En-Lai: Su Santidad ha estudiado filosofía y comprenderá sin duda que no existe la verdad absoluta. Lo que es cierto hoy no puede ser falso mañana. Karl Marx ha basado su pensamiento en ese principio. Lenin aplicó el principio a la política práctica. De ahí que haya tenido tanto éxito el comunismo.

El DALAI LAMA: Su argumento es interesante, mi respetado anfitrión y confío que podrá inducirme a aceptarlo. Quizás usted logre explicarme un punto que me intriga. Si lo que es cierto hoy puede ser falso

mañana ... ¿no podría suceder que el comunismo, que, según usted, es verdad hoy, se convirtiera repentinamente en falso en algún día futuro?

Chou En-Lai: ¡Oh! Eso es tan sencillo. .. El comunismo es algo tan excepcional... ¿comprende? Será cierto siempre: sólo los demás sistemas llegan a ser falsos.

El DALAI LAMA: Pero ... ¿no dice usted acaso que el principio básico del comunismo carece de solidez? A mi limitada inteligencia le parece que, si el comunismo es permanentemente cierto, la verdad no es relativa. En otros términos, debe de haber por lo menos una verdad absoluta y por lo tanto el sistema de Marx y Lenin se contradice.

La discusión había llegado a uno de los sofismas fundamentales del comunismo, y el Dalai Lama, quien había tratado puntos como éste con sus consejeros en muchas ocasiones, lo traía hábilmente a colación. Chou En-Lai se mostró irritado. Se enorgullece de su sagacidad en materia filosófica y le resultaba insoportable la idea de que aquel "niño inexperto" lo superase en una conversación sobre la filosofía básica que orientaba a la China Roja. El canciller chino se volvió hacia otro aspecto del comunismo, confiando en disimular así su derrota y llevar la confusión al punto discutido.

Chou En-Lai: Mírelo en la siguiente forma, Su Santidad. Marx nos ha enseñado que toda la filosofía y todos los sistemas políticos apenas son un reflejo de las condiciones económicas. Los Chinos vemos que toda creencia sólo es un resultado de las condiciones económicas en que se encuentra un pensador. Los pensadores no Chinos son simples prisioneros de sus sistemas económicos. Cámbiele su economía y se les cambiará las ideas. Así, haremos comunista al mundo entero.

El DALAI LAMA: Pero, señor ... A juzgar por lo que usted dice.. . ¿no se deduce que el marxismo refleja simplemente las condiciones económicas en que se hallaba Marx? Marx vivió en el siglo xix. Al desaparecer la economía del siglo xix ... ¿no se debe deducir que su filosofía política se ha vuelto atrasada y anticuada? ¿Con qué fundamento sé puede sostener que los pensadores no Chinos son prisioneros de lo económico y que Marx no lo es?.

Nuevamente, Chou En-lai se vio en apuros. Advirtió que afrontaba a un adversario formidable en aquel debate. Cambió rápidamente de tema por completo y habló de las realizaciones prácticas obtenidas en China bajo la dominación comunista.

El Dalai Lama no se lo discutió. El Dios-Rey sé quedó con su propia opinión, recordando que esas realizaciones son tan posibles en -los sistemas libres de gobierno como en los tiránicos.

Mientras estaba en Pekín, el Dalai Lama asistió a asambleas del Congreso Nacional del Pueblo. Escuchó debates sobre el estado de China y no se dejó engañar por el "poder" de aquel organismo, porque sabía que lo formaban títeres que nunca discutirían ninguna decisión de los gobernantes.

Cuando lo invitaron a hablarle al congreso, se limitó a observaciones sobre el mejoramiento del nivel de vida del pueblo chino, del Tibet, de toda Asia. Evitó cuidadosamente atribuirle el mérito de ello al comunismo, pero llegó lo más lejos posible en el elogio a los Chinos porque seguían considerando un ideal al mejoramiento de la vida.

En realidad, el Dalai Lama tuvo poco que ver con la política mientras estaba en Pekín. Se ocupó, más que nada, de asuntos religiosos. Naturalmente, recibió a los adeptos de la religión lamaísta que venían a verle como a su líder religioso: los tibetanos residentes en China, los mongoles del Asia Central, los chinos de la zona limítrofe de Tsinghai donde él naciera. Para la mayoría de esos lamaístas, aquella era su única posibilidad de ver la reencarnación del dios Chenrezi: No podían confiar en que visitarían Lhasa, que estaba lejos, del otro lado de las montañas, y ahora allende la Cortina de Bambú. En cambio, había venido hasta ellos el Misericordioso y no perderían la oportunidad de recibir su consejo y sus bendiciones.

El Dalái Lama se interesó también por las demás religiones que prosperaban en Pekín a pesar de los comunistas. Visitó los templos budistas y les habló a las congregaciones de cómo había venido el budismo al Tibet y de cómo los dogmas de Buda seguían siendo sagrados en el Techó del Mundo aunque les hubiesen, añadido los dogmas tibetanos.

La gran filosofía china con la cual nunca había estado familiarizado el Dalai Lama era el confucionismo. Empezó un estudio completo de la doctrina de Confucio. Descubrió que el gran filósofo mandarín había subestimado la teología y exaltado la ética enseñando que lo que cree un hombre no tiene importancia con tal de que se porte como es debido.

El Dalai Lama no podía aceptar esta intrascendencia de la teología. Esto, habría significado que un dios se negaba a admitir que los dioses son importantes: Al propio tiempo, el Dalai Lama encontró en la ética de

Confucio muchas cosas aceptables para él, como el mandamiento "Devuelve el bien por bien y la justicia a cambio del mal". Esto no es un ideal tan elevado como la Regla áurea del cristianismo, pero había contribuido mucho a la purificación de las costumbres chinas en el Antiguo Imperio. Desde entonces, el Dalai Lama se ha mostrado admirador de Confucio.

Mientras tanto, se acercaba el momento en que el Dalai Lama tendría que pensar en volver a su país, si se lo permitían los chinos. Descubrió, con el tiempo, que éstos desarrollaban contra él una sutil campaña. Aunque, en privado, Mao Tse-tung y Chou En-lai admitían que su posición en el Tibet no tenía parangón, en público cuidaban de concederle al Panchen Lama una posición igual.

Cuando el Dalai Lama habló ante el Congreso Nacional del Pueblo, recibió exactamente los mismos honores dispensados al Panchen Lama. Cuando recorría Pekín, lo acompañaban con ceremonias idénticas a las dispensadas al Panchen Lama. Cuando se supo que el Dalai Lama se proponía hablarles a los grupos religiosos en los templos de la ciudad, los Chinos cuidaron pronto de que también lo hiciera el Panchen Lama.

Cuanto más tiempo se quedaba el Dalai Lama en Pekín, más claro era que los chinos estaban resueltos a proporcionarle al mundo una imagen peculiar de los dos grandes lamas del Tibet: un cuadro de ambos, parados el uno junto al otro, como dos iguales. Evidentemente, no se podía permitir que esa situación persistiera. Además, de Lhasa llegaban emisarios y delegaciones para pedirle al Dalai Lama que volviera. Decidió, complacer el pedido.

¿Permitiría Mao Tse-tung que partiera un "huésped" tan importante para su propaganda? Al principio, los chinos buscaron pretextos para retener al Dalai Lama en Pekín. Dieron a entender que podría hacer más por su pueblo aprendiendo a fondo el sistema comunista y ayudando luego a aplicarlo en el Tibet. Le advirtieron que sería un "cautivo" de los monjes reaccionarios si volvía a Lhasa. Pero él siguió insistiendo en que lo autorizaran a marcharse de Pekín y eventualmente a los Chinos se les acabaron los pretextos para retenerlo. Tendrían que convertirlo en prisionero o dejarlo marcharse. Temían a la opinión mundial en el caso de que lo retuviesen contra su voluntad. Por lo tanto, el propio Mao Tse-tung autorizó su regreso a Lhasa.

Los chinos iniciaron su propaganda a todo vapor para esa ocasión. Exhibieron resmas de ejemplares de periódicos y radiogramas para probar cómo había disfrutado de la vida el Dalai Lama en Pekín.

Hablaron de su admiración por el tipo de vida comunista. Vaticinaron que sería el primero de los que llevarían al Tibet a la órbita comunista y que el pueblo les estaría eternamente agradecidos a sus "hermanos" chinos.

En esos momentos, el Dalai Lama no estaba en condiciones de protestar. Pero les dijo a sus consejeros la verdad; y la verdad era que había comprendido la falsedad del marxismo como, filosofía y le resultaba insoportable la aterradora fealdad del estado comunista y conocía los horribles crímenes cometidos por los Chinos dondequiera lograban adueñarse del poder.

Cuando la caravana del Dalai Lama salió de China y se internó en el Tíbet, el Dios-Rey se entregaba a muchas serias meditaciones sobre el futuro. Cuando entró a Lama y vio a la inmensa multitud, gran parte de la cual lloraba de alegría al verlo de regreso, decidió defenderla de los Chinos con toda la capacidad de que disponía.

LA GUERRA EN EL TECHO DEL MUNDO

El Dalai Lama descubrió que la situación en el Tibet era mucho peor que cuando partiera para Pekín.

Como habían quitado de en medio al Dios-Rey y aún quizás éste fuese ya un prisionero permanente de Mao Tse-tung, los Chinos pronto dejaron de simular que respetaban los derechos, la religión y la cultura tibetanos. Se embarcaron en una política de comunizar el Techo del Mundo y adoptaron todas las medidas que consideraban necesarias para ello. Con el transcurso de los meses, acentuaron la presión hasta un punto crítico.

El regreso del Dalai Lama no modificó mucho las cosas, porque a esta altura, el administrador chino en Lhasa estaba habituado a salirse con la suya. Además, cometió el error de suponer que al Dios-Rey le habían hecho un "lavado de cerebro" en Pekín y que aceptaría al "nuevo" Tíbet sin la menor protesta. El administrador rojo creía que la política de concentrar gradualmente todo el poder en sus manos tenía, mejores probabilidades de éxito, ya que al Dalai Lama, al parecer, lo impresionaban los progresos Chinos.

El general Chang visitó el Potala para discutir el mismo tema. Quería anunciar públicamente la total adhesión del Dalai Lama a la transformación que se operaba en el País de los Lamas. Sólo así podría acallar la efervescencia popular. Después de las trivialidades usuales

sobre esto y aquello, el general llevó la conversación al punto que se proponía.

-Confío en que Su Santidad habrá disfrutado en su visita a Pekín ... ¿verdad? -insinuó, con el tono más zalamero de que disponía.

-Sí, general -replicó el Dalai Lama-. Disfruté al ver una gran ciudad que sobrevivía desde los tiempos en que China era un gran centro cultural.

-Pero, sin duda, Su Santidad habrá notado cómo estamos construyendo una gloriosa cultura comunista ... ¿no es así?

-Noté muchas mejoras en la práctica. Los residentes de Pekín me dijeron que los trenes marchan ahora a horario. -

-¡Ah... sí! -continuó con vehemencia el general Chang-. Su Santidad, según veo, aprueba nuestro sistema. ¿No sería de desear que aplicáramos ese maravilloso sistema en el Tibet?

Demás está decir que esta pregunta era el objetivo que se proponía el general. Ahí estaba sentado, en el Potala, sonriéndole con aire engreído al Dalai Lama y esperando que endosara plenamente su régimen. El Dalai Lama lo comprendió muy bien. Y no cayó en la celada.

--En el mundo hay muchos sistemas políticos y nuestro sagrado país se ha formado el que le conviene -respondió-. Mi deber es cuidar de que nuestra cultura y nuestra religión no corran peligro. Aparte de esto, estoy de acuerdo con usted en que los tibetanos deberíamos estar dispuestos a aceptar ciertas mejoras. Poco importa de donde vienen. ¿Me permite que le mencioné la medicina? Estoy pronto a aceptar la introducción de la ciencia médica en el Tíbet. Desde luego; comprendo que la crearon en Occidente, pero convengo en que China comunista está en buenas condiciones para entregárnosla.

Esto era una astuta estocada del Dalai Lama, quien insinuaba que la ciencia occidental era superior, pero al propio tiempo no se negaba a aprenderla de China. El curso de la conversación le demostró al general Chang que había juzgado erróneamente: a aquel joven. El Dalai Lama no desafiaba a la ocupación roja. Pero había indicado que comprendía muy bien qué se proponían los chinos, en Tibet. Le sugería que la propaganda comunista no le había hecho un lavado de cerebro y que cuidaría de sus derechos y los de su pueblo. Su defensa de "nuestra cultura y religión" le creó un obstáculo al administrador chino. El Tibet sólo podía ser comunizado destruyendo "nuestra cultura y religión".

Cuando el general Chang volvió a su cuartel de Lhasa, llamó a sus edecanes y oficiales. Frunciendo el ceño, dijo que tenía nuevas instrucciones para ellos. En el futuro, su política sería más enérgica y no necesitaban seguir respetando al Dalai Lama, cuya autoridad había que quebrantar de una vez por todas. Era necesario doblegar a los tibetanos, sean cuales fueren las consecuencias.

La población no tardó en sentir los resultados de esta orden. Sé le anunció el cambio con carteles y por radiotelefonía. No debía criticar a la administración china ni reunirse en grupos en las calles. Debían estar en sus casas al anochecer. Todos los pedidos tenían que hacerse al administrador chino y se castigaría severamente a los que violaran esta orden. Los chinos no decían en forma expresa, pero los tibetanos lo comprendían muy bien, que esto se refería al Dalai Lama, a quien se le despojaba de su autoridad para escuchar solicitudes o impartir justicia.

Los miembros, del Mimang se sintieron ultrajados ante esta orden. Eran los representantes extraoficiales de las provincias en el Potala, los únicos que podían eludir el poder de los funcionarios nombrados por los chinos. Ahora, habían puesto al Mimang fuera de la ley y a sus miembros les dijeron que se dispersaran, regresasen a sus hogares y no se volvieran a reunir. Si lo hacían, el Tibet sentiría toda la fuerza de la crueldad comunista.

El Mimang no tenía intenciones de disolverse. En vez de hacerlo, comenzó a actuar clandestinamente: Sus agentes se ocultaron en las ciudades. Sus correos iban- y venían de manera furtiva por el campo. Recogían informaciones, que le trasmitían al pueblo verbalmente y mediante prensas clandestinas. La prensa principal se hallaba en la misma Lhasa, bajo las propias barbas del administrador, chino. Desde allí, el Mimang lanzaba circulares y volantes por todo el Tibet, escritos que se filtraban en las cabañas y los hogares modestos y las mansiones de la ciudad, recordándoles el peligro a los campesinos y aristócratas. Una de las circulares decía lo siguiente:

La existencia del Tibet está en peligro. No les creáis a los ocupantes chinos de nuestra patria. Fingen ayudarnos, pero lo único que quieren es someternos a la terrible tiranía que gobierna China. Difunden mentiras por todas partes, diciendo lo que se les antoja sobre nosotros. Afirman que la mayoría de los tibetanos los apoya, pero no le permiten hablar al pueblo. La verdad es que, en su mayoría, los tibetanos son inmovibles en su lealtad a las tradiciones históricas de nuestro país.

Ahora debemos mantenernos firmes, o el futuro será mucho peor que el presente. Pero tened cuidado. Los chinos poseen los cañones y los aviones necesarios para cometer una masacre y la harán sin vacilar. Resistidles con cautela,... pero resistidles.

Al principio, el Mimang confiaba en que la resistencia pasiva podía surtir cierto efecto. Recordaba al Mahatma Gandhi y su victoria sobre los ingleses en la india. Por desgracia, hay una gran diferencia entre una nación civilizada de Occidente y una bárbara dictadura comunista. La técnica de Gandhi no dio resultados en el Tibet. A los tibetanos no los encarcelaban simplemente por unos meses cuando desafiaban a los chinos; los condenaban a largas penas, eso si tenían suerte. Los cabecillas de la resistencia pasiva fueron fusilados. La población civil fue castigada con multas y toques de queda más severos. La población de varias aldeas fue trasladada en masa.

Los cabecillas del Mimang tuvieron que, llegar a la conclusión de que no les quedaba más alternativa que la violencia. El pueblo tibetano, se había vuelco rebelde y los ataques individuales a los soldados chinos se hacían cada vez más frecuentes. Las multitudes se agolpaban a pesar de la prohibición del administrador rojo y reclamaban a gritos libertad, sobre todo la libertad de ver, al Dalai Lama. Los monasterios se habían convertido en viveros de rebelión. Los monjes que, presuntamente, no debían estar en las calles al anochecer, entraban a Lhasa y realizaban asambleas a medianoche con voceros de la ciudad y de la provincia. Los que más pedían acción eran los jinetes de la caballería khamba, quienes prometían iniciar una verdadera guerra en su provincia del este cuando les dieran la señal.

La información sobre esas reuniones llegaba por conductos secretos al Potala. Allí, El Dalai Lama debía enfrentar otra difícil decisión. Sabía que los rebeldes tenían razón al afirmar que los Chinos estaban causando la ruina del Tibet. Pero también sabía que los chinos habían reunido compactas, fuerzas en el interior del país. El ejército invasor no sólo tenía poderosos baluartes en todo el Tibet, sino que había traído a miles de "colonos" chinos y éstos poseían grandes extensiones de suelo tibetano. Para todo conflicto directo entre los tibetanos y los chinos, sólo había un desenlace posible.

El Dalai Lama no podía aconsejarle a su pueblo que adoptara medidas que lo expusieran a una masacre. No lo exhortó a una rebelión armada. Al propio tiempo, hizo inevitable esa rebelión negándose a condenar la resistencia pasiva. Los dirigentes del movimiento clandestino

interpretaron esto en el sentido de que El Dalai Lama quería ver más oposición a la ocupación comunista del Tibet. Con esto, les bastó.

Decidieron libertar al Tibet o morir. En una reunión secreta efectuada en Lhasa, trazaron la estrategia para su campaña contra los chinos. La reunión se efectuó en casa de un comerciante de Lhasa.

Acudieron monjes de los grandes monasterios de Drepung, Sera y Ganden, anunciando que sus abades aceptarían cualquier decisión que se tomara. Los agricultores del valle de Tsangpo habían enviado representantes y lo mismo habían hecho los mercaderes y pastores de la meseta de Chang Tang. El hombre más prominente de la asamblea era un vocero de los tribeños khamba de la región de Kham. Su identidad nunca se ha revelado. Se llamaba a sí mismo general Siva, un título amenazador, ya, que Siva es el dios de la destrucción en la religión india. En el equivalente más aproximado, podríamos llamarlo general Muerte.

En esa reunión de Lhasa, los monjes tomaron la iniciativa y aconsejaron la resistencia armada. Esto podrá parecer extraño, porque en Occidente consideramos a los monjes hombres santos que se limitan a orar en los monasterios. Pero los de Occidente fueron a las cruzadas y combatieron como cruzados durante la Edad Media. Los monjes del Tibet conservan aún esta tradición. Pacifistas por naturaleza, creen en la conveniencia de defender al derecho mediante la fuerza, si no hay otra solución. Sabían mejor que nadie, en aquella asamblea de medianoche de Lhasa, que el Tibet sería estrangulado si no se hacía nada.

Los comerciantes y los agricultores se mostraron; un poco más reacios. Tenían tierras e intereses comerciales que proteger. Los monjes se ganaron su adhesión al señalar que los chinos sólo esperaban el momento adecuado para apoderarse de toda la economía tibetana. Eventualmente se decidió, por voto unánime, que se proyectaría y ejecutaría una rebelión en gran escala.

Cuando se hubo llegado a esta decisión de oponerse abiertamente, el general Muerte tomó la palabra. Era el militar profesional del grupo y por lo tanto, los demás esperaban qué les indicara su estrategia. Había venido con un plan concreto, que ahora bosquejó en detalle.

--Por lo pronto, debemos evitar una batalla grande y decisiva con los chinos -dijo, con tono enfático- Tienen demasiados hombres que oponer a los pocos de que disponemos. Poseen demasiadas armas nuevas de un poder de fuego muy superior al de las nuestras, Por lo tanto, nuestra estrategia debe consistir en asestar un golpe y huir. Cortaremos sus

Comunicaciones. Mataremos a sus soldados cuando se alejen de sus campamentos. Aislaremos sus fortalezas. No podemos atacar a sus vanguardias; pero sí hostilizar a sus retaguardias; y eso es lo que haremos.

Todos los presentes en la reunión aceptaron este plan. Luego, se distribuyeron las distintas tareas. El general Muerte volvería para informarles sobre lo resuelto a la caballería khamba, que crearía un cuartel general móvil. Los monasterios de la zona de Lhasa mandarían entonces a sus correos para poner sobre alerta a los demás monasterios del Tibet. Esos correos eran los mejores posibles, ya que desde tiempos remotos los monjes se habían estado comunicando en toda la extensión del Tibet, elaborando un sistema rápido y eficaz.

A los demás conspiradores, les encargaron la tarea de acumular en secreto armas y de hacerlas llegar de contrabando, a través del sistema de inspección chino, a los puntos de ataque. Se les dijo que debían mantener a la población civil y al mundo exterior al tanto de lo que sucedía y del porqué y alentar a todos los hombres jóvenes que fuese posible a abandonar las ciudades y convertirse en guerrilleros, en luchadores por la libertad. Debían redactar una lista de habitantes de Lhasa leales que aceptaran correr el riesgo de ocultar a los revolucionarios en sus casas cuando los chinos los persiguieran.

Tal era el plan, bien meditado, factible y apoyado por los sectores más numerosos de la población tibetana. Los soldados estaban dispuestos a pelear; el pueblo, a apoyarlos. Sólo faltaba que los militares dieran la señal para la sublevación armada.

Por una ironía del destino, los tiroteos empezaron antes que el general Muerte diera la señal. Comenzaron al norte de su propia provincia oriental de Kham, entre los tribeños golák de la zona fronteriza Tibet-China. Quizás no se hubiera informado suficiente a los goloks sobre la rebelión que se estaba planeando. Quizás la ocupación china les pareciese simplemente muy brutal para seguirla soportando. Sea cual fuere la causa, la lucha armada estalló en febrero de 1956.

Aquella era la zona que dominaba más firmemente la ocupación china. Desbordaba chinos, quienes se habían adueñado de toda la tierra posible, levantando fortines para intimidar a los goloks; en las aldeas alojaban a las tropas rojas. Por ese territorio pasaban los convoyes de abastecimiento chinos que iban al interior del Tibet, un espectáculo que enfurecía a los tibetanos leales.

Los chinos, que tenían en acción a sus espías, pronto descubrieron el descontento que hervía entre los goloks. Al enterarse de que en una aldea existía un depósito de armas oculto, el comandante local envió un batallón para apoderarse de él. Los aldeanos decidieron luchar antes que someterse.

Cuando los Chinos entraban a la aldea, francotiradores ocultos abrieron el fuego desde los templos y las casas. En la primera descarga, cayeron varios chinos. El capitán chino reagrupó a sus hombres y éstos cargaron sobre la plaza, donde se libró una encarnizada batalla. Los goloks se mantuvieron firmes hasta que se les acabaron las municiones. Entonces, se retiraron; dejando a los chinos en posesión de la aldea y dejándoles asimismo a no pocos cadáveres de soldados como recuerdo y advertencia.

Como los khambas, los goloks son unos magníficos jinetes. Entonces, comenzaron a recorrer a caballo todo el territorio, asaltando los puestos de comando Chinos, haciendo incursiones contra sus cuarteles, matando a sus correos. Cuando no venían municiones para sus fusiles, usaban sus espadas y puñales. Causaban tantos estragos que los comandantes chinos ordenaron que sus hombres no se aventurasen demasiado por los campos salvo en grupos armados.

Después, enviaron a columnas blindadas para patrullar toda la zona limítrofe. Hubo batallas en todas partes, porque si bien los jinetes tibetanos no podían desafiar a los contingentes blindados, podían atacar -y atacaban- cuando éstas columnas estaban desprevenidas, por ejemplo durante las horas de comer y de noche. Con todo, el peso del poderío militar debía hacerse sentir. Los chinos podían sustituir siempre a los hombres que perdían. Los tibetanos, no. Los chinos podían traer municiones en grandes convoyes de abastecimiento. Los tibetanos tenían que comprar lo, posible en el extranjero y hacerlo pasar de contrabando por las líneas chinas.

El resultado fue la anarquía. Los chinos eran incapaces de pacificar el territorio. Los jinetes golok nocturnos seguían hostigándolos. Al mismo tiempo, los chinos permanecían en sus bases, aunque temían abandonarlas, salvo en expediciones militares. Los goloks dominaban, el campo; los chinos, conservaban las ciudades y aldeas. El conflicto se trocó en una pesadilla de batallas, asesinatos, represalias.

La noticia de la rebelión golok obligó a obrar a los conspiradores acaudillados por el general Muerte. Los tibetanos que esperaban -el momento de asestar el golpe, no podían cruzarse de brazos cuando sus

compatriotas se habían sublevado y la rebelión se propagó por el Kham y al oeste por el Tibet hasta Lhasa y aún más allá. En todas partes, obedecieron a la orden de rebelarse. Los tibetanos abandonaron, su acción clandestina para desafiar abiertamente a sus opresores.

Esto no funcionó de acuerdo con el plan trazado porque era prematuro. En algunas ciudades los tibetanos cometieron el error de intentar vencer en una batalla decisiva y de mantenerse firmes contra fuerzas superiores durante varios días, pero los chinos siempre podían traer refuerzos.

Algunas ciudades, cómo Litang, fueron dominadas en breve tiempo. Primeramente, las columnas de tanques se amaron paso por las calles y la infantería los siguió, realizando operaciones de limpieza. Si los detenía un reducto inexpugnable, los chinos enviaban a sus aviones de bombardeo.

El estruendo de los bombarderos era un sonido terrorífico; para los tibetanos. Estos no tenían aviones de caza para defenderse: en realidad, no tenían aviones de ninguna clase. Y tampoco poseían cañones antiaéreos que les sirvieran para tender una cortina de fuego. Sólo podían ocultarse bajo tierra y confiar en que sobreviviría el número suficiente para proseguir la lucha. Litang fue reducido a escombros por una incursión aérea: sus edificios, inclusive su gran monasterio, fueron arrasados. Ese bombardeo se descargó sobre los defensores con tan abrumadora fuerza que los escasos sobrevivientes padecían un shock cuando atacaron los infantes chinos. El mismo procedimiento aplastó la resistencia en las demás ciudades. Las grandes batallas que el general Muerte aconsejara evitar terminaron, como él lo vaticinara, con la derrota. En realidad, los tibetanos les habían demostrado a los chinos y al mundo que estaban prontos a morir por la libertad; pero, salvo esto, la ocupación salió ganando. El general Chang había descubierto así los principales bolsones de la resistencia tibetana. Ahora, concentró sus esfuerzos en la tarea de eliminarlos. Trató con el máximo rigor a todas las ciudades y pueblos de cualquier dimensión en el Tibet. Hizo más rígido el toque de queda disponiendo que las calles quedaran desiertas de noche, pudiendo sólo recorrerlas sus patrullas. Ordenó que sus tropas registraran las casas en busca de armas y les dio instrucciones de que no omitieran ningún edificio que pudiera ser usado como escondite.

La consecuencia fue que los dueños de las casas tibetanas descubrieron que no tenían derechos que esgrimir frente a las fuerzas de ocupación. En cualquier momento del día o de la noche, podían ver a soldados chinos ante sus puertas. El capitán les diría: "Hemos venido a

inspeccionar tu casa. Queremos asegurarnos de que todo está en ella como es debido". Con ese pretexto, el oficial mandaba a sus soldados a registrar la casa desde el sotano hasta el desván, y virtualmente lo destrozaban todo. Golpeaban las paredes para comprobar si no habían depósitos secretos de armas, trepaban bajo los aleros, sondeaban los cimientos, metían largas agujas en las mesas y las sillas para averiguar si no había patas huecas o almohadones falsos que pudieran contener un revólver o un cajón de municiones.

Si no encontraban nada, el capitán le decía al propietario:

-Todo está como es debido. Te felicito por poseer una casa tan hermosa.

Si en la búsqueda aparecía algo sospechoso, al dueño de casa lo arrestaban inmediatamente. Lo llevaban al cuartel general chino y allí lo sometían a un duro período de interrogatorios de acuerdo con los métodos Chinos usuales. Para los tibetanos realmente complicados en la rebelión, el resultado era la tortura, la cárcel y aun la muerte.

Pero aunque los chinos se, salían con la suya en Lhasa y en la mayoría de las ciudades del Tibet, no habían sofocado en modo alguno la rebelión. El plan trazado por el general Muerte y sus aliados funcionaba con éxito y ha subsistido desde entonces. El látigo chino obligó a muchos jóvenes a huir de sus casas para plegarse a la rebelión. Los monasterios hicieron lo suyo ocupándose del contrabando de armas y del envío de informaciones a través de las líneas chinas. Los principales tibetanos, negándose a dejarse intimidar por la opresión facilitaron sus casas para las reuniones clandestinas. La prensa secreta siguió publicando mas folletos para decirle al pueblo que los chinos no habían vencido, por más afirmaciones que hiciera en contrario el comande de ocupación.

Sobre todo, los jinetes del Tibet proseguían la lucha de acuerdo con el plan básico. Los chambas, goloks y otros tribeños famosos por su caballería hostigaban las líneas de comunicación chinas. Sus blancos favoritos era los camiones de abastecimientos que venían de China. Los convoyes chinos tenían que recorrer centenares de kilómetros a través de las tierras de erosión del este de Tibet y allí los tibetános les tendían a menudo emboscadas.

Una de esas emboscadas les deparó a los khambas muchas satisfacciones. El general Muerte ejerció el comando de esa operación personalmente Escogió la carretera que llevaba desde Litang, a través de Batang, hasta Lhasa. Antes de partir exhortó a sus soldados a

recordar la suerte que había corrido Litang bajo el bombardeo chino y les prometió venganza. Luego; los condujo en difícil cabalgata por las tierras de erosión, donde, en un angosto desfiladero, apostó a sus fusileros a ambos lados. Veinte camiones chinos y numerosos automóviles blindados cayeron en la emboscada. El general Muerte disparó su fusil como señal. Los únicos sobrevivientes fueron los que lograron escapar por la entrada del desfiladero a la llanura. Abandonaron un convoy de abastecimiento, que los tibetanos se llevaron rápidamente a su guarida. Durante muchos meses, después de esto, los rebeldes tibetanos se alimentaron de raciones chinas y mataron a soldados chinos con balas chinas.

Pronto, el Tibet presentó el mismo cuadro que el país de los goloks. Los chinos tenían en su poder todas las ciudades, mientras que los tibetanos fiscalizaban las zonas externas. Era simplemente imposible que la ocupación lograra éxito en todas partes en un país casi tan vasto como toda Europa. Los rebeldes tenían demasiados sitios donde ocultarse y había demasiados tibetanos dispuestos a ocultarlos. Los aviones de bombardeo resultaban inútiles contra las poblaciones pequeñas y entre las cavernas de las montañas. En esos casos, sólo era eficaz la infantería y ésta podía obrar únicamente cuando se sabía que una banda de tibetanos estaba a distancia de ataque.

Los territorios khamba y golok del este eran bastante malos, pero las vastas cadenas de montañas resultaron mucho más difíciles. Allí los tibetanos, quienes conocían mucho mejor el terreno que los chinos, podían desplazarse sin ser descubiertos, bajar de sus refugios para asestarles rápidos golpes al enemigo y desaparecer luego en las soledades de las macizas cumbres. Pronto, los chinos descubrieron que sus vidas corrían peligro si se mostraban negligentes a la sombra de los Himalayas o los Karakorums.

Trajeran más tropas para proteger a la larga y viboreante línea de abastecimientos que afluía desde China, a través de las tierras de erosión y las montañas del Tibet, a Lhasa. Comenzaron a operar en unidades móviles, imitando a los tibetanos en sus repentinas incursiones, a territorio enemigo. Ofrecieron grandes recompensas por las informaciones que llevaran a la captura de caudillos rebeldes y le pusieron precio, un precio que era toda una pequeña fortuna, a la cabeza del general Muerte.

¿Cómo veía la rebelión el Dalai Lama desde su gabinete del Potala? Veía el círculo vicioso que llevaba al Tibet a la anarquía: el círculo de la opresión comunista que provocaba la resistencia tibetana, que, a su vez,

provocaba más opresión comunista, y así sucesivamente. Se sentía desolado al contemplar el presente y al cavilar sobre el futuro.

Cuidó de no alentar la rebelión con palabras que pudieran ser mal interpretadas, porque la sola idea de que él, el Precioso Protector del Tibet, pudiera acrecentar la tortura de su pueblo, lo horrorizaba. De todos modos, no haría lo que deseaban los chinos. No condenaría la rebelión ni le ordenaría a su pueblo que cesara en su resistencia. Nunca provocó confusión en el asunto fingiendo que, para él, los chinos eran los amigos y aliados que pretendían ser.

El Dalai Lama se veía atrapado en un dilema. ¿Cómo se zafaría de él?.

14. EL DALAI LAMA EN LA INDIA

Mientras el Dalai Lama observaba y esperaba, y mientras los chinos consolidaban su dominio del país, en el Potala se recibió una invitación de la India.

Expresaba que en 1956 se cumplían exactamente los dos mil quinientos años de la muerte de Buda y que la India se proponía celebrarlo. El budismo nunca prosperó en la India como en otros países del Oriente, pero, de todos modos, Gautama Buda había sido un príncipe indio y por razones de decoro su país natal debía recordar el hecho. La invitación enviada de Nueva Delhi a Lhasa preguntaba si el Dalai Lama, siendo como era uno de los representantes más importantes del budismo en el mundo, honraría a la India asistiendo a las ceremonias a efectuarse en homenaje al fundador, de la religión.

Al Dios-Rey del Tibet lo conmovió esa sugestión. Nadie veneraba más a Buda que él, ya que su propia :divinidad respetaba a la reencarnación que apareciera en la persona de un príncipe indio más de dos mil años antes.

En el Tibet, se habían hecho muchas conjeturas para explicar la teología de Buda por un lado y la del Dalai Lama por otro. A un occidental, le resultaría difícil captar la relación existente entre ambos. Pero hay algo indudable: para el lamaísmo tibetano, Buda es una de las figuras más sagradas que hayan aparecido entre los hombres. Esto bastaba para que el Dalai Lama quisiera conmemorar la memoria de Buda con ritos adecuados.

Con todo, la invitación llegaba en un momento difícil y peligroso. El Dalai Lama sabía que el administrador chino del Tibet, cada vez más receloso,

lo vigilaba estrechamente. Al general Chang lo irritaba la insistente negativa del Dalai Lama a ordenarles a los tibetanos que obedecieran a las autoridades de ocupación. Creía que los monjes, los ламas y los funcionarios que rodeaban al Dalai Lama estaban en comunicación con los rebeldes, en lo cual no se equivocaba. Suponía que si tenían alguna probabilidad de obtener éxito, el Dalai Lama arrojaría el peso de su autoridad contra los invasores. Por ese motivo, el general oprimía con férrea mano cada vez más al Tíbet, resuelto a aplastar a todo aquel que tratara de frustrar sus planes.

El terror iba en aumento. Las cárceles, ahora bajo la fiscalización china, empezaron a llenarse de tibetanos. Salían más a menudo pelotones de ejecución para fusilar rebeldes. Registraban las casas ante el menor indicio de que pudieran contener armas, el toque de queda era impuesto rigidamente, no se permitía ninguna protesta en nombre del Dalai Lama o de cualquier otra autoridad tibetana. La orden del comando de ocupación en el País de los Lamas expresaba ahora: "El administrador chino debe ser obedecido sin murmurar y de inmediato. Se recibirán solicitudes si se redactan en términos respetuosos y van dirigidas a las autoridades que representan a la República del Pueblo chino, de la cual el Tíbet forma parte. Todo aquel que procure socavar o desafiar la posición del administrador es un traidor y será tratado como tal".

Dadas las circunstancias... ¿podía aceptar el Dalai Lama la invitación y visitar la India para los festejos budistas? Ya le eran familiares los argumentos en pro y en contra. Aparte del aspecto religioso, podía aprovechar esa coyuntura para divulgar el martirio tibetano allende los Himalayas. Esto sería útil, ya que los chinos no dejaban salir del Tíbet ninguna información sobre su régimen si lograban evitarlo. Por otra parte, si el Dalai Lama aceptaba la invitación, no se podía prever qué sucedería. Quizás su pueblo se desalentara al ver que volvía a abandonarlos. Y los chinos acrecentasen el rigor de la ocupación, al ver que nadie se interponía ahora entre ellos y el pueblo tibetano.

Un factor adicional intervino en el problema cuando llegó un mensaje de Pekín. Lo firmaba Chou En-lai y le daba instrucciones al Dalai Lama de rechazar la invitación india. Chou no quería que el Dalai Lama -el Dalai Lama menos que nadie- hablara y viajara libremente por un país democrático. Por eso el primer ministro chino, aunque se dirigía al Dios-Rey con su usual lenguaje diplomático amable, le dio a entender muy claramente que debía rechazar la invitación y de inmediato.

Sin demora, el Dalái Lama convocó a sus principales consejeros para conferenciar sobre el mensaje. Les planteó el problema de lo que le

debía contestar al primer ministro Chou En-laí de Pekín y al primer ministro Nehru de Nueva Delhi. Sus consejeros se mostraron partidarios unánimes de decirle "no" a Chou y "sí" a Nebru. Querían que el Dalai Lama fuese a la India, participara en los festejos budistas y divulgara lo más lejos posible la verdad sobre los chinos del Tibet.

El poderoso abad del monasterio de Drepung resumió la actitud de los concurrentes al manifestar: "Su Santidad debe aceptar el honor que le ofrece la gran nación India. El Misericordioso del Tibet debe presentarle sus respetos al Piadoso de la India que hace dos mil quinientos años le trajo su mensaje de luz a un mundo que estaba en las tinieblas. Los chinos no pueden formular ninguna objeción admisible. Sabemos que temen ver a nuestro Dios-Rey en tierra libre. Con tanta mayor razón, debe ir Su Santidad. Si Su Santidad cediera ahora ante los invasores, cualquier protesta futura por nuestra parte sería más peligrosa. Nunca habrá una justificación mejor para salir del Tibet. Vaya ahora Su Santidad. Participe en las ceremonias en homenaje a nuestro Señor Buda. Y diga la verdad sobre nuestro Sagrado País, aunque deberá hacerlo con tono mesurado".

La conferencia en el Potala indujo al Dalai Lama a decidirse. Aceptó la invitación y le envió a Chou-En-lai una explicación de las razones por las cuales había aceptado. Se reunió una caravana y, una vez más, el Dalai Lama se preparó a abandonar Lhasa.

Desde luego, los chinos habrían podido detenerlo y lo hubieran hecho si Chou En-lai se lo hubiese ordenado. Pero también a Chou se le planteaba un dilema. Los ojos del mundo budista, en realidad los de toda el Asia, estaban fijos en los inminentes festejos. Los fieles afluían a la India desde todas partes. Todos buscarían figuras máximas del budismo, de las cuales el Dalai Lama era la más destacada. Su ausencia provocaría conjeturas si se divulgaba la noticia de que los chinos lo habían detenido por la fuerza en su país, el resentimiento sería enorme y la propaganda de China Roja sufriría, un golpe devastador.

Chou En-lai y Mao Tse-tung conferenciaron largamente; desmenuzaron el problema y llegaron a la única conclusión posible. Luego, le comunicaron a su representante en Lhasa que el ocupante del Potala podía, con la amable aquiescencia de la magnánima República del Pueblo Chino, ir a Nueva Delhi.

Cuando el Dalai Lama partió, se efectuaron las demostraciones usuales. El pueblo de la ciudad se agolpó en las calles llorando, lamentándose, gritándole al Dios-Rey que no los abandonara, suplicándole que volviera

pronto. Como siempre, el Dalai Lama disipó sus temores lo mejor posible y prometió volver a ellos.

Esta vez había más temor y esperanzas que en cualquier otro tiempo a partir de la invasión del Tibet. Había temor porque la ocupación pesaba sobre el pueblo en forma más abrumadora que nunca. Había esperanzas porque se acababa de formar el movimiento clandestino del Mimang, que funcionaba como una sociedad secreta juramentada para mantener la autoridad del Dalai Lama. La gente del pueblo podía obtener ayuda y consejo de los miembros del Mimang aunque se marchara el Dios-Rey.

El Dalai Lama se consoló con esta idea al viajar hacia el sur. Cruzó los Himalayas y penetró en Sikkim siguiendo el pedregoso sendero que mi padre y yo usáramos en 1949. Pasó por la capital de Sikkim, Gangtok. Entró a la India, donde lo esperaba un avión para llevarlo a Nueva Delhi. En todas partes, hallaba a multitudes de budistas que querían verlo y obtener su bendición. En muchas ocasiones, se detuvo durante el tiempo suficiente para pronunciar breves sermones, evocando la vida y las enseñanzas de Buda, exhortando a todos a seguir las prédicas del fundador de esa religión.

En Sikkim, al Dalai Lama se le unió el Panchen Lama. Los Chinos habían llegado a la conclusión de que, si bien no podían impedirle al Dalai Lama que fuese a la India, podían contrarrestar la fuerza de sus palabras y de sus hechos cuidando de que su rival estuviese siempre cerca. El Dalai Lama no hizo objeción alguna. Saludó con aire grave al Panchen Lama, tratándolo con la cortesía de un tibetano para con un subalterno y habló con él de religión en forma tal que todos los que los oyeron, quedaran convencidos de la ignorancia del "Panchen de Mao".

Los dos grandes lamas del Tibet volaron juntos a Nueva Delhi. Los recibió el propio Jawaharlal Nehru. El primer ministro indio había figurado siempre entre los hombres más empeñados en pedir libertad de cultos y le alegró participar en los festejos budistas. Detrás del primer ministro se hallaba una gran multitud, formada en su mayor parte por monjes y monjas budistas. Todos ellos se agolparon en avalancha alrededor del Dalai Lama, quien sólo pudo pasar cuando la policía le despejó el camino.

El Dalai Lama encontró en Nueva Delhi un deslumbrante despliegue de fausto budista: santuarios ornamentados, banderas de oración, imágenes del Piadoso en todas partes. El sagrado huésped del Tibet partió para visitar todos los santuarios y templos posibles, como lo hiciera en Pekín; pero estaba ahora en un país que se había comprometido a conceder libertad de cultos. La capital india le hizo

conocer tradiciones religiosas que ignoraba, sobre todo la del hinduismo. También conoció a los sikhs, los musulmanes y los cristianos. Les predicó misericordia y justicia a hombres de todos los credos, virtudes que contrastaban con los vicios de la crueldad e injusticia de los chinos.

Esta estrategia inquietó a los chinos. Trataron de mantener al Dalai Lama lo más aislado posible y dejarle hablar de religión y nada más que de religión en sus sermones. También les disgustaban sus pláticas con Nehru. El primer ministro indio y el Dios-Rey conferenciaron largamente. Nunca se ha revelado con exactitud lo que se dijo en esa entrevista. Pero podemos estar seguros de que el Dalai Lama describió con ciertos detalles la suerte del Tibet. Probablemente, no pidió la intervención de la India, sabiendo que ello era, imposible, pero explicó la naturaleza del ataque chino contra la religión y la cultura del vecino que tenía al norte la India; Debió de subrayar los sufrimientos del pueblo tibetano bajo la ocupación.

¿Qué pudo decir en respuesta el primer ministro Nehru? ¿Aconsejó paciencia, con la esperanza de que los Chinos se reformaran? ¿Arguyó, que los sucesos internos de China podían provocar una disminución de las fuerzas de ocupación que estaban en el Tibet? ¿Predijo un despertar de la opinión mundial que obligaría a Mao Tse-tung a ser menos brutal? ¿Insinuó que la propia India adoptaría acaso otra conducta en el caso de que la política de amistad con China Roja resultara infructuosa?. Por ahora, no hay respuesta para esas preguntas.

Sabemos que pronto hubo tropas chinas apostadas en suelo indio y, que la política de amistad con la India había comenzado a menguar mucho. El Dalai Lama vio la lozana e histórica civilización de la India, su maciza arquitectura, fantasmagóricos templos, su brillante arte. Advirtió que la antigua India había vibrado de vida, contrastando con el gracioso formalismo de la antigua China. Pero mientras que el gobierno comunista de China destruía el pasado, el gobierno democrático de la India edificaba sobre él.

Lo más importante que le sucedió al Dalai Lama en Nueva Delhi. fue esto: vio, por primera vez, un régimen auténticamente democrático. Pekín había sido, regimientado por la dictadura comunista. Ningún chino se atrevía a criticar abiertamente al gobierno. La prensa estaba amordazada. La radiotelefonía era monopolizada por los voceros de Mao Tse-tung, quienes lanzaban una avalancha incesante de noticias falsas y de desembozada propaganda. Los jefes chinos daban las órdenes y el pueblo obedecía.

Nueva Delhi, lo vio el Dalai Lama, era totalmente distinto. Allí, no le temían al gobierno. Los indios criticaban con toda libertad a Nehru y a los hombres que lo rodeaban. Había que inducirlos con la persuasión a votar por el gobierno, ya que no se les forzaba a hacerlo con las bayonetas. Y con todo, aquel sistema daba resultado. La India afrontaba graves problemas, pero los resolvía vigorosamente y sin tiranía. El Dalai Lama comprendió más que nunca que los chinos de Pekín desatinaban al elogiar a su régimen por sus realizaciones, prácticas. La India democrática era una réplica abrumadora a la esclavizada China.

Los hombres de Mao Tse-tung que estaban en Nueva Delhi tenían el deber de "proteger" al Dalai Lama de semejantes pensamientos. Lo seguían donde quiera iba. Lo "defendían" de los periodistas indios y occidentales, ansiosos de interrogarle sobre el Tíbet. Lo incitaban a hablar, exclusivamente de religión, dejándoles la política a los políticos.

Le dio muchos ánimos la llegada de Chou En-lai. El primer ministro de la China había llegado en avión a Nueva Delhi como huésped oficial del gobierno indio. Lo recibieron con las cortesías diplomáticas usuales, dándole la bienvenida una delegación de dirigentes indios y siendo saludado por una guardia de honor de soldados indios.

En la delegación que le dio la bienvenida figuraban tanto el Dalai Lama como el Panchen Lama, Chou En-lai aceptó sus saludos y les agradeció el haber venido al aeropuerto. Parecía estar de muy buen humor. Había venido para causarle buena impresión a Nehru y al pueblo indio y sonreía cordialmente, estrechaba las manos con suma amabilidad, aceptaba ramos de flores con aire agradecido y desempeñaba el papel del buen vecino feliz de estar entre amigos íntimos.

La llegada de Chou puso a Nehru en posición difícil, porque tenía que optar entre él y el Dalai Lama. Sabía que en el primer ministro chino había una falsa amabilidad, que disimulaba sus verdaderos sentimientos detrás de una máscara. Pero era un huésped al cual se le debía tratar en forma hospitalaria. Además, era el representante de la única gran potencia que podía ser una amenaza para la India y por lo tanto se requería obrar muy cautelosamente con él. En otros términos, Nehru no podía desafiar a Chou con respecto al Tíbet. Por el momento, al menos, debía guardar silencio sobre lo que le dijera el Dalai Lama. Nehru adopte una actitud cautelosa, reservada, evasiva, como si esperase para ver qué sucedía.

Lo que sucedió inmediatamente fue que Chou En-lai empezó a remolcar al Dalai Lama, adoptando el papel de "guía" y "consejero". En la primera

conversación privada de ambos en Nueva Delhi, Chou explicó que, desde entonces, el Dalai Lama no debía discutir nada sobre el Tíbet, salvo la religión, mientras que, a las preguntas sobre la situación política, contestaría el propio primer ministro.

Esta vez, el Dios-Rey no se limitó simplemente a inclinar la cabeza y asentir.

¿Cómo es posible eso, si la religión y la política están unidas en el Tíbet? pregunto. ¿Acaso no ha hablado siempre allí un solo hombre tanto, por la Iglesia como por el Estado?

Chou En-lai, quien había experimentado ya la fuerza de la lógica del Dalai Lama en Pekín, no estaba de humor para hacer juegos de palabras. No había venido a Nueva Delhi para zalamerías sino para dictar condiciones. Y replicó brutalmente:

-Lo que sucedió siempre, ya no sé aplica. El nuevo Tíbet ha sido elevado a una condición distinta en el mundo. A partir de ahora, Su Santidad puede decir lo que quiera en materia religiosa. Si pretende hablar de política, se tomarán las medidas necesarias para cuidar de que diga las cosas adecuadas.

La amenaza era evidente. Chou En-lai había comprendido que aquel joven no se inclinaría ante él como un discípulo ante un maestro. La única manera de dominarlo era mostrarle el significado de la fuerza y recordarle que los chinos podían asestarle un golpe paralizante al Tíbet apenas se negara a obedecer las órdenes. El cinismo se había quitado la máscara. La tiranía comunista era un hecho, reconocido. Chou En-lai no se quedó mucho tiempo en la India. Volvió a Pekín repentinamente y sin, dar explicaciones. La razón, como pronto se supo, radicaba en el Tíbet. Los tibetanos habían vuelto, a rebelarse y se luchaba de nuevo furiosamente en el Techo del Mundo. Chou debía afrontar esa nueva crisis. Antes de partir de Nueva Delhi, ordenó, que el Dalai Lama volviese inmediatamente a Lhasa.

¿Obedecería esta orden? Se ejerció una fuerte presión sobre el Dalai Lama para que se negara. Refugiados del Tíbet llegaban a la capital india y narraban nuevos horrores ocurridos allende los Himalayas, donde los chinos, exasperados por la incesante resistencia tibetana, asestaban golpes cada vez mas salvajes.

Traían la noticia de que los tibetanos seguían luchando y lo harían hasta el final. Le aconsejaron al Dios-Rey que se quedara donde estaba, a salvo en el exilio, antes que exponerse de nuevo a la brutalidad de los chinos. Los consejeros del séquito del Dalai Lama le exhortaron a hacer

lo mismo. Señalaron que ahora podía hablar libremente y hacerle notar al mundo libre los hechos.

Algunos miembros del Mimang, el movimiento clandestino del Tibet, llegaron trayendo el mismo consejo. No veían cómo podría ayudar en algo el Dalai Lama en Lhasa, ya que los chinos lo tendrían sin duda cautivo en el Potala y lo reducirían al silencio. El exilio y la libertad eran mejores que esto.

El Dalai Lama se decidió a no seguir estos consejos. Le resultaba insoportable la idea de verse separado de su pueblo en el momento en que más sufría éste. Seguía acariciando la esperanza de poder interceder por él ante las autoridades de ocupación. Quería ser, por lo menos, un ejemplo para ellos. Volvió a Lhasa. Corría el año 1957.

Los Chinos dominaban la situación como nunca en las zonas del Tibet que poseían, pero sólo allí. Habían traído regimiento tras regimiento y libraban una ofensiva a fondo para poner término a la resistencia tibetana. Esa campaña estaba fracasando ya. Más allá de las fortalezas rojas, ningún chino estaba a salvo. Los khambas galopaban a sus anchas por las tierras de erosión del este y a lo largo de los Himalayas. La lucha, era feroz. Las autoridades de ocupación tomaban siniestras represalias con los tibetanos a quienes se sospechaba cómplices de los rebeldes. Los khambas asesinaban a los funcionarios chinos y a los tibetanos traidores.

De Pekín llegó a Lhasa la orden de que el Dalai Lama fuese mantenido bajo arresto domiciliario y obligado a obedecer las órdenes. El administrador chino, quien tenía ahora las manos libres, envió una orden categórica al Potala: el Dalai Lama debía firmar todos los decretos Chinos con el sello sagrado del Dios-Rey. Si vacilaba en hacerlo, su pueblo sería castigado. El administrador creía que este tipo de extorsión daría resultado allí donde había fracasado la persuasión.

El verdadero efecto de esta estrategia fue convencer al Dalai Lama de que había cometido un error al volver a Lhasa. La situación no tenía remedio, porque no podía hacer nada para ayudarle a su pueblo. Y el pueblo ardía de ira. Había disturbios en las calles de Lhasa. Los tibetanos usaban la resistencia pasiva, negándose a obedecer a los chinos; y se aferraban a esta política desafiando los arrestos, las torturas y las ejecuciones de los pelotones de fusilamiento chinos. El Tibet se estaba convirtiendo en una pesadilla de muerte y destrucción.

El espectáculo se volvía torturante para el Dalai Lama. ¿Qué podía hacer? Se le ocurrió una idea. El que había sido huésped de la India, le envió al ministro Nehru una invitación a visitar el Tibet, Nehru aceptó, dándoles así a los tibetanos la esperanza de que aquel dirigente democrático de un gran país vería personalmente su martirio.

La presencia de Nehru quizás obligara a los chinos a ser menos crueles. Era una última esperanza a la cual se aferraba el Dalai Lama.

Pero los Chinos no tenían intenciones de permitir que un extraño viera lo que hacían en el Tibet. Chou En-lai canceló la visita de Nehru.

El Dalai Lama se sintió muy afligido al ver que lo agraviaban de tal modo en el país y en la ciudad donde el pueblo lo aceptara como soberano y pontífice. Lo apenaba verse tan impotente ante la opresión comunista. Les manifestó confidencialmente a sus consejeros más íntimos que tenían razón. Debía haberse quedado en su exilio en la India donde por lo menos, podía representar a su país ante los ojos del mundo.

En marzo de 1959, sucedió algo que hizo insoportable, una situación que ya era mala. El Dalai Lama recibió la orden de presentarse ante el administrador chino, y de ir solo, sin su escolta. La afrenta era algo nunca visto, ya que los Chinos sabían muy bien que al Dios-Rey lo acompañaba a todas partes un séquito completo cuando abandonaba su residencia. Era muy posible que los chinos se propusieran encarcelarlo o enviarlo a Pekín. Ya no había nada que esperar. Se puso en marcha un plan proyectado semanas antes. El Dalai Lama trataría de conseguir la libertad mientras estaba a tiempo, aún.

11. LA BATALLA DE LHASA

En Lhasa, la noche era oscura, sin luna ni estrellas y un fuerte viento arrastraba nubes a través del, cielo. Había empezado una tormenta de arena y mucha gente se daba prisa en volver a sus hogares para evitarla. Las patrullas chinas recorrían con pesados pasos las calles, gritando órdenes, apostando a centinelas y quejándose mutuamente del tiempo, las penurias de la vida del soldado en países tan atrasados como el Tíbet y la hostilidad de los tibetanos. Los chinos que volvían de sus tareas iban con rapidez a sus alojamientos, ansiosos de estar entre cuatro paredes en semejante noche. El oficial de turno informó que todo estaba normal, y debidamente fiscalizado. Las luces brillaban intensamente en el palacio de verano de Norbu Linga, porque corría el mes de marzo y el Dalai Lama se había instalado allí huyendo de los calores del verano.

En Norbu Linga, los criados iban y venían. Se cerraban ruidosamente las puertas para la noche. La escolta de soldados y monjes del Dalai Lama estaba haciendo su ronda nocturna usual en los terrenos del palacio. Sus espadas rozaban con ruido sibilante los arbustos de los jardines y las culatas de sus fusiles golpeaban sordamente el muro. Los centinelas chinos de guardia afuera no prestaban mayor atención. Estaban habituados a que la escolta del Dalai Lama inspeccionara los terrenos del palacio antes de cerrar las puertas. Era una cuestión de rutina.

Así lo suponían los chinos. Pero, precisamente, esta vez no se trataba de una cuestión de rutina. En la guardia figuraba ún extraño. Uno de los "monjes", era un joven de unos veinticinco años que parecía un poco fuera de lugar allí. Su rostro era el de un estudiante y un asceta y cuando caminaba con torpeza, parecía preocupado por algo que no era esa inspección. Permaneció cuidadosamente en el centro del grupo al pasar junto á las murallas de Norbu Linga. Los guardias se detuvieron junto a una puerta de los fondos, al parecer para cerrarlas con llave cómo siempre. Luego, durante un momento brevísimo, un soldado la entreabrió. El joven se deslizó rápidamente afuera y las puertas se cerraron detrás de él. Pudo oír el pasador cuándo lo reponían en su lugar.

El joven era el Dalai Lama. Ya fuera de Norbu Linga, se internó de prisa en Lhása. Nunca había estado solo así en la ciudad, pero sus consejeros le habían indicado qué debía hacer y adonde debía ir. No usaba sus anteojos y vestía la indumentaria de un monje usual. Echó a andar con rapidez por una calle desierta que daba sobre los fondos del palacio, eludió a las patrullas chinas del distrito y se perdió entre la multitud de la calle principal.

Nadie lo miró. Todas las noches, en las calles de Lhasa se veía a muchos monjes dispersos y uno más pasaba inadvertido. Además, se estaba levantando la tormenta de arena, la cual concentraba la atención de todos. Cuando cruzaba la ciudad el Dalai Lama tuvo tiempo de pensar en el asombro que habrían sentido los que lo empujaban al cruzarse con el si hubiesen descubierto de improviso que el joven monje era en realidad su Dios-Rey. Casi le envidió a la gente del pueblo que podía ir y venir a diario, sin verse agobiada por los deberes de un caudillo religioso y político. Muchos monarcas han experimentado los mismos sentimientos. Pero en el caso del Dalai Lama sólo se trataba de una fantasía transitoria. Un Dios-Rey no le envidia a nadie.

No demoró. Caminando con rapidez, aparentemente hacia un monasterio de los alrededores; llegó a los campos vecinos. Un leve

silbido lo guió hacia un macizo de árboles, donde encontró a una compañía de khambas designada para escoltarlo en la primera etapa de su largo viaje hacia la libertad. El Dalai Lama montó sobre un petiso y se alejaron al galope rumbo al Nethang, sobre el río Tsangpo, a unos cincuenta kilómetros al sur de Lhasá.

Allí, se encontró con su madre y otros miembros de su familia. Habían salido furtivamente de Lhasa, uno por uno, pocas horas antes. Cierta número de monjes y funcionarios informados secretamente de la evasión, vinieron para intervenir en ella. Y llegaron más khambas para proporcionar protección armada. Era un grupo difícil de manejar de unas doscientas personas, pero el Dios-Rey no quería dejar a nadie en Lhasa.

Junto a la ribera norte del Tsangpo habían reunido balsas de piel de yak. Los refugiados se dividieron en grupos y fueron transportados a través del gran río del Tíbet, el tramo tibetano del Bramaputra. Fue un viaje agitado, ya que el río estaba crecido a causa de las lluvias de primavera, y la madre del Dalai Lama por lo pronto se sintió muy satisfecha al llegar a la ribera opuesta. Después de haberse cerciorado de que ella y los demás miembros del grupo estaban sanos y salvos, el Dalai Lama dio la orden de proseguir el viaje.

Allí se les reunieron más khambas, quienes los condujeron con rapidez al sur, hacia los Himalayas. La madre del Dalai Lama viajó a caballo todo lo posible, pero durante un trecho tuvieron que llevarla en una litera. Para una mujer de su edad su vigor y resistencia eran sorprendentes y así se lo dijo el jefe de la escolta khamba. Ella le respondió: Soy la madre del Dios Encarnado y eso basta para fortalecerme para estas penurias y todas las demás, que nos esperan.

Les rogó que no se preocuparan por ella y avanzaran con toda la rapidez posible. Y así lo hicieron. Mientras tanto, en Lhasa, la segunda parte de la operación se desarrollaba de acuerdo con el plan trazado. El general Muerte había convocado a una cita a su regimiento escogido de caballería en las afueras de la ciudad.

Allí se quedaron, mientras limpiaban sus armas, contenían a sus caballos y tenían atraillados: a sus feroces sabuesos tibetanos, esperando la señal que les anunciaría la evasión del Dalai Lama. Al recibir la noticia de que el Dios-Rey se había alejado sin dificultad y se dirigía hacia los Himalayas, el general Muerte ordenó inmediatamente que sus jinetes montaran a caballo. Cargaron en el acto sobre Lhasa y desafiaron a los chinos a una franca batalla. Su misión era cubrir la fuga del Dalai Lama.

Los Chinos fueron tomados de sorpresa. Los khambas dominaron a los centinelas. Mataron a las patrullas que les ofrecieron lucha y penetraron en la ciudad, donde se instalaron en posiciones ya preparadas en casas y edificios públicos. Sacaron de los escondites fusiles y municiones y los apilaron en los monasterios, los templos y los edificios administrativos. Hasta el Potala se convirtió en una fortaleza, porque los tibetanos sabían que los chinos no perdonarían su sagrado palacio de invierno.

El general Muerte estableció su cuartel general en la Escuela de Medicina, el sitio donde, los médicos tibetanos habían aprendido la magia -en el sentido literal de la palabra- de curar. Tenía unas pocas ametralladoras y ordenó que las emplazaran en forma tal que pudieran barrer las calles con su fuego. En sectores claves intermedios, fueron apostados tibetanos provistos de granadas de mano de Fabricación doméstica. Les quitaron las traíllas a los sabuesos y los dejaron correr a sus anchas, los habían adiestrado para atacar a los chinos.

El general Muerte no tenía tiempo que perder. Se avecinaba un contraataque comunista y tenía que prepararse para afrontarlo. Estaba preparado.

El administrador chino, desde luego; se enteró del ataque casi de inmediato. Oyó el tiroteo. Empezaron a llegar, sucesivamente emisarios con noticias sobre el éxito tibetano inicial. Y comprendió que aquello ya no era una simple revuelta callejera, sino una batalla fundamental por Lhasa; y envió la orden de que avanzaran refuerzos desde su acantonamiento en las afueras de la ciudad.

La infantería china acudió velozmente en sus camiones y penetró en Lhasa. Cuando entró en las calles fortificadas por los tibetanos, los recibieron con un fuego devastador. Los francotiradores al acecho apuntaban contra ellos desde todos los ángulos y de todas las ventanas brotaban balas de fusil. Los Chinos se dispersaron bajo aquel granizo y se retiraron, hostigados por los perros y dejando á sus muertos. Los tibetanos salieron a las calles, se apoderaron de las armas y municiones de los chinos caídos y volvieron a la carrera a sus posiciones. Él general Muerte le había ganado la primera escaramuza al general Chang.

El administrador chino no quiso cometer por segunda vez el mismo error. Y trajo su artillería. Ordenó que sus tanques y sus automóviles blindados encabezasen la carga. Y éstos irrumpieron en Lhasa, seguidos por los infantes, redujeron a escombros los edificios de madera con sus cañones y demolieron las casas con el avance de los tanques. Gradualmente,

obligaron a los tibetanos a retroceder con la mera fuerza de los blindajes y el poder de fuego.

Los tibetanos no tenían armas adecuadas para enfrentar a los chinos, quienes estaban armados para el tipo de guerra del siglo xx. Pero el general Muerte no había venido a Lhasa para vencer, si no para distraer la atención de los chinos durante un tiempo suficiente para que el Dalai Lama pudiera escapar. Por lo tanto, resistió todo lo posible, cediendo terreno a regañadientes, pulgada tras pulgada, metro tras metro. Su perímetro se reducía cada vez más entornó de su posición de comando de la Escuela de Medicina. Más allá, Lhasa yacía en ruinas.

El número de bajas tibetanas, era tremendo, porque muchos habitantes de la ciudad no lograban zafarse del tiroteo cuando crepitaba violentamente a su alrededor. Además, los chinos trataban a todos los tibetanos como a enemigos y ejecutaban en el acto a cualquiera que obrara en forma sospechosa.

La batalla de Lhasa prosiguió furiosamente, durante tres días. La lucha se libraba en las calles, a través de los edificios. Los cañones chinos. bombardeaban el Potala. Demolieron la Escuela de Medicina, mientras el general Muerte dirigía la lucha desde su cuartel general del sótano. Los chinos seguían avanzando a pesar de todas lo bajas sufridas. El general Chang labraba a la lucha a un batallón tras otro y la suerte de la contienda se hacía cada vez más desfavorable para los tibetanos.

El general Muerte se mantuvo allí hasta que recibió una información vital. Al enterarse de que el enemigo acababa de descubrir la fuga del Dalai Lama, el comandante khainba les ordenó a sus hombres que destruyeran sus depósitos de municiones, que llamaran a sus sabuesos y que se replegaran en la mejor forma posible a un lugar de cita prefijado.

Habían sufrido muchas bajas, pero los sobrevivientes montaron a caballo y desaparecieron entre las montañas, prontos a seguir peleando en otra ocasión. Habían cumplido su misión y la habían cumplido bien. Habrían podido mantenerse durante más tiempo en Lhasa, pero el sufrimiento del pueblo era harto grande para permitirlo. Los Chinos estaban ejecutando a los rehenes y poniendo a tandas de inocentes frente a pelotones de ejecución. El general Muerte no podía permitir que esto continuara. Detuvo la lucha lo antes que podía hacerlo sin que peligrara la seguridad del Dalai Lama.

El Dalai Lama había viajado muchos kilómetros ya cuando los chinos advirtieron que no estaba en Norbu Línga. Al administrador chino no se le había ocurrido siquiera, concentrado como estaba su atención en el repentino ataque khamba, que el más valioso de sus prisioneros se le podía haber escapado. El Dalai Lama nunca había desafiado abiertamente a las fuerzas de ocupación. El general Chang suponía que, sucediera lo que sucediese, el Dios-Rey se quedaría con su pueblo, esforzándose en liberarlo de los peores golpes de los chinos. Después de todo, había tenido dos oportunidades de quedarse en el exilio, sano y salvo, fuera del Tibet, rechazándolas. Había vuelto a Lhasa en ambas ocasiones, hasta cuando los monjes y oficiales de su comitiva se oponían a ello.

Mientras Chang dirigía la lucha contra el general Muerte en Lhasa ni siquiera se le ocurrió preguntar por el paradero del soberano y pontífice del Tibet.

Durante los dos primeros días de la batalla de Lhasa, el único problema del general Chang fue aplastar la rebelión. En el tercero, cuando sus elementos blindados irrumpían a través de la ciudad y la marea de la lucha se volvía a su favor, decidió que había llegado la hora de obligar al Dalai Lama a condenar a los tibetanos rebeldes. Estaba de pésimo humor cuando llamó a un mensajero y le, dijo;

-Ve a Norbu Linga y dile a ese superticioso fanático que quiero verlo ... ahora mismo. Si se muestra reacio, díselo al capitán de la compañía que envió contigo y cuidaremos de que se le proporcione una escolta satisfactoria.

Y el general Chang ordenó, con aire ceñudo:

-No podemos dejar que nuestro sagrado personaje vaya sin compañía.

Dejó de sonreír cuando volvió su emisario. Este venía solo. Le comunicó que los soldados regresaban al cuartel ... con las manos vacías. En Norbu Linga no había nadie, salvo los criados de menor cuantía. Una rápida búsqueda reveló la verdad.

A los chinos los habían superado en astucia. Las luces del palacio de verano eran un simple pretexto para hacerles creer a las autoridades de ocupación que todo se desarrollaba normalmente. Los criados iban activa y ruidosamente de aquí para allá sin servirle a nadie, ejecutando los actos de costumbre para que nos les hicieran preguntas mientras su

señor huía. El Dalai Lama no estaba en Norbu Linga. Y ni siquiera en Lhasa. Viajaba hacia la frontera de los Himalayas.

El general Chang, atónito al principio, tuvo un violento acceso de ira. Comprendía que acababa de cometer un tremendo error al perder al único hombre del Tibet a quien nunca debía haber dejado escapar. Preveía el furor de Pekín y sabía que Mao Tse-tung y Chou En-lai le aplicarían una severísima reprimenda, sino algo peor, por haberse dejado engañar por una estratagema tan simple. Se suponía que los capitalistas cometían esos errores, pero los Chinos no. El general Chang puso como nuevos a sus edecanes por su estupidez. Vociferó órdenes por teléfono y amenazó con degradar o exonerar a sus coroneles si permitían que el Dalai Lama saliera del Tíbet. Su única preocupación era capturar al Dalai Lama antes de que se divulgara la noticia de su fuga.

Ordenó una persecución inmediata. Pero ... ¿en qué dirección? Nadie sabía qué camino seguía el Dalai Lama. ¿Iba hacia Nepal o Sikkim o Bután o había tomado por uno de los senderos menos conocidos? Los aviones de reconocimiento, chinos volaron hacia el sur, sobre los Himalayas, buscando a los fugitivos. Los paracaidistas estaban prontos a lanzarse sobre su ruta, precediéndolos, apenas se supiera su itinerario. Camiones cargados de soldados se precipitaron a los puntos claves, prontos a entrar en acción apenas se descubriera a la caravana. Los aviones de bombardeo destruyeron represas, puentes y caminos, confiando en cortarles el paso a los tibetanos que huían.

El general Chang ardía de cólera mientras esperaba la noticia de que el Dalai Lama había vuelto a caer en sus manos. Pero no podía permanecer ocioso. Los tiroteos continuaban en Lhasa, porque no todos los rebeldes habían depuesto las armas al retirarse los khambas. Los monjes se defendían con salvaje brío hasta la muerte. Los chinos irrumpieron violentamente en el Potala y encontraron allí a centenares de religiosos que empuñaban fusiles o puñales. Norbu Linga fue cañoneada y luego los chinos se apoderaron de ella. Los grandes monasterios que rodeaban a Lhasa sufrieron un destino peor. Sera, Drepung y Ganden de nada le servían al administrador chino y éste ordenó que los cañones, y aviones los destruyeran. Refugiados del Tibet narraron más tarde el horripilante aspecto de Drepung en llamas, con sus diez mil monjes.

El general Chang logró uno de sus propósitos: cuando concluyó con ella, Lhasa era la ciudad, de los muertos. Transcurrieron días antes de que los que huyeran a las colinas pudieran reunir el valor, suficiente para volver. Apenas habían tenido tiempo, de llorar a sus muertos cuando, bajo el acicate del látigo chino, tuvieron que empezar la reconstrucción. Ahora,

los chinos se mostraban más brutales que nunca. Desde entonces, los conquistadores no se esforzaron mucho en ganarse la buena voluntad de los sojuzgados. La última esperanza de que los tibetanos colaborasen en la construcción del "nuevo" Tíbet había desaparecido y con ella la política de la persuasión, de preferencia a la fuerza. Ahora, los chinos dieron a entender claramente que el Tíbet estaba esclavizado y se esperaba que los tibetanos se portaran como esclavos. Debían obedecer las órdenes sin protestar y esas órdenes consistían en que reconstruyeran lo destruido en Lhasa y en otras partes, salvo los monasterios, que los no tenían interés en reconstruir. Los chinos confiaban en haberle asestado un golpe mortal a la fe tibetana cañoneando y bombardeando sus grandes establecimientos religiosos. Y esperaban que Sera, Drepung y Ganden no volverían a surgir.

Mas allá de los límites de Lhasa, la ocupación militar se tornó más severa. Todos los hombres aptos fueron reclutados para los trabajos forzados por orden de los comandantes locales. Las patrullas fueron reforzadas y los campamentos ampliados. Los convoyes de abastecimiento avanzaron bajo la protección de . nuevas tropas blindadas. El administrador chino tomó precauciones contra la hostilidad que hallaría sin la menor duda en el caso de que el Dalai Lama estuviera realmente fuera de su alcance.

12. LA FUGA A TRAVÉS DE LOS HIMALAYAS

Mientras la Batalla de Lhasa se libraba furiosamente a sus espaldas, el Dalai Lama se alejaba de la ciudad con toda la rapidez posible. El y su comitiva de refugiados salieron del valle del Tsangpo rumbo al sur y llegaron al pie de los Himalayas. Su larga caravana recorrió en viboreante trayectoria las laderas de las montañas y los desfiladeros, llegó a Mindolling y, luego debió decidir qué dirección seguiría a partir de allí. El mejor y más familiar de los senderos llevaba al diminuto estado de Bután, pero esos eran, por lo demás, los caminos que los chinos vigilarían atentamente.

A esta altura, el Dalai Lama ya sabía que el administrador chino estaba enterado de su evasión. Durante los dos primeras días, como lo informaron los jinetes khambas que alcanzaron a la caravana, los chinos estaban harto ocupados con la Batalla de Lhasa para comprender lo sucedido. Al tercero, llegaron otros khambas con la noticia de que se había divulgado la fuga del Dios-Rey y de que los chinos estaban en plena persecución.

El Dalai Lama convocó a sus consejeros y militares a una rápida conferencia sobre lo que debía hacer. Los monjes eran partidarios de seguir el camino más seguro, pero más largo, que llevaba a la India. Los khambas preferían la ruta directa a Bután, que se comprometían a mantener abierta rechazando a todos los paracaidistas chinos que pudieran ser arrojados allí para cortarles el paso. El Dalai Lama no tenía tiempo para meditaciones. Tomó una decisión de inmediato y le dijo a su auditorio:

-El Oráculo del Estado me aconseja abandonar las rutas que llevan a Bután y dirigirme a la India. Estoy de acuerdo con él, no simplemente porque el Oráculo tenga el don de leer el futuro, sino también porque debemos superar en astucia a los chinos. No podemos permitirnos librar una batalla aquí, en las montañas; y eso es lo que tendremos que afrontar si seguimos las rutas donde el enemigo ha destruido ya los puentes, bombardeándolos. Mi decisión es dirigirme hacia suelo Indio y seguir el camino que el enemigo vigile menos. Ya hemos descansado bastante. Pongámonos en marcha.

Todos montaron a caballo y se dirigieron al este, rumbo a Tsetang. A partir de allí, el itinerario era muy escabroso. Tuvieron suerte de que los aviones chinos de reconocimiento que sobrevolaban la zona no los descubrieran. Cada vez que los batidores khambas anunciaban que venían los aviones, el grupo se dispersaba hasta que pasara el momento de peligro. Ocultándose entre rocas gigantes, eran casi invisibles desde arriba. Además, los pilotos chinos no sospechaban la verdadera dirección tomada por el Dalai Lama hasta que resultó demasiado tarde y no observaron con tanta atención la ruta a la India como las que llevaban a Nepal, Sikkim y Bután. Los aviones de bombardeo chinos arrojaron toneladas de explosivos sobre los puentes a centenares de kilómetros del verdadero itinerario. Ni los paracaidistas ni la infantería china entraron jamás en acción.

En suma, el general Chang en Lhasa, fue engañado por completo. No podía creer que los fugitivos tibetanos, una caravana de doscientas personas incapaces de viajar tanto, siguieran el camino indirecto que llevaba afuera del Tibet.

Mientras se preocupaba de bloquear los senderos que conducían al interior de los estados montañosos menores existentes sobre las pendientes meridionales de los Himalayas, el Dalai Lama se alejaba rumbo al sudeste por una senda oscura y poco usada que llevaba hacia la gran nación que ocupaba el subcontinente indostano: la India.

Los tibetanos no habrían podido lograr esto sin la ayuda de sus compatriotas de las montañas. Varios correos se adelantaron al galope a la caravana para divulgar la noticia de su llegada. Hasta las aldeas más pobres de las montañas se apresuraron a darle la bienvenida a su Dios-Rey. Les abrieron sus puertas a él y a su comitiva, radiantes de humildad y gratitud, y les costaba creer que la encarnación del dios Chenrezi se dignaba aceptar su hospitalidad. El Dalai Lama, a cambio, los bendecía y les endilgaba un grave sermón cuando tenía tiempo de hacerlo. A un grupo de aldeanos que se habían reunido, les dijo:

-Pueblo mío: como ves, tu Precioso Protector está huyendo del sagrado suelo del Tibet. No te descorazonas ante este espectáculo. Nuestro país está bajo el yugo de la opresión, pero confío en que podré hacer más para ayudarte cuando llegue a un país libre. Recuerda que Chenrezi nunca abandona el Tibet. Recuerda que lo ha salvado muchas veces en otros tiempos. No dudes de que también lo salvará ahora.

Los campesinos se inclinaban hasta tocar el polvo con la frente, abrumados por la veneración al pensar que el joven que les hablaba era el propio Chenrezi. La recepción que se le brindaba allí al Dalai Lama era típica de las recibidas a lo largo de todo el camino.

Dondequiera, veía banderas de oración, ruedas de oraciones y a devotos adeptos de su fe que usaban sus rosarios lamaístas. En todas partes, oía el sagrado cántico "Om Mani Padme Hum", "Salud a la joya del Loto". Hasta a un dios reencarnado lo conmovía semejante devoción religiosa.

Algo que el Dalai Lama necesitaba siempre, era el servicio de los guías nativos. Su caravana se había internado tanto en los Himalayas que él no sabía qué ruta debía seguir o qué desfiladeros escoger ó adonde llevaba determinada senda. Los tibetanos de los Himalayas se sentían muy contentos de que se les presentara la oportunidad de ayudarlo. Conocían el terreno tan bien como a las plazas de su aldea. En cada recodo aparecían guías que llevaban a los fugitivos de Lhasa a través de los desfiladeros, a lo largo de los peñascos y junto a los precipicios, debajo de titánicas formaciones rocosas ... conduciéndolos por el mejor camino a la seguridad. Durante toda una mañana, el grupo vagabundó del este al oeste al pie de imponentes cumbres, hasta que se convenció de que, simplemente, estaba describiendo círculos. Entonces, en el preciso instante en que se disponían a protestar ante el guía, salieron a un valle que llevaba a un desfiladero básico que atravesaba el núcleo central de las montañas. Los murmullos cesaron. Y la caravana siguió arrastrándose.

El propio Dalai Lama asumía el comando de aquella heroica travesía. No aceptaba pasivamente las penurias de sus adoradores en su beneficio. Recorría a caballo el grupo, exhortando a los que lo siguieran a no desanimarse porque iban por el camino de la libertad. En los más escabrosos senderos de la montaña, se apeaba y caminaba con los demás. Se preocupaba por su madre y cuidaba de que no hiciese más esfuerzos que los que podía soportar. Cuando una densa niebla llenó los desfiladeros, oscureció el suelo bajo los pies y obligándolos a tantear su camino sobre abismos que daban vértigos, los alentó haciéndoles notar que aquel era un milagro divino que les habían enviado para ocultarlos a sus perseguidores. Los animaba con la seguridad de que los chinos no los atraparían.

Cuando se internaron más en los Himalayas, ordenó nuevos altos. El avance se volvía más penoso. Además, los chinos ya habían quedado demasiado atrás para constituir una verdadera amenaza y difícilmente se habrían atrevido a lanzar a paracaidistas tan lejos de la infantería de apoyo. Los khambas habían bloqueado los desfiladeros detrás de ellos. Eran lo bastante numerosos para rechazar a todo un ejército en los angostos desfiladeros. De ahí que el Dalai Lama, aunque no permitía demoras innecesarias, ordenara frecuentes altos. También consultaba a menudo a sus asesores. Estos habían partido de Lhasa con tanta rapidez que no se habían hecho preparativos para su llegada a la India. ¿Qué se les debía proponer a los indios? Se llegó a la conclusión de que lo único que ellos podían hacer a esta altura era pedir asilo como refugiados políticos, ya que su primera necesidad consistía en asegurar su evasión de los chinos. El Dalai Lama llamó a sus correos y les dijo:

-Vayan con toda la rapidez posible a Towang, en la India. Informen sobre lo sucedido. Digan que su Dios-Rey está en camino y desea la hospitalidad de la gran nación india. Díganle al comandante indio de Towang que llegaremos allí dentro de unos pocos días. Den a entender muy claramente una cosa: que no volveré al Tibet. Si la India me niega refugio, se lo pediré a sus vecinos. Pero estoy seguro de que eso no sucederá, de que la India me recibirá. ¡Ahora, a caballo!.

Y los correos montaron a caballo. Galoparon a través de las montañas, cruzaron la frontera india, bajaron a la meseta y entraron a Towang con su mensaje. Los indios se mostraron estupefactos. Habían oído hablar de la fuga del Dalai Lama, pero no se imaginaban que venía a la India. Suponían, como los chinos, que se dirigían a Nepal, Bután o Sikkim. Pero su reacción ante la última noticia fue precisamente la vaticinada por el Dios-Rey: le concederían hospitalidad al Precioso Protector del Tíbet hasta que llegara una decisión final de Nueva Delhi.

Lo que asombraba a los soldados indios de la zona era el hecho de que una caravana tan numerosa y de avance tan difícil hubiese podido llegar tan lejos a través de las montañas más altas del mundo. Imaginémoslos a doscientas personas, inclusive a la madre del Dalai Lama y varios consejeros de edad, cuando recorrían exhaustos un itinerario de trescientos kilómetros por los escabrosos senderos que llevaban del Tibet a la India. Imaginémoslos obligados a dispersarse cuando sobrevolaban la zona los aviones y obsesionados durante días por el temor de que dejaran caer en su ruta a paracaidistas enemigos en cualquier momento. Imaginémoslos exigiéndoles cada vez nuevas energías a sus doloridos cuerpos y llagados pies, subiendo trabajosamente de las llanuras a las cumbres, rodeados por las sombras de los gigantescos Himalayas. Imaginémoslos apretando las dientes, jurando que no se dejarían derrotar por las montañas o por los Chinos y avanzando con porfiada decisión durante más de dos semanas. ¡Nada tiene de extraño el asombro de los indios. ¡Se explica el pasmo del mundo cuando el relato de lo ocurrido fue transmitido por el telégrafo a los periódicos de todos los países!.

Esta evasión fue una de las más inverosímiles de la historia. Su éxito se debió, más que nada, al propio Dalai Lama, ahora seguro de sí mismo y de lo que quería lograr. Su duda acerca de si debía estar en Lhasa o en el exilio había desaparecido por completo. Sabía que su deber para con el Tibet era lograr la libertad lo antes posible e iniciar una campaña contra los opresores, llevándolos ante el foro de la opinión mundial. Su decisión, concentrada en un solo fin, contagió a todos los miembros de su caravana. Probablemente, en ninguna otra parte de nuestro planeta pudo haber hecho un grupo un viaje tan penoso con tan pocas quejas, ya que en ninguna otra parte los habría acaudillado un dios reencarnado bajo la forma de un hombre.

Para todos los fieles lamaístas, esto fue realmente un milagro. El Dalai Lama no discutió el asunto al tener que hablar con los periodistas indios, pero agregó, sonriendo: -Fue una tarea penosa.

El gran momento sobrevino el día en que una larga fila de tibetanos cansados pero jubilosos bajó por las pendientes meridionales de las montañas y entró a la ciudad india de Towang. Allí, al Dalai Lama le dieron la bienvenida y le asignaron una guardia de tropas indias. No se detuvo mucho tiempo en Towang, sino que siguió de prisa a Borndila, más al sur, donde lo recibió un representante personal del primer ministro Nehru, quien le aseguró que podía considerarse ahora un huésped que honraba a la India.

El alto siguiente fue Tezpur, más al sur. Tezpur está sobre el Bramaputra, una posición algo simbólica para el Dalai Lama. El Dios-Rey había cruzado el Alto Bramaputra -el Tsangpo del Tibet- no lejos de Lhasa. Ahora, volvía a alcanzar a aquel poderoso río y estaba sobre el Bajo Bramaputra. El río describía un arco largo y perezoso a través de las montañas en una ruta más directa. Ahora, volverían a encontrarse. ¿Haría alguna vez el Dalai Lama el viaje de regreso desde el Bajo hasta el Alto Bramaputra? ¿Volvería a ver algún día el Tsangpo? El Dios-Rey tenía sus dudas ...

Mientras tanto, la primera tarea que lo esperaba era revelarles la verdad sobre el Tibet a las naciones libres. Dio una declaración oficial, que se llamó Declaración de Tezpur del Dalai Lama. Era una réplica a la China.

Cuando el administrador chino de Lhasa comprendió finalmente que el Dalai Lama ya estaba sin lugar a dudas en la India, no pudo seguirles ocultando la verdad a sus superiores. Lo que hizo para disimular su torpeza y también para decir algo que sabía sus superiores querían oír, fue afirmar que el Dalai Lama había sido "secuestrado por monjes reaccionarios" y llevado a la India contra su voluntad. Chou En-lai, en Pekín, recogió esta "explicación" como la adecuada. Lo dijo al mundo por radiotelefonía, mediante los periódicos y a través de conversaciones privadas con los diplomáticos, que el Dios-Rey del Tibet quería volver a su país y ayudar a la transformación del Tibet en una nación comunista. Añadió que la China haría todo lo que estuviera a su alcance para ayudarle a recuperar su libertad.

A este tipo de propaganda, el Dalai Lama le respondió con su Declaración de Tezpur. Reveló que había abandonado el Tibet por su propia voluntad, con el propósito de desafiar a la horrible tiranía que agobiaba a su país. Hizo notar que el pueblo del Tibet le había ayudado donde podía hacerlo, desde que la caballería khamba cubriera su fuga con la Batalla de Lhasa hasta que el último guía tibetano guiara a su caravana a través del último desfiladero de los Himalayas a un lugar seguro en el mundo libre. Desmintió rotundamente la absurda acusación de que lo habían "secuestrado" o forzado. a salir del Tibet "monjes reaccionarios". En suma, calificó de embusteros a los chinos, sobre todo a Chou En-lai y advirtió al mundo libre que no debía creer en esa versión de su fuga a la libertad.

Entonces, Pekín presentó a su títere. El Panchen Lama pregonó ruidosamente que la Declaración de Tezpur no había sido escrita por el Dalai Lama, sino que era una impostura atribuida a él y redactada por

los "monjes reaccionarios" que lo habían "secuestrado". La acusación era harto ridícula para que alguien la creyera del otro lado de la Cortina de Bambú. Los indios de Tezpur veían con sus propios ojos que el Dalai Lama era un hombre libre y que daba órdenes a su comitiva. ¿Secuestrado? Era absurdo pensarlo cuando se veía la veneración con que lo miraban los monjes que huieran con él.

Además, el Dalai Lama permitió comprender lo sucedido en el Tibet cuando volvió al principio y mostró cómo habían violado los chinos la palabra empeñada. En su Declaración de Tezpur, manifestó:

"En 1951, bajo la presión del gobierno chino, se firmó un acuerdo entre China y el Tibet. En ese acuerdo se aceptó la soberanía de China porque a los tibetanos no les quedaba otra solución".

"Pero hasta en ese acuerdo se declaraba que el Tibet gozaría de una autonomía total. Aunque el manejo de los asuntos exteriores estaría en manos del gobierno chino, se convino en que no se entrometería en la religión tibetana ni en las costumbres y en la administración interna del Tibet".

"En realidad, después de la ocupación del Tibet por los ejércitos chinos, el gobierno tibetano no disfrutó ya de la menor autonomía, ni aún en sus asuntos internos, y el gobierno chino ejerció el poder total en cuanto se refería a los asuntos del Tibet."

La Declaración de Tezpur expresó lo que había querido decir el Dalai Lama. Ya no necesitaba ser tan diplomático. Sabía que ahora se había entablado una guerra a muerte entre él y Chou En-lai y asestó un vigoroso golpe en favor de sí mismo y de su país. La libertad de decir la verdad, declaró, era el favor más grande que le concedía la India. No porque el Dalai Lama pudiera decir todo lo que quisiera. Nehru le había pedido específicamente que no pronunciara discursos incendiarios en tierra india. Pero el Dalai Lama no se proponía pronunciarlos. Lo único que quería era decir la simple verdad y nadie que viviese en una democracia podía hacerle ninguna objeción a esto.

Tezpur era simplemente un punto de escala en el viaje del Dios-Rey al partir del País de los Lamas. Evidentemente, iba a ser huésped de la India durante largo tiempo y tenía que elegir algún sitio como residencia fija. El mismo pidió que lo dejaran vivir como exilado en un refugio lo más próximo posible al Tibet, ya que se proponía mantenerse en contacto con los acontecimientos que ocurrieran en su patria. El sitio perfecto le fue ofrecido por B. M. Birla, un industrial indio, quien poseía

una cómoda casa de verano en Mussoorie, a buena altura de las montañas del norte y no muy lejos de la frontera tibetana. Este industrial dijo que la Casa Birla estaría a disposición del Dalai Lama durante todo el tiempo que la necesitara. El Dalai Lama le dio las gracias a su benefactor e hizo sin demora los preparativos para viajar de Tezpur a Mussoorie.

Fue en tren. La noticia de su llegada a la India y de su viaje a Mussoorie se había propagado como un reguero de pólvora entre la gente del pueblo del subcontinente indostano, sobre todo entre los budistas. Dondequiera pasaba el tren, el Dios-Rey veía a enormes multitudes junto a las vías o congregadas en las estaciones. Oía los vítores. Les veía agitar las manos y sabía que esa gente le suplicaba que no pasara sin fijarse en ellos.

Siempre que se detenía el tren, el Dalai Lama se apeaba por breves instantes para dejarse ver, impartiendo a la muchedumbre la bendición lamaísta y decir unas pocas palabras sobre los consuelos del budismo.

Al llegar a Mussoorie, subió a una limousine y lo llevaron a la Casa Birla. Allí, se instaló con su comitiva. Descubrió que le habían dado asilo en una residencia magnífica, lo bastante grande para alojar á sus servidores y consejeros más allegados, con los medios de comunicación necesarios para mantenerlo informado sobre las noticias del mundo, un jardín en que podría realizar solemnes reuniones para rezar ante las multitudes que sin duda acudirían.

Allí, en la Casa Birla, el Dalai Lama empezó a planear su estrategia futura contra los opresores de su nación y su pueblo.

13. EL DALAI LAMA DESAFIA A LOS CHINOS

El 24 de abril de 1959, Jawaharlal Nehru hizo un largo y fatigoso viaje a las montañas del norte, viajando en tren, en automóvil y, cuando los senderos se volvían demasiado angostos para esos medios de transporte modernos, a caballo.

Era un género de viaje que un hombre de su edad no habría elegido en circunstancias normales. Pero aquéllas eran tan anormales que le reclamaban al primer ministro indio un esfuerzo especial, ya que su país le daba hospitalidad a un Dios-Rey exilado que pertenecía a la antigua teocracia ermitaña del Tibet.

Nehru consideraba necesario oír personalmente el relato de lo sucedido de labios del Dalai Lama para poder planear una política india con respecto a él, al Tíbet y a la China Roja.

El dirigente indio entró a Mussoorie y fue directamente a la Casa Birla. Cuando su automóvil y los de su séquito se detuvieron allí, el Dalai Lama salió de la mansión y bajó por la escalinata. Ambos se estrecharon la mano.

-¿Cómo está usted? -preguntó Nehru en inglés.

-Muy bien -replicó el Dalai Lama, en el mismo idioma.

El nuevo ocupante de la Casa Birla acompañó entonces a su visitante al interior de su residencia. Entraron a un aposento con hermoso mobiliario indio, cortinas de brocado, alfombras de Cachemira y una hermosa colección de cuadros indios y tibetanos.

-Confío en que esté cómodo aquí -dijo Nehru-. De lo contrario, haga el favor de comunicármelo y le proporcionaremos algo mejor.

-Es usted muy amable, pero estoy cómodo y no podría desear un sitio más agradable donde vivir. Le estoy muy agradecido a usted, a la familia Birla y a todo el pueblo de la India por la amabilidad con que han acogido a quien vino aquí como refugiado.

Después de haber cambiado estas cortesías, el primer ministro y el Dalai Lama iniciaron una conferencia que duró cuatro horas. Esta vez, Nehru estaba resuelto a averiguar toda la verdad sobre el Tíbet. Interrogó detalladamente al Dalai Lama sobre la ocupación china, sobre el acuerdo de 1951 entre China y el Tíbet, sobre las violaciones del acuerdo por Pekín, la resistencia del pueblo tibetano y la evasión del Dalai Lama. Analizaron, en particular, la estridente propaganda sobre el "secuestro" del Dalai Lama por "monjes reaccionarios", propaganda que el Dios-Rey probó fácilmente que era absurda.

Cuando Nehru salió de la Casa Birla, lo asediaron los periodistas, quienes lo interrogaron sobre lo ocurrido allí. El primer ministro de la India dijo categóricamente que las acusaciones comunistas "a todas luces, no eran así" y desafió a los chinos a venir a Mussoorie y a comprobar en persona que el Dalai Lama era un hombre libre.

Refiriéndose a la obediente observación del títere Panchen Lama de que el Dios-Rey era retenido en la India contra su voluntad, Nehru declaró:

-Lo que dice el Panchen Lama no le hace justicia a la India ni a China ni al propio Panchen Lama.

Evidentemente, el dirigente indio estaba disgustado e inquieto por lo que le dijera el Dalai. Más tarde, al hablar ante el parlamento en Nueva Delhi, Nehru repitió que el Dalai Lama había venido a la India por su propia voluntad y

le permitiría que se quedara en Mussoorie todo el tiempo que quisiera. Agregó que confiaba en que llegaría la hora en que el soberano del Tibet podría volver a Lhasa.

En realidad, Nehru se mostraba todo lo diplomático que le era posible. No quería tener dificultades con China y hasta pasó por alto la acusación de Pekín de que la India -o sea Nehru- conspiraba para difundir una versión falsa sobre la fuga del Dalai Lama. El mundo comunista atacó en forma salvaje a la India y a todos los que defendían el derecho de los indios a ofrecerle asilo al encumbrado fugitivo del País de los Lamas.

Cada vez más, Nehru comprobó que las circunstancias lo empujaban a tomar posiciones contra China. Nehru no es uno de esos hombres que se irritan ante los insultos personales, pero seguían llegando informaciones sobre atrocidades al norte de los Himalayas. Los refugiados tibetanos traían terribles historias de masacres. El pueblo indio se volvía cada vez más antichino y la prensa india comenzaba a reclamar una actitud firme frente a los Chinos, quienes sólo parecían comprender la fuerza. Mao Tse-tung era ya para los indios un tirano horrible, y Chou En-Lai, un monstruoso hipócrita.

La crisis en las relaciones de la India con China se produjo cuando los chinos dejaron de limitar su agresión al Tibet. Sus tropas, al esparcirse en avalancha sobre el Tibet meridional y al perseguir a rebeldes tibetanos a través de los Himalayas, penetraron en suelo indio. Allí, en un violento incidente, le tendieron una emboscada a una patrulla india, mataron a varios de sus hombres y ocuparon la zona. Esto causó furor en la India. Nehru exigió que los chinos salieran de territorio indio. En respuesta, Chou En-lai exhibió algunos antiguos mapas y declaró que la región disputada le pertenecía al Tibet. Como el Tibet le pertenecía a China, dijo; la deducción lógica era que las tropas chinas no habían abandonado territorios chino. Se negó a ordenar que se retirasen.

Como si esto no bastara, los chinos se embarcaron entonces en una política de agresión en todo el sudeste del Asia. Les formularon exigencias a los estados linderos con los Himalayas y cuando esas

exigencias fueron rechazadas, le hicieron probar a Nepal la misma agresión que a la India. Un contingente chino acechó a una patrulla del Nepal, mató a su oficial antes de que los nativos supiesen que había allí enemigos, capturó a los soldados y se quedó en territorio de Nepal aún después de haberle devuelto sus cautivos al gobierno de Katmandu. Entre otras pretensiones, los chinos exigían ahora todo el monte Everest, la montaña más alta del mundo, que se había considerado siempre perteneciente al Nepal desde sus estribaciones meridionales hasta la cumbre, perteneciendo el flanco norte al Tibet.

En otros términos, Chou En-lai se apoderaba con arrogancia del territorio que circundaba al Tíbet, penetrando primeramente con sus fuerzas y declarando luego que tenían derecho a estar donde estaban y que se quedarían allí.

El salvaje desafío de China a la India y a los estados linderos de los Himalayas era un resultado directo de los sucesos del Tíbet. El éxito obtenido por el Dalai Lama en su fuga había liberado a los tibetanos de su temor de lo que le sucedería si ellos llegaban demasiado lejos al oponerse a la ocupación comunista. Pronto, en todo el Tibet el estado de cosas normal fueron los combates esporádicos y cuando los tibetanos lograban coordinar sus esfuerzos en una rebelión única, sobrevenía una gran batalla. Era una guerra, real y continua. La paz no llegaría hasta que sucediera una de estas dos cosas: o bien que los chinos aplastasen totalmente a sus víctimas o bien que los tibetanos hicieran que el Tibet fuese un país demasiado convulsionado para estos.

Mao Tse-tung estaba seguro de que podría vencer. Mandó a otro ejército al Tibet, diciéndoles a sus comandantes que iban allá para librar una guerra y ordenándoles que "pacificaran el país usando cualquier clase de métodos". Les ordenó que clausuraran las fronteras del Tibet, para que no llegara al mundo libre ninguna información sobre sus crímenes. Les ordenó que persiguieran a los tibetanos a cualquier territorio donde pudieran hallar asilo, sea que le perteneciera evidentemente al Tíbet o no. Así fue como los soldados indios y del Nepal cayeron en emboscadas tendidas cuando patrullaban zonas que sabían suyas. Por eso, los demás países limítrofes con el Tíbet comenzaron a temer a los chinos, ya que en cualquier momento podía llegarles el turno de ingerir una dosis de agresión.

El plan de Mao Tse-tung no le sirvió a su propósito. El Tibet es simplemente demasiado grande para ser clausurado. Ninguna potencia podría custodiar todos los desfiladeros de las montañas. Los refugiados tibetanos seguían huyendo de su país, trayéndole al mundo horripilantes

relatos sobre la esclavitud, los trabajos forzados, las torturas y las masacres reinantes allí.

Los chinos adoptaban deliberadamente la política del terror, confiando en intimidar así a los tibetanos. Uno de los peores ejemplos del terror chino tuvo lugar en el desfiladero de Charka, en los Himalayas, cerca de Nepal. Una multitud de tibetanos desesperados, no pudiendo soportar por más tiempo el terror chino, procuró obtener la libertad, confió en que podría imitar al Dalai Lama y entrar al Nepal antes de que los chinos advirtieran su intención.

No tuvieron tanta suerte como su Dios-Rey. Los paracaidistas chinos, lanzados sobre su ruta, cerraron el desfiladero de Charka en el extremo que daba al Nepal. Los infantes chinos que perseguían a los tibetanos los empujaron al desfiladero. Luego, lo rodearon con sus ametralladoras y abrieron el fuego. Uno de los sobrevivientes narró la terrible escena, describiendo la muerte en masa de los fugitivos -hombres, mujeres y niños- cuando se arremolinaban no sabiendo adonde huir. Cuando los chinos hubieron disparado bastante, cargaron sobre ellos con sus bayonetas y mataron a todos los que respiraban aún. Necesitaron un día íntegro para asesinar a tres mil tibetanos en la Masacre del Desfiladero de Charka.

Matar en gran número a la gente sometida se convirtió en un hábito de los chinos. Cuando más de mil monjes, encarcelados en un campo de concentración, se negaron a trabajar como esclavos en las carreteras e hicieron huelga de hambre, el comandante del campo solucionó el problema con mucha sencillez: les quitó totalmente el alimento y los hizo morir de hambre. Fueron sepultados en una gran fosa común.

Los sufrimientos del Tibet se volvieron tan insoportables que el resto del mundo no pudo seguirlos pasando por alto. China era la única nación que cometía esos actos de barbarie y los dirigentes de Pekín fueron condenados en las Naciones Unidas y en todas partes. De la Comisión Internacional de juristas de Ginebra, Suiza, llegó una acusación lapidaria. El caso del Tibet fue planteado ante esos abogados y después de haber examinado a fondo miles de documentos y de haber escuchado a muchos testigos, emitieron un informe cuya lectura resulta horripilante.

Ese informe habla de torturas y asesinatos en gran escala. Revela que diez mil niños tibetanos fueron llevados a China para ser adoctrinados, sin que sus padres tuvieran la menor idea de si volverían a verlos nunca. El informe condena a los chinos por masacres que equivalen al genocidio, o sea la tentativa de exterminar a todo un pueblo.

Al mundo exterior no le era posible hacer mucho para que cesaran esos horrores. Pero los tibetanos podían hacer algo. Podían devolver los golpes y lo hicieron. Los khambas proseguían la lucha. Lo mismo hacían los monjes y los campesinos, impulsados a la rebelión por el tormento de su país. El heroísmo de todos ellos aparece en este informe en las palabras de un tibetano que llegó a Nepal y quien proyectaba volver al Tibet si podía obtener las armas y las municiones que viniera a buscar. "Un total de veintiséis miembros de mi familia ha muerto combatiendo contra los chinos, pero nos proponemos seguir luchando, Lo único que pedimos son los medios para hacerlo. Que nos den armas y no nos rendiremos jamás".

Esto, resume el espíritu del Tíbet. A pesar de la vigilancia china, las armas llegaron allí, cruzando de contrabando la frontera de noche y atravesando las líneas chinas hasta llegar a manos de los luchadores. La vida se hizo más peligrosa aún para los chinos. A los soldados de ocupación que patrullaban las calles los mataban a tiros sin aviso previo. Asesinaban a sus oficiales. Ningún grupo chino, salvo que fueran toda una expedición militar, pasaban la noche a campo abierto o en las montañas. Los khambas aislaban y mataban a demasiados de ellos. Los camiones de abastecimientos, aún los poderosamente armados, cruzaban a toda velocidad las zonas desoladas del Tibet, porque los conductores nunca podían prever si no recibirían una descarga de los tiradores tibetanos al acecho. Los nativos pagaban el terror con el terror, pero la diferencia era que su campaña no se dirigía contra la población civil de un país ocupado, sino contra un ejército de invasores. No mataban a las mujeres y a los niños chinos. Sólo mataban, a soldados chinos.

El caos creció cada vez más en el Tibet. Miles de tibetanos huían de sus hogares. Muchos escapaban a los estados vecinos. Otros se quedaban en el territorio de su patria, ocultándose en las cavernas de los Himalayas o los Karakorums. Centenares de jóvenes se marchaban a la meseta de Chang Tang y se unían a los proscritos, quienes recibían a tantos reclutas que formaban pequeños ejércitos, capaces de plantarse a pie firme y luchar, en vez de verse forzados por la superioridad del número a descargar un golpe y huir. Su tradicional sistema de inteligencia en las ciudades y pueblos estaba al tanto de las expediciones chinas que ocurrían sobre el Chang Tang, informaba sobre su poderío y les permitía decidir a los dirigentes cuándo y dónde debían asestar el golpe.

En otras ocasiones, los proscritos bajaban de sus escondites para lanzar rápidos ataques contra las posiciones chinas. En cierta ocasión, al enterarse por sus espías de que un batallón había recibido el encargo de patrullar parte del Chang Tang, los tibetanos decidieron no esperar. Irrumpieron violentamente en el campamento chino de noche, mataron a todos los soldados y capturaron a un emisario, a quien dejaron con vida porque querían encomendarle una misión.

Bromearon con él, le dieron de comer, lo pasearon alrededor de los humeantes escombros del campamento y luego lo dejaron en libertad con una carta dirigida al administrador chino de Lhasa. La carta expresaba: "Distinguido Sr.: Le devolvemos a este espléndido militar. Admiramos tanto a sus camaradas que le hemos regalado tierra tibetana para que se queden permanentemente en ella. Cada cual tiene todo lo que necesita: sesenta centímetros del suelo de la meseta de Chang Tang."

Esta lúgubre broma no divirtió al jefe chino del Tibet. Les ordenó a sus soldados que se mostraran más despiadados, lo cual, a su vez, hizo más despiadados a los luchadores tibetanos. A los chinos se les puede acusar de haber implantado el reino del terror, pero en realidad su gobierno fue algo mucho peor. Fue una tentativa sistemática de aplastar la vida de los tibetanos, de desarraigar sus tradiciones, de estrangular su religión: en suma, de aniquilar la cultura que construyeran durante siglos.

Desde Mussoorie, el Dalai Lama seguía los acontecimientos que se desarrollaban en el Techo del Mundo. Comenzó a hablar con más energía del martirio del Tibét.

El 20 de junio de 1959, leyó ante una conferencia de prensa su histórica Declaración de Mussoorie, que empezaba con las siguientes palabras:

"Desde mi llegada a la India, he estado recibiendo casi a diario tristes y afligentes noticias sobre los sufrimientos de mi pueblo y el trato inhumano de que es objeto. Me he enterado casi todos los días, con el corazón oprimido, de su creciente tormento y aflicción, su hostigamiento y persecución y la terrible deportación y fusilamiento de hombres inocentes. Esto me ha hecho comprender qué ha llegado evidentemente la hora en que, en interés de mi pueblo y de mi religión, y para salvarlos del peligro de una casi total aniquilación, no debo seguir guardando silencio por más tiempo. Debo decirle al mundo, con franqueza y claridad, la verdad sobre el Tibet y apelar a la conciencia de todas las naciones civilizadas y amantes de la paz".

El Dios-Rey seguía describiendo su conducta de antaño y cómo había tratado de llegar a un acuerdo con los chinos. Hacía notar la frecuencia con que volviera a Lhasa, en vez de quedarse en el exilio, porque confiaba en que Pekín cambiaría de actitud y sería menos brutal. Seguía paso a paso la traición de los chinos, mostrando cómo estos lo adormecían con falsas promesas, para violarlas con despiadado cinismo cuando ello les convenía. Manifestó claramente que sólo había abandonado el Tibet cuando la insultante conducta de los chinos para con él en persona, le demostró que no le dejarían impedir la total dominación del país.

El Dalai Lama subrayó un punto importante en su Declaración de Mussoorie. Dijo que no se había opuesto a ciertas mejoras traídas por los chinos y que estaba dispuesto a ayudarles al principio:

"Quiero recalcar que yo. Y mi gobierno nunca nos hemos opuesto a las reformas que son necesarias en los sistemas social, económico y político prevalecientes en el Tibet. No deseamos disimular el hecho de que nuestra sociedad es antigua y que debemos introducir cambios inmediato en interés del pueblo tibetano."

Pero hasta ese deseo del Dalai Lama fue frustrado por los invasores chinos. No les interesaba apuntalar el sistema tibetano con mejoras. Su finalidad era destruirlo y transformarlo en un cúmulo de ruinas con las cuales se pudiera crear otro "nuevo", su propio sistema.

Lo que trajeron en realidad los chinos al Tibet no fueron ideas modernas sobre la higiene o la construcción, sino más bien, como lo expresa el Dalai Lama, "los trabajos forzados y los impuestos compulsivos, la persecución sistemática del pueblo, el pillaje y la confiscación de las propiedades que les pertenecían a los individuos y a los monasterios y la ejecución de ciertos hombres destacados del Tibet. Tales son las gloriosas realizaciones del gobierno chino en Tibet."

El Dalai Lama reclamaba una solución pacífica del problema chino-tibetano. Ofrecía someterle el problema a una comisión internacional imparcial. Les pedía a las naciones pacíficas del mundo que no abandonaran a su pequeño y pacífico país en la hora de su tormento a manos de unos agresores sin conciencia.

Concluía con un saludo a los periodistas presentes en su conferencia de prensa:

"Con ustedes, caballeros de, la prensa, yo y mi pueblo tenemos contraída una gran deuda de gratitud por todo lo que han hecho para ayudarnos en nuestra lucha por la supervivencia y la libertad. Su solidaridad y su apoyo nos han dado valor y fortalecido nuestra decisión. Confío plenamente en que ustedes seguirán haciendo pesar su influencia en la causa de la paz y la libertad por la cual lucha hoy el pueblo del Tibet."

El Dalai Lama no se equivocó al depositar su confianza en la prensa. Los periódicos, la radiotelefonía y la televisión de todo el mundo difundieron sus palabras. Enviaron corresponsales a Mussoorie y éstos escribieron resmas enteras de papel sobre él y su país. Durante días y semanas, el Dalai Lama habló repetidas veces, revelando los sucesos del Tibet a medida que llegaban a sus conocimientos. Todo esto era transmitido fielmente por el mundo. El Tibet nunca había suscitado tanto interés.

Pero el Dalai Lama tenía que pensar en otras cosas, no en desafiar a los chinos. Tenía que radicarse en la Casa Birla y decidir qué haría durante sus horas libres. Retomó su estudio del inglés desde el punto en que lo abandonara con Heinrich Harrer. Comenzó a leer mucha literatura e historia de Occidente y trató de comprender el significado de la democracia política. Escuchó grabaciones de música de Occidente, trató de seguir las últimas manifestaciones de su arte y se interesó por su ciencia. Mientras estaba en Norbu Lingka, en Lhasa, se había dedicado mucho a la jardinería. Ahora, volvió a consagrarse a esa afición en la Casa Birla.

Reservaba todos los miércoles para una aparición en público. En esa oportunidad, llegaba a la Casa Birla gente de todos los confines de la tierra. A veces, el Dalai Lama se limitaba a aparecer, sonreía y agitaba la mano, recibía regalos y otras ofrendas e impartía su sagrada bendición. En otras ocasiones predicaba un sermón, sobre todo en las festividades budistas, o cuando un grupo especial de peregrinos budistas había llegado para verlo. A veces, formulaba importantes declaraciones políticas, realizaba conferencias de prensa, concedía reportajes.

En cierta oportunidad, cuando le preguntaron sus planes para el futuro, explicó sus esperanzas y temores.

-La gran interrogante no es mi futuro, sino el del Tíbet -dijo-. Lo que le suceda a mi país; lo que le suceda a mi pueblo... determinará lo que me sucederá a mí. Desde luego, quiero que los agresores se vayan. En ese caso, yo volvería a Lhasa de inmediato. Pero ese acontecimiento parece lejano. Sólo puedo esperar un milagro divino. Como los milagros

sucedan, no desespero al pensar en el futuro. Como soy realista, estoy instalado aquí, en la Casa Birla y dispuesto a pasar meses, quizás años, en mi exilio. ¿Cuál es mi futuro? Mi futuro consiste en esperar.

El Dalai Lama se calificaba a sí mismo de "realista" porque sabía que los chinos no tenían intenciones de relajar su dominio del Tibet. Sus tentáculos trataban de ahogar al País de los Lamas y sólo un soñador podía imaginar que Mao Tse-tung se humanizara lo suficiente para poner término a las atrocidades. En realidad, el caudillo se enfurecía cada vez más cuando el Dalai Lama lo seguía desafiando desde el exilio de Mussoorie y las órdenes de Pekín al administrador chino en Lhasa exigían una creciente severidad. La situación tibetana era harto embarazosa para que se dejara que continuase así. Ahora, el mundo entero estaba enterado de la persecución a ese pequeño país. Se le debía poner término en la única forma satisfactoria para Mao Tse-tung y Chou En-lai: destruyendo la fuerza y el espíritu de los tibetanos. Los chinos debían poder mostrarle al mundo que el Tibet estaba "pacificado" bajo la férula comunista.

Por desgracia para los chinos, esto no se podía conseguir. La resistencia tibetana continuaba, a pesar de todo. Los monjes, obligados a abandonar sus monasterios, se dispersaban entre la población; y aunque a muchos los capturaban, muchos otros permanecían en libertad y azuzaban a la rebelión. Los jóvenes seguían abandonando sus hogares para plegarse a los guerrilleros de los Himalayas o a los proscritos de la meseta de Chañg Tang. Los jinetes khambas seguían cabalgando de noche, atacando los puestos avanzados chinos, aislando a sus patrullas, tiroteando a los convoyes de abastecimientos.

Tal es la situación actual del Tíbet. De ese país, siguen llegando terribles informaciones sobre atrocidades. Pero también llegan noticias sobre el heroísmo tibetano. Los chinos están inquietos. Los soldados juegan nerviosamente con sus fusiles cuando oyen gruñir en las tinieblas a un sabueso tibetano. Se sobresaltan en sus tiendas de campaña al oír el grito de guerra khamba. Maldicen al general Muerte y a sus huestes. Miran cautelosamente a su alrededor cuando salen de las ciudades y, abandonan los campos y las montañas con toda la rapidez posible. No les gusta hacer vida de soldados en el Tibet.

Los funcionarios chinos apenas están mejor. Los hostigan sus jefes de Pekín. Tratan desesperadamente de ahogar la resistencia, pero cuando aplastan a una banda de conspiradores tibetanos, se levanta una docena de bandas contra ellos. Han ejecutado a innumerables hombres del Mimang y con todo eso la organización clandestina sobrevive, realizando

sus reuniones ocultas, trazando su estrategia, publicando periódicos ilegales, enviando correos al Dalai Lama al otro lado de los Himalayas, a Mussoorie. En los campos de concentración han desaparecido docenas de jefes tibetanos, pero nuevas docenas están ocultas entre el pueblo de Lhasa.

La ocupación china del Tíbet es un hecho. La resistencia tibetana a la ocupación es un hecho. Sólo el tiempo dirá cuál de ambos durará más.

Mientras tanto, el Dios-Rey del Tibet, su reencarnación de Chenrezi, vive a salvo en el exilio en la Casa Birla, en Mussoorie. Con los ojos fijos en el norte de los Himalayas, el Dalai Lama observa. . . y espera.